

Kinder- und Hausmärchen

1. 1. 1.

1. 1. 1.

(1. 1. - 1. 1.)

five

two

one

two

one

1857

22h

87.

in-1/2.

... f, o'k 21 20h 5 re l ~ 22h
oet, h-), e, o ve re a - r, n, s, b, u,
f 22h 20h 21. n g e s² a - R
f 20 h 21 m, e - 20 - g, e l r n -
n, p, s, - p' t e l o r 22h, e r n r
n r. e d s r 21 »² 22h, / g r l e n:
v R - 1, s h. « 1/2, o, n o v r h
22h, n e l d s - h' ~ h e r c o. Q² ' 22

cu, vku 6 / exp m. cu of 6 m. l. u
l. u, - x 6 m. l. u, u t 6 m. p, u 6 ~ cu
v. y. u. - o' p. p. (u, of) ' k 2 1 r - o 2
m, - z t p, p. u b 2, u - cu u t p
a. u 6 p o u, - p. y. u, l. b. z. m. u
- p' 2, u u, 1 ~ 5 2 2 u - f, v. u,
u' u u u) 2 5 u u - o 2 u: i ~ u p u s
p. u, e' u. « » exp m, « x u' , » - o p
u, « u' j' 2 u 2 1 - u u, 6 p u u, v. u.)
2 1 u u - o u u u u: ' k 2 1 - u' ~
u u u u u, u b p / u, l. - u u -) 2
u u u:) b u u u - f, s, u. u u u u
p. u - u u 5 - u u' 2 u - p. y, - u b -

h. s. m. i. o. v. o. l. t. g. - ' k. r. i. g. e. n. c. a,
o. e. l. m. - t. e. o. o. n. o. p. s. i. n. g. e,
n. t.) r. - p. » c. i. r. - v. o. l. - l. e. e,
o. f. s. e. n. e. - i. s. b. e. « e. s. t. ' n. » c. o.
i. v. o. d. o. g. s. i. d. o. t. k. - e. r. j. - n. r.
n. p. e. a. u. e. - s. n. e. l. l. n. o. l. i. z. ; b. e. t.
c. o. v. i. j. o. g. « k. r. i. p. » - e. s. t. - n. s. o.
z. l. e. t. o. g. i. « » , l. « e. s. t. ' n. » c. i. e. n. t.
v. e. n. - c. v. c. t. «
e. s. t. ' n. n. o. g. , o. e. t. i. p. z. i. n. s. o. n.
n. d. r. o. o. n. - j. c.
- a. g. n. n. i. s. i. g. e. n. t.) o. l. d. - o. n. s.
~ ~ s. o. ~ ~ z. i. n. p. e. , c. o. d. e. t.

st. per. ev. l. 202, l. o. h. a - p. » a
v, co. p. 2. 26 ~ ve p. 2, l. re st, - 22 p
e ~ 20 ~ 20 2. l. 23 - 22 v o e p. n. «
h. r - h. ~ n. o. : y. t. r » 26 ~ ve n ~
oer, ' d. 202, - 22 22 n. l. y. e. 2. 1
e o. p. l., l. o. o. l., p. e. 2. 2. n. - e. n. 1.
o. l. n. l. e. y - y. l. 2. p. 2. l. 2. ~ 20
~ 20 2. « l. h. o. l. h. l. p. - y. t. n. v. o. e. o
p. n. a. i. n. p. » 22 22 p. h. o. - p. n. i. 1
1 e - p. b. ! h. e. j. p. 2. p. o. - 22 22 n. l.
~ , 12 r n. y. o. « » d. « p. l. h. » - o. y
p. s. e. l. e. - n. e. y. ~ 22 22 n. l. - e. r. b. e. r
D. e. o. p. p. n. o. «

✓ Ad d t ~ n, h 2 o r l e e t - 2 t ~
h 2 1 2 ~ u e l - h - u - 2 b / h u,
e, / 2 c v ~ p o ~, ~ 2 ~ 2 0 / 2 0 ~ β,
c c v, c y n: c, ° c o p ~ r, v o, v p
~ m. » h, « p ~ h 2 1, » c 1 ~ r e p u, - 1
L « e h t ~ ✓ A r, / D e o f L e h t, o o
D u: h, d t ~ h 2 1, e o h t, c, - c v u / 2
l r, - d t) h i o g r: ✓ A r t, - d t) 2 k o
o h, e j o r r, ✓ A, c, - d, e, b, d, p
~ h 2 1 » ✓ 2 r, - e o f, i e h, i ~ 2 b, 2 n. «
~ t ~ ✓ A c o, u t, ✓ 2 r e i - l r ~
D p c o,) o g r d, o,) - u l - , p l e n p,
l e l e n, j p r, - e, p l 2 o p u n p d

о гънъ с² о-н/д, кѣ-л. е. п. »
о пѣ, 1-о. М-д а о г, -
е. о. «б г л н ~ г б л - п» о з л в.
М-д, с² о. о. г; ы, ы, ы, ы, ы, ы
о е з л. «. л ~ е л, ы ~ е л, ы,
е б л. о. л ~ з г л ~ л; - ы, о, о, о
л. о ~ л, ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы
и о л: ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы, ы
о л о.

erogreant.

[Löweneckerchen]

a n n n , i / 2 o v o , - v r g e
 h . o e v h c o m w n d . e - t , f
 C u , i f - t e r t , i t n p » h h , i
 o f v - o r o g r e a n t (a t) « i h
 o t » h , c , n n , e , z , « b e e - j l .
 o m i f n , e , e s ² z r o c a , - v . C u -
 e r t l , f f p l , n e o r o g r e a n t
 n h l , h t v , v o d e n t f p , - e n p e ,
 e b c a o h t e . e h t n i o r e n c e , - h e s a

~ Nozo, - sazoge ~ u, y u s'
ff ° u u o, ~ unku on - fu.
» , y ~ d v pe l « ot, y u t - l o r
or, ~ 20 g u - e v h l u . o . u j ² u h,
h ~ c e s, y t) - b t , e e a ~ u
y t . » a v ~ o v o p r o . u n k f u
- ; « l , » ~ b , s . « e o t ' u » 1 2 / p b , e ' l r o
p d : 1 - u p l e y h , - p i g a r e
o h , o v ~ e . n . « i c p » p i n , o c
e v j ~ h , c o e e s p u m ; - e e n L,
- g r i o e n - ~ l e l e h v e . «
u n c w t) - p » e ~ l r h t h o ,
2 v a t - o v m m , c 1 d 2 ~ u . « ² o r

0 p f c : 1 - 2 m - - ~ a j o l l m , e 1 E p e j
f m r « a h z m p b) ~ a j m , a r g e
- r f b z ~ a e 2 . i c u a ~ p f
m b o , - a v n ~ a , - 2 p m . o z
a , z i l l u h b r m r g e p . l m
m l l a e b l e g m - z e z o b l . o i l l a ,
a ~ z m r - i z j a e l l p f w . o s
m l z e d h i l - g h a n . j j r a
- o t r m i ~ b z e o h z , c e l f o b)
s m , - c e f o z p m , - a p r a
z b r « e i o t b h , o r l m m h e o r , b 2
- a e l ~ a v . e a l o l e , o b r a , e
b h e p f o c v l ? a p o ~ - z r l r

6, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

pr. «' bŕc - ' cŕc m - h / pr, ' eŕc m
p», cŕc h 2, pr, b / h u f u, e i b e
~ c /, e i b h 2 z, - ' c g e l r
q / r p a n, ' p a n i n - p u t
m h « e o t ' ſŕc j r » - e m, v j
h u, a h h e p a l o u, i p, - ſ t
g e o r, - p ~ p a n o b, e n r i c y n,
- u u n d m u p ſ e. 2 p p r, - e
' ~ ſ r. ſ l o z, ' a u n u o f, g p r e r
ſ ſ o ~ m: ſ r' ſ o u n d z h. e r e y d
~ o, c e h s 2 u b, o b a l e n, ſ e ' o m n,
- ſ o n o r ' e 2 c o z o b, s 2 j - ſ l e a:
- ſ. / z, - c v. / p p p ſ a x / h: -

ce, b, no x, ch, — b. Souler. «
er 62 — be so a' No p k. b p, n n —
p, k, el p, b ~ p a —, — i e p r: se
u e m r p a e. n a, n p h, i s
~ p a — p o a, s p k a, n b ~ p n
~ n, of) s ~ s u. l, — b n 2) l. e p e, n
s p e t, — a e o, — of) r — c t. r e n
n p t b) — p » i — 2 — r n s' p a —
n s' 2 n, l, n b e. « — r l, n n a,
l' b e j' 2 z o n, c l e g. d: e 2 t b e e
~ b c v, c b 2 p 2 n r h — t. b p
n » 2 2 l v 2, « — h e n b, e r, o. p n
k, e n ~ n l e n, — 2 p e a, o. o. e n b

c ~ north ~ in ~ ph ~ - ~ 2 ~
N⁵, PE ~ n. of ~ in ~ » ~ h
ne ~ « / N⁵ 6 E 2 / W, - ob ~ W / y ~ o
- r ~ h ~ m ~ c ~, e ~ n ~ t ~, 2 ~ i ~ g ~ o ~ k
p ~, f ~ s ~ - ~ l ~ » ~ h ~ v ~ i ~ b ~ l ~ e ~, v ~ i ~ p ~ o ~ z
r ~ h ~ e ~ i ~ h ~ e ~ n ~ t ~ h ~ i ~ v ~ y ~ w ~, e ~ i ~ d ~ n ~ o
v ~ b ~, u ~ z ~ i ~ z ~ / ~ h ~ f ~ e ~ i ~ u ~, ~ v ~ p ~ n ~ « ~ e
n ~ o ~ v ~ e ~ i ~ n ~ l ~ z ~ n ~ o ~ z ~ o ~, e ~ b ~ l ~ h ~) ~²
h ~ i ~ n ~ t ~ h ~, ~ i ~ n ~ p ~ n ~ a ~, ~ o ~ f ~) ~ s ~ ~ l ~ z
l ~ h ~, ~ h ~ o ~ s ~ e ~ z ~ n ~, ~ o ~ b ~ i ~ z ~ e ~ n ~, ~ o ~ b ~ i ~ n ~ o ~ l ~ e ~.
s ~ e ~ d ~ o ~ ~ l ~ o ~ n ~ g ~ e ~ s ~ z ~) ~ l ~ z ~, ~ e ~ n ~ t ~, ~ o
D ~ z ~, ~ c ~ o ~ r ~ r ~ e ~ b ~ e ~, ~ e ~ a ~ l ~ o ~ - ~ z ~ p ~, ~ - ~ o
n ~ t ~ n ~ a ~ n ~ t ~ l ~ e ~ r ~ e ~.

Sh h m. e s p b » D 2 1! « e s k t h, e u s =
L h » c e e 2 n d, e z y p. s u s r f f m. «
u. n d h, c e r s t, s t 9 - g e j l e. — s h b
u. r e c t l, u n c e r, i o n p, - b
e b t e l s p e s b n n c o b o m, s b
I n e m u t h » g r a - r v o r r e =
Sh j h m, « e b t e c o c t s d s o. i
u t h p e I s h m, » — l h m, —
h t e, i u l — m o « e s p, i n d h
x x I b e b, s t) s e l b e c o, c t - p
» D 2 1! « - u s t h s k t h e r » c e e 2 n d, e
z y p. s u s r f f m. « - o b — h -) s
s u t, b r e d h, c u s i e l h e n, e 2 u -

602² 601 600 599 598 597 596 595 594 593 592 591 590 589 588 587 586 585 584 583 582 581 580 579 578 577 576 575 574 573 572 571 570 569 568 567 566 565 564 563 562 561 560 559 558 557 556 555 554 553 552 551 550 549 548 547 546 545 544 543 542 541 540 539 538 537 536 535 534 533 532 531 530 529 528 527 526 525 524 523 522 521 520 519 518 517 516 515 514 513 512 511 510 509 508 507 506 505 504 503 502 501 500 499 498 497 496 495 494 493 492 491 490 489 488 487 486 485 484 483 482 481 480 479 478 477 476 475 474 473 472 471 470 469 468 467 466 465 464 463 462 461 460 459 458 457 456 455 454 453 452 451 450 449 448 447 446 445 444 443 442 441 440 439 438 437 436 435 434 433 432 431 430 429 428 427 426 425 424 423 422 421 420 419 418 417 416 415 414 413 412 411 410 409 408 407 406 405 404 403 402 401 400 399 398 397 396 395 394 393 392 391 390 389 388 387 386 385 384 383 382 381 380 379 378 377 376 375 374 373 372 371 370 369 368 367 366 365 364 363 362 361 360 359 358 357 356 355 354 353 352 351 350 349 348 347 346 345 344 343 342 341 340 339 338 337 336 335 334 333 332 331 330 329 328 327 326 325 324 323 322 321 320 319 318 317 316 315 314 313 312 311 310 309 308 307 306 305 304 303 302 301 300 299 298 297 296 295 294 293 292 291 290 289 288 287 286 285 284 283 282 281 280 279 278 277 276 275 274 273 272 271 270 269 268 267 266 265 264 263 262 261 260 259 258 257 256 255 254 253 252 251 250 249 248 247 246 245 244 243 242 241 240 239 238 237 236 235 234 233 232 231 230 229 228 227 226 225 224 223 222 221 220 219 218 217 216 215 214 213 212 211 210 209 208 207 206 205 204 203 202 201 200 199 198 197 196 195 194 193 192 191 190 189 188 187 186 185 184 183 182 181 180 179 178 177 176 175 174 173 172 171 170 169 168 167 166 165 164 163 162 161 160 159 158 157 156 155 154 153 152 151 150 149 148 147 146 145 144 143 142 141 140 139 138 137 136 135 134 133 132 131 130 129 128 127 126 125 124 123 122 121 120 119 118 117 116 115 114 113 112 111 110 109 108 107 106 105 104 103 102 101 100 99 98 97 96 95 94 93 92 91 90 89 88 87 86 85 84 83 82 81 80 79 78 77 76 75 74 73 72 71 70 69 68 67 66 65 64 63 62 61 60 59 58 57 56 55 54 53 52 51 50 49 48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

c, p k o m z. « w u l l u b e e l e
p r o b i n d h y m a n a e
— p r e p r i l s l e g e n t, e n n
D i e n a m h y j, - b p z e z z.
g z e, e b p y e n t, a i r n e e d o.
z i g d a ~ z o b t u, c o v e - z n o l
~ z o n r o b, » l e b t u r l, 2 l e s o
n l z n n, e b r d z u s o r o z t. «
o p e i g e n l j u, x ~ n l a - n t r l
e b t u l b.
o z n o p, e b - n d h i l z o k u, p o p
u n n
» - e l e s, e s y z b, «

erstmal

» , e h l p r , e g n b ,
c e e z d ,

r z y l r p f r . «

e s f r b g c / g d z o , - b k u , z o s o l e . - c b

s i o p r u a , o b r - v l r z s , i c u

z e , - v h o b - l z) o b z f , - — l r

~ h o l i e s p b

» c s , c s , o c h ,

r v h o z h ,

- ö) z h ,

l , v p f l - p f ,

- e s o f . «

- en n ~ - g m d e, e: 2 d h o z h a
a s . e, - v b p d h: l - E n a o l 2 m -
s p h l, - d n z n d h. e a d h l o -
p / z r; - m b, z e l e, v e e, e n m b
D 2.

~ h z m, o b l 2 b d m L z o k, p, l h
» , e l e s, e e z b, «

l e s k t

» , e l h p r, e e z b,
c e e z d,

e z y r p f m. «

- z 2 l e o f b) E s, o - l n ~ r z g m, -
d h l - d d h, e s p o z

$\epsilon \sim 2.0 \times 10^{-10}, j^2 \sim 10^6$

» $\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$ «

$\epsilon \sim 10^{-10}$

» $\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$ «

$\epsilon \sim 10^{-10}$

$\epsilon \sim 10^{-10}$

$\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$

$\epsilon \sim 10^{-10}$

$\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$

$\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$

$\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$

$\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$

$\epsilon \sim 10^{-10}, \epsilon \sim 10^6$

Handwritten text on a lined background, possibly a signature or a name, written in cursive script.

90.

h.v.

~ 48 1 ~ 0, a ~ 200 ~ e ~ 00
2 / 20 - 00 ~ 10 1 ~ 20. ~
~ 48 10 10 ~ 00, 00 ~ 10, 1 ~ 2
20. « 00 ~ 20. » 00 ~ 10, 00 ~ 10, 1
00 ~ 10 10 ~ 10. « 00 ~ 10 ~ 10
00, ~ 10 10, 00 ~ 10 ~ 10 ~ 10
10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10
00 ~ 10, 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10
10 00 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10
10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10 ~ 10

unm - G p p, - a. v. b. d. i.
z z ~ m e r l j b m u a z i z z,
M r - r ~ c l j p l, z p l. i n g e
a, t f u r r y z b m - d l e o
o r b e n, o e o m / e z z o z.
i s u h z z - p, n o f o w, - e r d o
- a z o - g r d d i s. D e l f y h r
i t z p z ~ a e, - t r d - p p o - w t
z o. « e s a i n e j - g r, e. ~ h u z z ~
a g r o i r e p. i s u z t » e r o w r m, «
n r e z, - o t r d j h. o. r d, t o
n l j - g r u, e. ~ t u o i r e h d t. e
a z s d p / p, i o t r m e o j h, - o. e

2 R 2 ~ ce r, - p ~ o ~ e - et
w o, « - p ~ h ~ ob / h e i r e, e. N, -
ca p ~ go. » ~ p, « p ~ v, » e, o q u l, «
- h r p s ~ n, c, r p / v. o h g e e
d ^ 2 b, h v r s r j - p » d, c, h, co
o o l ~ n p : « y h, - d » ~, e
b z o l, 1 - p l, n o s v. « » h v, o
o, o, p a i d, 1, o l n - y o, - 2 w. «
» ~, ~, e b z o l, e n d / l n, n o s
v. « c.) n ~ 2 o n b h, p, ~ b, o,
h x - d) / o ~ r. e. n i h e p - d
w o l ~ x e s, n i c a - p, e i b h, r e
n: y d t e / 2 n o z - h p j » c e, l n, - 2 b e /

o be ~ fu, u ~ sh - 2, so o] p vt. o.
W a, n, ~ 2, fu, of) s, u - of ~ u, ~
~ 1, b, j, o, bue l? « e of b » h « - U j
2 o 2 o 2 o ~ 2, e ~ u b - r u R n
n o p. h u o b e s - h r o b / u
of ~ ? ~ u, « of b, » e . so, co r 2. » e a
h ~ j g n, ~ 2 o u 2. « b / R / e p 2, ~ 2 -
of ~ 2 o 2 o ~ 2 o l s, - a n a, h b
2. » e ~ u ~ u ~ u ~ u « of - o . so 2 =
~ ; - a u d / p o ~ 2 u j g n. e p . » h,
1 o c, ~ R c, / o, - v ~ p s o p h,
p i; - ~ 1 ~ u ~ u ~ u / p h a, - 1 / 2 1
d n. « u a l s, p t o f b e ~ u -

1/2 no 2 gl. in. der of 6 5 r 2 re. en-
no 2 0, be. fu. 2 0 1/2 p r o s » n r
2, 1 r r d s e s r 2 2 e. « e s u. 2
f ge. M, e s p. r. o ~ len, 2 5) n d
f gl. r n d i e n, 2 2) ~ l - o ~ 2
n 2, - o e s o p p a, r, 2, f t, be -
b n o 2 g. / c ~ 2 2 g a ~ 2 o r, c, p
2 6, e b, ~ o n d a, e r 2 6, be g 2 5,
- r 2 5 ~ o n, r e r - s b - r e s
2 0 2 (si [Verhack]), - e n b e r n
t. o, ~ o 2 g r, b n, h n 2 m
u n o n 2 0 - 2 2, e s p. j m » b t
2, 1 r r d s e s r 2 2 e. b n / c n o 2 g,

»re, v, 10/10.« - 6 gte 2 ill, - dno
f h n n, - 26 en 2 g n, e c o, 1; h v n
n o o g n - n c.

91.

Dat Erdmänneken.

Et was mal en rik König west, de hadde drei Döchter had, de wören alle Dage in den Schlottgoren spazeren gaen, un de König, dat was so en Leivhawer von allerhand wackeren Bömen west: un einen, den hadde he so leiv had, dat he denjenigen, de ümme en Appel dervon plückede, hunnerd Klafter unner de Eere verwünschede. Als et nu Herbst war, da worden de Appel an den einen Baume so raut ase Blaud. De drei Döchter

gungen alle Dage unner den Baum un seihen to ov nig de Wind 'n Appel herunner schla-gen hädde, awerst se fannen ir Levedage kienen, un de Baum de satt so vull, dat he breken wull, un de Telgen (Zweige) hungen bis up de Eere. Da gelustede den jungesten Königskinne gewaldig un et segde to sinen Süstern »use Teite (Vater), de hett us viel to leiv, ase dat he us verwünschen deihe: ik glö-ve dat he dat nur wegen de frümnden Lude dahren hat.« Un indes plücked dat Kind en gans dicken Appel af un sprunk fur sinen Süstern un segde »a, nu schmecket mal,

mine lewen Süsterkes, nu hew ik doch min Levedage so wat schones no nig schmecket.« Da beeten de beiden annern Königsdöchter auch mal in den Appel, un da versünken se alle drei deip unner de Eere, dat kien Haan mer danach krähete.

As et da Middag is, da wull se de König do Diske roopen, do sind se nirgends to finnen: he söket se so viel im Schlott un in Goren, awerst he kun se nig finnen. Da werd he so bedröwet un let dat ganse Land upbeien (aufbieten), un wer ünne sine Döchter wier brechte, de sull ene davon tor Fruen hewen.

Da gahet so viele junge Lude uwer Feld un söket, dat is gans ut der Wiese (über alle Maßen), denn jeder hadde de drei Kinner geren had, wiil se wören gegen jedermann so fründlig un so schön von Angesichte west. Un et togen auck drei Jägerburschen ut, un ase da wol en acht Dage rieset hadden, da kummet se up en grot Schlot, da woren so hübsche Stoben inne west, un in einen Zimmer is en Disch decket, darup wören so söte Spisen, de sied noch so warme dat se dampet, awerst in den ganzen Schlott is kien Minsk to hören noch to seihen. Do wartet se

noch en halwen Dag, un de Spiesen bliewet immer warme un dampet, bis up et lest, da weret se so hungerig, dat se sik derbie settet un ettet, un macket mit en anner ut, se wüllen up den Schlotte wuhnen bliewen, un wüllen darümme loosen, dat eine in Huse blev un de beiden annern de Tochter söketen; dat doet se auck, un dat Loos dreppet den ölesten. Den annern Dag da gaet de twei jüngesten söken, un de öleste mot to Huse bliewen. Am Middage kümmt der so en klein klein Männeken un hölt um 'n Stükesken Braud ane, da nümmt he von dem Brau-

de, wat he da funnen hädde, un schnitt en Stücke rund umme den Braud weg un will ünne dat giewen, indes dat he et ünne reiket, lett et dat kleine Männeken fallen un segd he sulle dok so gut sin un giewen ün dat Stücke wier. Da will he dat auck doen un bucket sik, mit des nümmt dat Männeken en Stock un päckt ünne bie den Haaren un giwt ünne düete Schläge. Den anneren Dag, da is de tweide to Hus bliewen, den geit et nicks better. Ase de beiden annern da den Avend nah Hus kümmet, da segd de öleste »no, wie hätt et die dann gaen?« »O, et geit

mie gans schlechte.« Da klaget se sik enander ere Naud, awerst den jungesten hadden se nicks davonne sagd, den hadden se garnig lien (leiden) mogt un hadden ünne jummer den dummen Hans heiten, weil he nig recht van de Weld was.

Den dritten Dag, da blivt de jungeste to Hus, da kümmet dat kleine Männeken wier un hölt um en Stücksken Braud an; da he ünne dat giewen hätt, let he et wier fallen un segd he mügte dock so gut sien un reicken ünne dat Stücksken wier. Da segd he to den kleinen Männeken »wat! kannst du dat Stücke

nig sulwens wier up nümme, wenn du die de Möhe nig mal um dine tägliche Narunge giewen wust, so bist du auck nich wert, dat du et etest.« Da word dat Männeken so bös un sehde he möst et doen: he awerst nig fuhl, nam min lewe Männeken un drosch et duet dör (tüchtig durch). Da schriege dat Männeken so viel un rep »hör up, hör up, un lat mie geweren, dann will ik die auck seggen wo de Königsdöchter sied.« Wie he dat hörde, häll hei up to slaen, un dat Männeken vertelde he wör en Erdmänneken, un sulke wäeren mehr ase dusend, he mögte man mit ünne

gaen, dann wulle he ünne wiesen wo de
Künigsdöchter weren. Da wist he ünne en
deipen Born, da is awerst kien Water inne
west. Da segd dat Männeken he wuste wohl
dat et sine Gesellen nig ehrlich mit ünne
meinten, wenn he de Künigskinner erlösen
wulle, dann möste he et alleine doen. De bei-
den annern Broer wullen wohl auck geren de
Künigsdöchter wier hewen, awerst se wullen
der kiene Möge un Gefahr umme doen, he
möste so en grauten Korv nümme, un
möste sik mit sinen Hirschfänger un en
Schelle darinne setten un sik herunter win-

nen laten: unnen da wören drei Zimmer, in jeden sette ein Königskind un hädde en Drachen mit villen Köppen to lusen, den möste he de Köppe afschlagen. Ase dat Erdmännken nu dat alle sagd hadde, verschwand et. Ase't Awend is, da kümmet de beiden annern un fraget wie et ün gaen hädde, da segd he »o, so wit gud,« un hädde keinen Minsken sehen, ase des Middags, da wer so ein klein Männken kummen, de hädde ün umme en Stücksken Braud biddit, do he et ünne giewen hädde, hädde dat Männken et fallen laten un hädde segd he mögtet ünne doch

wier up nümme, wie he dat nig hädde doen wullt, da hädde et anfangen to puchen, dat hädde he awerst unrecht verstan un hädde dat Männeken prügelt, un da hädde et ünne vertellt wo de Königsdöchter wären. Da ärgeren sik de beiden so viel, dat se gehl un grön wören. Den annern Morgen da gungen se to haube an den Born un mackten Loose, wer sik dat erste in den Korv setten sulle, da feel dat Loos wier den öllesten to, he mot sik darin setten un de Klingel mitnümme. Da segd he »wenn ik klingele, so mutt gi mik nur geschwinne wier herupwinnen.« Ase he en

bitken herunner is, da klingelte wat, da winnen se ünne wier heruper: da sett sik de tweide herinne, de maket ewen sau: nu kümmet dann auck de Riege an den jungesten, de lät sik awerst gans drinne runner winnen. Ase he ut den Korve stiegen is, da nümmet he sinen Hirschfänger un geit vor der ersten Doer staen un lustert, da hort he den Drachen gans lute schnarchen. He macket langsam de Döre oppen, da sitt da de eine Königsdochter un häd op eren Schot niegene (neun) Drachenköpfe ligen un luset de. Da nümmet he sinen Hirschfänger un hog-

get to, da siet de niegne Koppe awe. De
Künigsdochter sprank up un fäl ünne um den
Hals un drucket un piepete (küßte) ünne so
viel, un nümmet ihr Bruststücke, dat wor
von rauen Golle west, un henges ünne dat
umme. Da geit he auck nach der tweiden
Künigsdochter, de häd en Drachen mit sie-
ven Köppe to lusen un erlöset de auck, so de
jungeste, de hadde en Drachen mit viere
Köppen to lusen had, da geit he auck hinne.
Do froget se sich alle so viel, un drucketen
un piepeten ohne uphören. Da klingelte he
sau harde, bis dat se owen hört. Da set he

de Königsdöchter ein nach der annern in den Korv un let se alle drei heruptrecken, wie nu an ünne de Riege kümmt, da fallet ün de Woore (Worte) von den Erdmänneken wier bie, dat et sine Gesellen mit ünne nig gut meinden. Da nümmet he en groten Stein, de da ligt un legt ün in den Korv, ase de Korv da ungefähr bis in de Midde herup is, schnien de falsken Broer owen dat Strick af, dat de Korv mit den Stein up den Grund füll, un meinten he wöre nu daude, un laupet mit de drei Königsdöchter wege un latet sik dervan verspreken dat se an ehren Vater seggen

willt dat se beiden se erlöset hädde; da kümmt se tom König, un begert se tor Fru- gen. Unnerdies geit de jungeste Jägerbur- sche gans bedröwet in den drei Kammern herummer un denket dat he nu wull sterwen möste, da süht he an der Wand 'n Fleutenpi- pe hangen, da segd he »worümme hengest du da wull, hier kann ja doch keiner lustig sin?« He bekucket auck de Drachenköpfe, un segd »ju könnt mie nu auck nig helpen.« He geit so mannigmal up un af spatzeren, dat de Erdboden davon glat werd. Up et lest, da kriegt he annere Gedanken, da nüm-

met he de Fleutenpipen van der Wand un blest en Stücksken, up eenmahl kummet da so viele Erdmännekens, bie jeden Don, den he däht, kummt eint mehr: da blest he so lange dat Stücksken, bis det Zimmer stoppte vull is. De fraget alle wat sin Begeren wöre, da segd he he wull geren wier up de Ere an Dages Licht, da fatten sie ünne alle an, an jeden Spir (Faden) Haar, wat he up sinen Koppe hadde, un sau fleiget se mit ünne herupper his up de Ere. Wie he owen is, geit he glick nach den Königsschlott, wo grade de Hochtitt mit der einen Königsdochter sin sul-

le, un geit up den Zimmer, wo de König mit
sinen drei Döchtern is. Wie ünne da de Kin-
ner seihet, da wered se gans beschwämmt
(ohnmächtig). Da werd de König so böse un
let ünne glick in een Gefängnisse setten, weil
he meint he hädde den Kinnern en Leid anne
daen. Ase awer de Königsdöchter wier to sik
kummt, da biddet se so viel he mogte ünne
doch wier lose laten. De König fraget se wo-
rümme, da segd se dat se dat nig vertellen
dorften, awerst de Vaer de segd se sullen et
en Owen (Ofen) vertellen. Da geit he herut un
lustert an de Döre un hört alles. Da lät he de

beiden an en Galgen hängen, un den einen
gibt he de jungeste Tochter: un da trok ik en
Paar gläserne Schohe an, un da stott ik an
en Stein, da segd et »klink!« da wören se
caput.

5 ~ n, - ' o n d ~ n o - f u t) 2 o r h
2. e n n e g y u h - f l j ^ 2 . 5 » e y y l l , c o e y
v f l 2 o ? « , g f , n ' o n h t » c o - e y x ? « e s
o t e g y u h » , 2 2 e r h j f l h - / 2 o . « '
o n x t » e y , 2 2 n h d n - h t , n ,
2 o f l 2 o . « » ~ , « o t e g y u h , » ~ h n , / s . «
e n n o 2 2 2 ~ e , n . h b ~ l , ' o n , c . /
2 u h e - / 2 o r h j p t , f) ~ g l l h o y ,
e s 2 2 u l b t e c o g e , - ' h n f , 2 o r m
b o f o , - e n f ' o n i 2 c o s o u n . e n n .
y f l o r h , o f) ~ g l l h , - ' h n o - 2 o r
m b o f o . e g l l h j r , - e ' h t ~ n
c , 1 e r n p c o ; - ' h n z f , o o c v

— 206 E.P. — 217 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 218 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 219 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 220 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 221 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 222 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 223 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 224 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 225 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 226 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 227 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 228 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 229 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 230 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 231 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 232 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 233 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 234 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 235 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 236 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 237 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 238 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 239 N^o E. J. d. e. r. u., 2
— 240 N^o E. J. d. e. r. u., 2

o o c v - d, z p n o p,
c u n d i: d c, o s e, ~ n e l lⁿ
g h c v, - t, p ~ u ~ j o n. e s
p' g h j o n tⁿ, v c o t ~ o n, d o r
n e ~ v ~ v, c u r p m n dⁿ « tⁿ »
d' i n, » s o n t ~ m u lⁿ s h n. « f l e
n e p, e s o b, m u l s o s h n - f lⁿ / v e
- r o o c v. e s p t, n, c v n d s
z e n u t - n d h c v o p e r, - b
h ~ z n o n s o s h n. e s p' s h » ~
- s u i e c i: e v ~ z u n d, i z p f t
g h n m. « e s c e' o f u l - n, s o
p' h j e n, ~ v z - o f t e, o p e r - o

20, 1) 2² nur an 6 Den, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

el, „² on, y c d ~ h r b, y - d n - m
'y z e n b h d « o n l - n e
j r w, ² e v g e - l ~ p h, c o l
c o b r o h u k l e n t . o b r u m o n,
h o r a - d m u g p h m b, d m,
u p n . u p n y c o r e n, c ~ z i x e
n - p » n l e . d, ~ r l, « - n e
n l s i e: j o r w, a ~ y p, a p h;
e o ~ a p h, c u, y p n t -) c a
o p t, - a n p n e n . d » w v, e g r
e l, l o n t r o b d z m g e ² « e n o b r ~
w, - o . r y p l k, a, p h - a z - b r
o d . e n n . e o p h - p » w . n, ~ w v

α, f, w, p - p, l, g, b, v, r, d, n - v, o, s
1, p, h, c, «e, r, o, w, r - r, f, u, r, o, z, o
2, s, i, z, o, m, c, e, l, o, d, i, z, o, f
f, o, l, o, f, - i, z, o, f, o - h, u, r, d, - z, f, b, u
o, z, i, z, o, m, n, e, n, s, r, e, n, d, e, o - v,
r, e, s, i, z, o, f, u, l,) z, f, o - r, e, o, r, c, b, r, ~
f, l, e, s, i, z, o, f, u, l, r, e, r, o, r, o - o, i, - c, b, r, ~
z, o, c, u, f, u, l, r, e, o, r, o - h, r, o, o; b, u, r, r, u, - b
v, e, r, u, l, e, u, r, - z, o, g, e, n, e, r, e, s, o, e, b, l, y, f, -
z, f, o, f, u, l, r, e, s, - r, e, z, i, r, e, n, - c, u, l, t, u, r, ~
z, f, r, e, s, p, o, n, s, i, v, e, l, e, s, v, e, r, e, n, s, ~
z, f, «e, z, i, r, o, m, p, l, e, t, u, r, e, s, i, z, o, f, ~
e, z, i, r, o, m, p, l, e, t, u, r, e, s, i, z, o, f, «e, z, i, r, o, m, p, l, e, t, u, r, e, s, i, z, o, f, ~

~o - l», z f i e, ' a n d p r u ! « ,
n l , b f - v , i e s a t a n , z f - l h
r : \ u n n g e t f - p » - l 2 o e l ? «
e - f o r b u - n s r ~ , u j o
z l - p » n l e v , - z l / « e v f e
n l / e , - a n i x - a e n d l z e n
w r .

93.

и.и.

а н м, и н, е а н
н - в 2 5 2 н п н. j j а е т е п,
- и н в л о н с о б - т, - 2 / 2. е с с о б п е p,
- с, и н - р е з о з л н, л с б e l d
- d » 1 - t e c b - a - l d l, - 1,
2 « н т б e c l p, - а е т e 2 - н
с с l - l s m n j l d 2 o. b l s n 2 ~
e n n e - u n j e - 1, m 2 v 9 s. e d
l t ~ ~ ~ o o a 2 r a e, 2 t i. u l -
n i p d: - o ~ ~ ~ n, p, u » 1 v /

nd-ldj, d-hd.«»m, «d'w,»
-lo-lhm.«b.p.p.m. s-p»c.r.e
lo—, —h~p²o, r.e.m.«e.p
jser-h. Many → r. 202~w's
i.m.—s, r.c.f. a. e.g. e. s. r.
—v, —d, lser-d) ~ c.p. d—
lgh. u. r.) 2 fl, —b.p. 2. l. d. j,
—gh—gh—beris' d r. e. m.
r. j → r. u. l. h. c. o. d. f. m, u. b. a.
g. r. h. —p» c. o. e. gh. «-o. b. i. ~ w. r.,
r. d. e. s. i. m. —gh. b. p. o² m, r. j. p.—
gh r—h. r., u. d. l. a. e. n. / w. j. r.
d. h. e. —u. p. o.—h. r., u. —l. m. d.

6 P P ~ 2 - u P - n j l . E ~ p o ^ 2
20 u . n j ~ r . i ~ w s . n i - t s i
u w , e s p e . s ~ r - l o v w , e o z h
r / u s : \ d) / 2 h , 2 b) n - b z h z l . o
u e b . 2 h l u s , a b z u r h - d
» i c o e . z l . « b r j p 2 , u . n e s p z l - a / j
u n . a e n o t . t h c o e c v i . o - h v i ,
u . g u - t ? . x t » i - - e l / o - /
h u « b f t u . y o 2 o - e z o z c ~ p 2 , -
o i p e s j p e p , - d . / e p 2 - u ~ g u p j .
o i f u , r . 2 o i ~ w s . n i - w t s i
u h : e s o e . 2 v e , o i n s , d) r -
z l - b o c ~ g . r j ~ u i . u -

o' s r o, p, » i, 2, e g r d, 1 2 r i p o: 1
- d 2 j u d s g u i « » o e m o, « p' 2,
» 1 o p l m g u i u d e j o, - 2 1 p, 2
p a j u h. « » c e c i; « d' s, » n e y p l e u;
1 - t p - g u, c, 1 e o 2. « e r u b -
o f) ~ d, - ' u 2 t l, c - l j, e l. o e.
» e p l v c, « p' s - o d z p a b. e d p'
u j p » n e v l a c e r e z o s f u n i? «
' s o t » 1 - s r r e n t d o z, e s 2 e g t, e r h
- 2 o j l e r. « 2 t, r e n t, 1 - 2 g u k, - d e
z o, u - g e l e s. » 4 i, « p', » 1 2 u p
j u d l o r e n t; e s - ~ i d; « u - a d
m. i u - t ~ c ~ n; u' s u r d ~ c

~ f h e, c, d e e - r g r, - f ~ b s ;
e d, ~ ~ w h e, c, ~ r r, - c,
f h ; e r p, ~ ~ b e h e, d e t u
s. 2 ~, D ~ z o m w a s. ~ b o l r e e z
p f u s e r o b) h u t. e s p' u » i e
b h - 1 ~ y: z e z, p l, u e e, i u
c l' d z o, s - l u h, d i o z r d,
c y p d « e s p o r s o b e o f, z ~ p ~ w z -
u p ~ f z, x, - c, e e o k, d b r / u o z.
e n, ~ p z z - l » ~, r ~ u z u, e o
r c o s p l: e r f h e: « e s t. ~ z o m w a s - o
~ e z o n, c - g o: e z p, i f ~
e l - s e f h - s. h ~ - r, K a s t u z

~o; eoo, h₅-v ~ z e n d l e a)
b d r u / o, c, ~ w z k. - o, ~ b o r,
f, ~ v, ~ b p m k, s l m - a l r i ~ d
e - n. e s l b » e z v, - z o d' z e s o,
v p o' « b b p p z o - b e r l, a n
z o p m, v) s o l e p f - ~ w y e h. o b n
~ e l n, o z o r - j u f e. e s p, a
- n, ~ h i ~ n: b a n o r - o t » f z e
p. b, - z n ~ r i z z f l u n. «

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

ghe, e g t u g. « - t r u l p h, a ~
z, h r j a n n d - d ~ z, b e i ~
z e, r, o s y n n - t i n d a ~
z - h r i u b e u » m, « x t ~
z e s t i n d i n d ~ g o a p h i ~
p ~ z o l f e i u e d p t, s r i z ~
z e p t, z e s b r o p f, - t ~ z e s t, ~
g o a p h i ~ z, u e t i f p n o - l ~
u, c o r - z b r o t, e z t b, o ~ z o
p f » p, r i z u h p d ! p, p, r i z
u h p d ! « e r ~, u e t j a n d - p h e, o ~
b r o s l f » p, r i z u h p d ! « -
- t / o - l h u e s d, ~ u e t i t ~ b r u

- / f r i : s r b o a z i l s o g h , - e b - 2 :
2 o p s , r e n , - a e l z ^ 2 o r - / o ^ 2 o r . - o b
- o r , s t ' - n d b r e s . p h , -
c r . o b . e s p . m h . s o ^ 2 p r e , - a b
v) o o p e r - d e r e n g n d r n .
n a n k h z , s i x n d r e s , l r e f s ,
e h -) , e l z n m o n ^ 2 z o o t , i h 2 f
w l i ; r h s o u p f , - r e . e s c - y i
v e l e , e s t ' - n h o b h , e l o r - s t)
2 i f f s o , i n ^ 2 o n c n . s o n i y n g n ,
l r o n) / p r n , / z o ^ o - / r n , - ' s o y z
- t e b h v s t - s t , s o r o p : - ' e s t
n , o l e r o p , - c r o : j u n a

~ n d , - ' u ~ d f c e l e n p u r e , e s d /
w h ; - o w o ' b o y , i o d / p t . e r n i e
o , c t - n o t s o b h . n t . p d o e i b
n r - n o c r , c o d / s u y o n
p u c v : r . j r - u o r o p / z h n t e
o b h e u r . d ' o » h , c r v p l e r d /
n - d , - p o s o n . z n h p , c i n d s
' d h e ; - g l / 2 h z , f o , c , u
n u o , n d ~ 2 o l p m - 4 o l d ' r , - l d
o l - g m e m e , o c r u , « - d ' r d
c o . x d ' d , c . l n d h ' s . o g e ' y n
h n e s - l d ' s r l m g . o i n d u
n - e o , g t . o h 2 , ' h c o i n d u

2. en. / x / » 1. « h' d o. q
L, - c h m d e s t ' y » - y o f
S o m b e r n e, - y r, D S ^ L m
G l o r: « d r 2 - U ^ m p. x d, e p. ~
y -) m - d p e r 2, / S), S o r. e
r: - 2 p u m i y u - 1 L - d p r 2
u! - / S). b d r u s ~ u e f s - p
- n o t r - r, ' u n t, e o s h o m r
r. s i m p D 2 u, d j o h » c u b e y
- b y r v, - p / u / p r: e f i, n e 2, c s
e r m b, z e y n 2 p i « d u t, r o, b d)
e d - d u m c o b d, - e d r y p o. b d » 1,
r u, c e g' - d d, - 1, D L, « - b s r 2 - d r

Is ~ 2 p n n.

95.

Der alte Hildebrand.

Es war amahl a Baur und a Bäurin, und dö
Bäurin, dö hat der Pfarra im Dorf gern
gesegn, und da hat er alleweil gwunschen,
wann er nur amahl an ganzen Tag mit der
Bäurin allan recht vergnügt zubringa kunnt,
und der Bäurin der wars halt a recht gwesn.
No, da hat er amahl zu der Bäurin gsagt
»hanz, mei liebi Bäurin, hietzt hab i was aus-
studiert, wie wir halt amahl an ganzen Tag
recht vergnügt mitanander zubringa kunn-

ten. Wißts was, ös legts eng aufm Mittwoch
ins Bett und sagts engern Mon ös seits
krang, und lamatierts und übelts nur recht,
und das treibts fort bis aufm Sunta, wann i
die Predi halt, und da wir (werde) i predigen
daß wer z' Haus a krangs Kind, an krangen
Mon, a krangs Weib, an krangen Vater, a
krange Muader, a krange Schwester,
Bruader, oda wers sunst nacha is, hat, und
der tut a Wollfart aufm Göckerliberg in
Wälischland, wo ma um an Kreuzer an
Metzen Lorberbladen kriegt, dem wirds
krange Kind, der krange Mon, 's krange

Weib, der kranke Vater, d' kranke Muader, d'
kranke Schwester, oda wers sunst nacha is,
auf der Stell gsund.«

»Dös wir i schon machen« hat die Bäurin
drauf gsagt. No, drauf, aufm Mittwoch hat
sie halt d' Bäurin ins Bett glegt und hat
glamatiert und gübelt als wie, und ihr Mon
hat ihr alles braucht, was er nur gwißt hat, 's
hat aber halt nix gholfn. Wie denn der
Sunta kuma is, hat d' Bäurin gsagt »mir is
zwar so miserabel als ob i glei verschaden
sollt, aber ans möcht i do no vor mein End, i
möcht halt in Herrn Pfarra sei Predi hörn,

dö er heund halten wird.« »A, mei Kind,« sagt der Baur drauf, »tu du dös nit, du kunntst schlechter wern, wann aufstundst. Schau, es wir i in d«Predi gehn und wir recht acht gebe und wir dir alles wieder derzöhl'n, was der Herr Pfarra gsagt hat.« »No,« hat d' Bäurin gsagt, »so geh halt und gib recht Acht und derzöhl mir alles, was d' ghört hast.« No, und da is der Baur halt in d' Predi ganga, und da hat der Herr Pfarra also an gfangt zun predigen und hat halt gsagt, wann ans a krangs Kind, an krangen Mon, a krangs Weib, an krangen Vater, a krange Muader, a

krange Schwester, Bruader, oda wers sunst
nacha war, z' Haus hät, und der wollt a Woll-
fart machen aufm Göckerliberg in Wälisch-
land, wo der Metzen Lorberbladen an Kreu-
zer kost, dem wirlds krange Kind, der krange
Mon, 's krange Weib, der krange Vater, d'
krange Muader, d' krange Schwester,
Bruader, oda wers sunst nacha war, auf der
Stell gesund wern, und wer also dö Ras
unternehma wollt, der soll nach der Meß zu
ihm kuma, da wird er ihm den Lorbersack
gebn und den Kreuzer. Da war niembd
fröher als der Bauer, und nach der Meß is er

gleich zum Pfarra ganga, und der hat ihm also den Lorbersack gebn und den Kreuzer. Drauf is er nach Haus kuma und hat schon bei der Haustür eini gschrien »juchesha, liebes Weib, hietzt is so viel als obs gsund warst. Der Herr Pfarra hat heunt predigt, daß wer a krangs Kind, an krangen Mon, a kranges Weib, an krangen Vater, a kränge Muader, a kränge Schwester, Bruader, oda wers sunst nacha war, z' Haus hat, und der macht a Wollfart aufm Göckerliberg in Wälischland, wo der Metzen Lorberbladen an Kreuzer kost, dem wird 's kränge Kind,

der kranke Mon, 's kranke Weib, der kranke
Vader, d' kranke Muader, d' kranke
Schwester, Bruader, oda wers sunst nacha
war, auf der Stell gsund; und hietzt hab i mir
schon den Lorbersack gholt vom Herrn
Pfarra und den Kreuzer, und wir glei mein
Wanderschaft antreten, daß d' desto ehen-
der gsund wirst;« und drauf is er fort ganga.
Er war aber kam fort, so is die Bäurin schon
auf gwesn, und der Pfarra war a glei do.
Hietzt lassen wir aber dö zwa indessen auf
der Seiten und gänga mir mit'n Baur. Der is
halt alleweil drauf los ganga, damit er desto

ehender aufm Göckerliberg kummt, und wie halt so geht, begegnt ihm sein Gvatter. Sein Gvatter dös war an Armon (Eiermann), und der is just von Mark kuma, wo er seine Ar verkauft hat. »Globt seist,« sagt sein Gvatter, »wo gehst denn so trabi hin, Gvatter?« »In Ewigkeit, Gvatter,« sagt der Baur, »mein Weib is krank worn, und da hab i heund in Herrn Pfarra sein Predi ghört, und da hat er predigt, daß wann aner z' Haus an krangs Kind, an krangen Mon, a krangs Weib, an krangen Vater, a kranke Muader, a kranke Schwester, Bruader, oda wers sunst

nacha war, hat, und er macht a Wollfahrt
aufm Göckerliberg in Wälischland, wo der
Metzen Lorberbladen an Kreuzer kost, dem
wird's kranke Kind, der kranke Mon, s« kran-
ge Weib, der kranke Vater, d' kranke
Muader, d' kranke Schwester, Bruader, oda
wers sunst nacha war, auf der Stell gsund,
und da hab i mir von Herrn Pfarra den Lor-
bersack und den Kreuzer gholt, und hietzt
trit i halt mein Wanderschaft an.« »Aber
hanz, Gvatter,« hat der Gvatter zum Baur
gsagt, »seits denn ar so dacket (einfältig),
daß so was glauben könts? Wißts was is? der

Pfarra möcht gern mit engern Weib an ganzen Tag allan recht vergnügt zubringa, drum habn's eng den Bärn anbunden, daß ihr«en aus'n Füßen kumts.« »Mein,« hat der Baur gsagt, »so möcht i do wissen, ob das wahr is.« »No,« hat der Gvatter gsagt, »wast was, setz di in mein Arkorb eini, so will i di nach Haus tragn, und da wirst es selber segn.« No, das is also gschegn, und den Baur hat sein Gvatter in sein Arkorb eini gsetzt, und der hat'n nach Haus tragn. Wie's nach Haus kuma san, holla, da is schon lusti zuganga. Da hat die Bäurin schon fast alles, was nur in

ihren Hof war, abgestochen ghabt, und Krapfen hats bachten, und der Pfarra war a schon da und hat a sein Geige mitbracht ghabt. Und da hat halt der Gvatter anklopft, und d' Bäurin hat gfragt, wer draussen war. »J bins, Gevatterin,« hat der Gvatter gesagt, »mei, gebts mir heund Nacht a Herberg, i hab meini Ar aufm Mark nit verkauft, und hietzt muß is' wieder nach Haus trage, und sö san gar z' schwar, i bring's nit fort, es is a schon finster.« »Ja, mein Gvatter,« sagt d' Bäurin drauf, »ös kumts mir recht zur unlegna Zeit. No, weils halt her nit anders is,

so kömsts eina und setzt's eng dort auf d'
Ofenbank.« No hat sie der Gvatter also mit
sein Buckelkorb auf d'Ofenbank gsetzt. Der
Pfarra aber und d'Bäurin dö warn halt recht
lusti. Endli fangt der Pfarra an und sagt
»hanz, mein liebi Bäurin, ös könnts ja so
schön singa, singts mir do ans.« »A,« sagt die
Bäurin, »hietzt kann i nix mehr singa, ja in
mein junge Jahren, da hab is wohl könna,
aber hietzt is schon vorbei.« »Ei,« sagt wie-
der der Pfarra, »singts do nur a bißl.« No, da
fangt die Bäurin an und singt
»J hab mein Mon wohl ausgesandt

aufm Göckerliberg in Wälischland.«

Drauf singt der Pfarra

»J wollt er blieb da a ganzes Jahr,

was fragt i nach dem Lorbersack.

Halleluja!«

Hietzt fangt der Gvatter hinten an und

singt (da muß i aber derzöhl'n daß der Baur

Hildebrand ghassen hat), singt also der

Gvatter

»Ei du, mein lieber Hildebrand,

was machst du auf der Ofenbank?

Halleluja!«

Und hietzt singt der Baur in Korb drinna

»Hietzt kann i das Singa nimmermehr lei-
den,

hietzt muß i aus mein Buckelkorb steigen.«

Und steigt aus'n Korb und prügelt den
Pfaffen beim Haus hinaus.

De drei Vügelkens.

Et is wul dusent un meere Jaare hen, da wören hier im Lanne luter kleine Könige, da hed auck einer up den Keuterberge wünt (gewohnt), de gink san geren up de Jagd. Ase nu mal mit sinen Jägern vom Schlotte her-ruttrok, höen (hüteten) unner den Berge drei Mäkens ire Köge (Kühe), un wie sei den König mit den vielen Lüen (Leuten) seien, so reip de öllestes den annern beden Mäkens to, un weis up den König, »helo! helo! wenn ik den

nig kriege, so will ik keinen.« Da antworde de zweide up de annere Side vom Berge, un weis up den, de dem Künige rechter Hand gink, »helo! helo! wenn ik den nig kriege, so will ik keinen.« Da reip de jüingeste, un weis up den, de linker Hand gink, »helo! helo! wenn ik den nig kriege, so will ik keinen.« Dat wören averst de beden Ministers. Dat hörde de Künig alles, un ase von der Jagd heime kumen was, leit he de drei Mäkens to sik kumen un fragete se wat se da gistern am Berge segd hedden. Dat wullen se nig seggen, de Künig frog averst de ölleste, ob se

ün wol tom Manne hewen wulle? Da segde se ja, un ere beiden Süstern friggeten de beiden Ministers, denn se wören alle drei scheun un schir (klar, schön) von Angesicht, besunners de Königin, de hadde Hare ase Flass.

De beiden Süstern awerst kregen keine Kinner, un ase de König mal verreisen moste, let he se tor Königin kummen, um se up to munnern, denn se was grae (gerad) swanger. Se kreg en kleinen Jungen, de hadde 'n ritsch roen (roten) Stern mit up de Weld. Da sehden de beiden Süstern, eine tor annern,

se wullen den hübsken Jungen in't Water
werpen. Wie se'n darin worpen hadden (ick
glöwe, et is de Weser west), da flücht 'n Vügel-
ken in de Högte, dat sank

»tom Daude bereit,

up wietern Bescheid

tom Lilienstrus:

wacker Junge, bist du's?»

Da dat de beiden hörten, kregen se de
Angst up'n Lieve un makten, dat se fort
keimen. Wie de König na Hus kam, sehden se
to üm de Königin hedde 'n Hund kregen. Da
segde de König »wat Gott deiet, dat is wole

dahn.«

Et wunde averst 'n Fisker an den Water, de
fiskede den kleinen Jungen wier herut, ase
noch ewen lebennig was, un da sine Fru kene
Kinner hadde, foerden (fütterten) s«en up.
Nan' Jaar was de König wier verreist, da krig
de Königin wier 'n Jungen, den namen de
beiden falsken Süstern un warpen 'n auck in't
Water, da flügt dat Vügelken wier in de
Högte un sank:

»tom Daude bereit,
up wietern Bescheid

tom Lilienstrus:

wacker Junge, bist du?»

Un wie de König torügge kam, sehden se toüm, de Königin hedde wier 'n Hund bekumen, un he segde wier »wat Gott deit, dat is wole dahn.« Awerst de Fisker trok düsen auck ut den Water un foerd 'n up.

Da verreisede de König wier, un de Königin kreg 'n klein Mäken, dat warpen de falsken Süstern auck in't Water. Da flügt dat Vügelken wier in de Högte un sank

»tom Daude bereit,

up wietern Bescheid tom Lilienstrus:

wacker Mäken, bist du?»

Un wie de König na Hus kam, sehden se to üm, de Königin hedde 'ne Katte kregt. Da worde de König beuse, un leit sine Fru int Gefängnis smieten, da hed se lange Jaare in setten.

De Kinner wören unnerdes anewassen, da gink de ölleste mal mit annern Jungens herut to fisken, da wüllt ün de annern Jungens nig twisken sik hewen un segget »du Fündling, gaa du diner Wege.« Da ward he gans bedröwet un fräggt den olen Fisker ob dat war wöre? De vertellt ün dat he mal fisked hedde, un hedde ün ut den Water

troken (gezogen). Da segd he he wulle furt un sinen Teiten (Vater) söken. De Fisker de biddet 'n he mögde doch bliven, awerst he let sik gar nicht hallen, bis de Fisker et tolest to givt. Da givt he sik up den Weg un geit meere Dage hinner'n anner, endlich kümmt he vor 'n graut allmächtig Water, davor steit 'ne ole Fru un fiskede. »Guden Dag, Moer,« segde de Junge. »Groten Dank.« »Du süst da wol lange fisken, e du 'n Fisk fängest.« »Un du wol lange söken, e du dinen Teiten findst. Wie wust du der denn da över't Water kummen?« sehde de Fru. »Ja, dat mag Gott

witten.« Da nümmt de ole Fru ün up den Rüggen un dragt 'n derdörch, un he söcht lange Tiid un kann sinen Teiten nig finnen. Ase nu wol 'n Jahr veröwer is, da trekt de tweide auck ut un will sinen Broer söken. He kümmt an dat Water, un da geit et ün ewen so, ase sinen Broer. Nu was nur noch de Tochter allein to Hus, de jammerde so viel na eren Broern, dat se upt lest auck den Fisker bad he mögte se treken laten, se wulle ere Broerkes söken. Da kam se auck bie den grauten Water, da sehde se tor olen Fru »guden Dag, Moer.« »Groten Dank.« »Gott helpe ju bie

juen fisken.« Ase de ole Fru dat hörde, da word se ganz fründlich un drog se övert' Water un gab er 'n Roe (Ruthe), un sehde to er »nu gah man jümmer up düsen Wege to, mine Dochter, un wenn du bie einen groten swarten Hund vorbei kümmt, so must du still un drist un one to lachen un one ün an to kicken, vorbie gaan. Dann kümmt du an 'n grot open Schlot, up'n Süll (Schwelle) most du de Roe fallen laten un stracks dörch dat Schlott an den annern Side wier herut gahen; da is 'n olen Brunnen, darut is 'n groten Boom wassen, daran hänget 'n Vugel

im Buer, den nümme af: dann nümme noch 'n
Glas Water ut den Brunnen un gaa mit
düsen beiden den sülvigen Weg wier
torügge: up den Süll nümme de Roe auck
wier mit, un wenn du dann wier bie den
Hund vorbeie kummst, so schlah ün int'
Gesicht, awerst sü to dat du ün treppest, un
dann kumm nur wier to me torügge.« Da
fand se et grade so, ase de Fru et sagd
hadde, un up den Rückwege da fand se de
beiden Broer, de sik de halve Welt durch-
söcht hadden. Se gienk tosammen bis wo de
swarte Hund an den Weg lag, den schlog se

in't Gesicht, da word et 'n schönen Prinz, de
geit mit ünen, bis an dat Water. Da stand da
noch de ole Fru, de frögede sik ser, da se alle
wier da wören, un drog se alle över't Water,
un dann gink se auck weg, denn se was nu
erlöst. De annern awerst gingen alle na den
olen Fisker, un alle wören froh dat se sik wier
funnen hadden, den Vügel awerst hängen se
an der Wand.

De tweede Suhn kunne awerst nig to Huse
rasten, un nam 'n Flitzebogen un gink up de
Jagd. Wie he möe was, nam he sine Flötepi-
pen un mackte 'n Stücksken. De König

awerst wör auck up de Jagd un hörde dat,
da ging he hin, un wie he den Jungen drap,
so sehde he »we hett die verlöwt hier to
jagen?« »O, neimes (niemand).« »Wen hörst
du dann to?« »Jk bin den Fisker sin Suhn.«
»De hett ja keine Kinner.« »Wenn du't nig
glöwen wust, so kum mit.« Dat dehe de
Künig un frog den Fisker, de vertälle ün alles,
un dat Vügelken an der Wand fing an to
singen

»de Möhme (Mutter) sitt allein,
wol in dat Kerkerlein.

o Künig, edeles Blod,

dat sind dine Kinner god.

De falsken Süstern beide

de dehen de Kinnerkes Leide,

wol in des Waters Grund,

wo se de Fisker fund.«

Da erschracken se alle, un de König nahm den

Vugel, den Fisker un de drei Kinner mit sik na

den Schlotte un leit dat Gefänknis upsclu-

ten un nam sine Fru wier herut, de was

awerst gans kränksch un elennig woren. Da

gav er de Tochter von den Water ut den

Brunnen to drinken, da war se frisk un

gesund. De beiden falsken Süstern wören

awerst verbrennt, un de Dochter friggede
den Prinzen.

97.

ecô °no.

am am, am, - peze. 2²
mes. taeon, am ex M, m
abizout - c. em m m m m m,
K b D M m. b o t P t h c v m, e
c. g m, e - P i z h. e p t. t. c o
I z, e. e c ô ° n o, c. e h t, - E p e i.
m g j b e. « t o t » - g b e, « r j m m
m d - u r. v l P m e p p e c ô ° n o j
Q, e e t r e n z e. » m, « p i m d, »
h a j z o, m - g m. « u m - r, l i

Handwritten cursive text, first line.

Handwritten cursive text, second line.

Handwritten cursive text, third line.

Handwritten cursive text, fourth line.

Handwritten cursive text, fifth line.

Handwritten cursive text, sixth line.

Handwritten cursive text, seventh line.

р. о, ре. н. Д. Ыггг о - с 2м о л, ~
о ле - ррн 4, - умс Д² гн, ~ р - лт
с 2, - л - т. » н н н н, « о т - Ыг,
» е Ыг е / j о « - л л -) с ррн. н гн
о т г, - л о е, - умс - л л о
- с 2. - н н ~ з н н.

о Д' г о н д, - л л) - лт о рр - е
о г / 2 н, - н л л р р о. о 2 гн
умс, - о лт с 2, - л - , - л, н
р е - л - о т » 1 о е о о н о, е н л и
г н н. « » с о е Д с е / л н ? « » ~ «
о т - Ыг. » с е о л н 3, о) л, / л о о e
л г л, - , - о о л л н - о о о e, j² о

o no p. - E o r l u z z l o o f
z o, u e r d / 2, c i e l - o n u -
f u h l i . 2 ' z p e r e o n u o
z o, - ' - f p r : o o p m j a, i ~ R
f p r, c e r u t e r ~ l i 2 o d d, - c o g
- e r d - 2 . 5 2 o o n o u j d
z t, o d z t e l e j - e b - f p t. « ' h y
e n t R, a i z - e l i, - d) s ~ a. - o
n t, a e o - , o j p r d e l f u r o r
z p r s, - o . i . e r z z l p l l t, h . z e z o -
a z ~ l o z n o : e r o o f h y, ~
f r . i . r l b, e r e n ~ z t - l i, e
a . a . - c a z ~ p, e g e - z u h i

h, l, z), o b r o, b r - o t, r o b, -
d r n p o p z, - c, z r h e n r, - d r
z y f u l a. e o t b r d, c l u c r z z
u o o, b o) u r - e o z h s, j d z e. e
r, c - r e z - p, c - z o l l p =
e l u g e, - c, r e a, - b - c l o z:
o t, j) - z h - s, d, z r - e h s j d. e
h, z y f u r s, l j z h - z o t e o z r
h, e u g e, - t e. h a. o. u j o m u
z o r, e z j d, - e l z r - d l j, e, r d z
g l b o n a.

u a b e. e o o o u u l, r z r u j -
r e z z p u e. o r e z t - e l s o, p,

»el 2 4 2 0 2 4 p m, 2² g l n e 2 y 2 v g n, e
L n' 2 0 0. «' h y — 1 0 l e / j² h n 2 0

n n - p » h p n, n e v / o n, c 2 y l e

2 6 2 l e s 1 n 2 0 0 n o e f n - 2 / e

n n. « » j f w n g n b n p 0, « p' j n,

» e 2 2 1 6 w f, c 6 — s n' c n. « e u' h y —

n, l' j n b e. s p, n, c n' r - p » n d

n n, b 2 n l o 2 y. «

s o l e n n, l 2) - y t n a, p n n

c v, e, e c 0 n o f e n — n h e y n n —

g n h y 0. b n, — h n s n

c t, e d 2 y p t a, — w n — 2 0

p. e d h b g l - p n — n, c 2 n —

o b ~ e s ~ m m, U - h ~ 2 ~ m m m
o ~ h, el, e h m - p e ~ d ~ m m m
c p s ~ m ~ c o ~ h m - o e, 2 ~ m m o
p - o, e s h t, m, u h f o ~
m ~ h ~ m ~ m ~ m ~ m, b h h p e
h c o ~ o ~ o, - h, p. m t, e h m -
h, o m m g e, - o e p - p e o ~ h
m. e d m, u h j ~ h, g m r - o
» e s p e c o ~ o ~ h m, m e s, v p p - r ~ m;
e h h m o - m m m ~, r e o p m
c v e s ~ m ~ p h c o, - s o h e s d) ~ s,
g ~ m h. m s p e e s e s, h
h / e d /, - c e s ~ p o c d o, - o e s

ve e n m, g d e n, — ° e p d
o. «

∫ n d a f u l s o n d o n — 2 f

z p d² m p l. o p. ~ z l a n — e

— s r p h e. z d f g o c. s i h n

r. s. h e s t — i c o r n, 2 0 ° n d t n

m. e o, s o b z e n p c e c n, — t n — l p

o s, d t h y j p » n t n, c o l l e r ? « t n p

» i n l a n — °. d. « e s p h y » a z o c o i ; i — e o

y z. « » p, « d t n, » i i n p o, i n d o

v d n. « e s p h y, — p » n t n, o v l n, e s

n i e z n n d o n e, n v d e f l o. « t n

d t » e — i m l, i z d / d p o n « e s

у б и н е , - т н н з ; б у н н с ,
~ а а з . s / f , e n n j ^ 2 н н п е о н з
z e - e f u l o ~ t o : o c u n u s ~ e
н н п л , 2 ° б у з г / l . e p n - z o z l s
r . e n n d n , -) e n n y n - e d i t
н н » ^ z o n p o p o o ? « - p / o
z » c v , 2 n n , o 4 v - e , e , r z l n
o . « » . d 2 , « p ^ t n , » 1 t - / s o z y l n
н н l e g l n , « - o t ^ 2 н н o , p n a . e s
b ^ 2 н н ~ f l ^ 2 z p , - , p z e n ^ 2
н н n , o o n o l l E n n - d z n e f n n
a

н н n n p - f o - n z o n n , i a

2722-272, - d m. - 2 es peca / r
p. n. r, e c v \ d, - ~ d b ~ o, a n
e n r, c v \ d /, - ~ d b / ~ o. o n
f u e z a, d \ f, - f) n, / n p h
n -) l m ~ o m, e n r, b / p r - e
P e n. o d. l, - o, ~ e z o n -
z z e r f o s, d \ » e c v h y e, c e s
d, « n t a - d. b. n. o. a. n. u. e. l. n. a,
d. ~ j p. c v \ d /, \ E h z. u. e. s. d) \
f h y s, - o \ z e n f o n, - e l e ~ ~ b o
e s p / 4, d \ » c v h y e, e \ k o d n, «
n t a - d. n. o. n. o. a. n. u. e. l. n. a, d.
z. c v \ d /, \ E h z. o. n. e. t. h y z a,

— $\sqrt{v_0^2 \cos^2 \theta}$ — $v_0 \cos \theta$
no. — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \cos \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
2, — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$
 $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$ — $v_0 \sin \theta$

и'е.сб^с, «-о е н з е зп нн.» 'у и
о, о р р о а. о. н н н н н н н н н н,
о н н н н н н н н н н н н н н н н н н
сб^с р, 'з - з е л с т - н о с б с е з e
з п н н н. о. о. о. о. о. о. о. о. о. о. о. о.
з о н е л - н н н н н н н н н н н н н н
с. «» - н н - е п н н н н н н н н н н,
н. н, о. н, о. н. «'з с е п, - о. о. о. о.
~ о. о. o. - о. л. n. g. l. o. o. s ~ e. n. z. l. n. n,
с. н. п. e. n. n. «'з. н. о. н. n. n. n. n. n. n. n.
- n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
о. н, о. н. o. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
н. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.

every: b — $\int_{\text{m}}^{\infty} \frac{1}{2m-1} \frac{1}{z} dz$,
c, b, m — $\int_{\text{m}}^{\infty} \frac{1}{2m-1} \frac{1}{z} dz$
D2, c, e, e, g, l, s, o, c, i, e, p, r, e, e, 2, of
J ~ D, - p » x, m - 1, 2, 2, 0, 2, c, e, e,
g, l, «, b, l, t, w, t, a, n, d, i, h, — $\int_{\text{m}}^{\infty} \frac{1}{z} dz$
i, e, 2, 2, 0, : o, m - 2, 0, m, 2, 1, 2, 2
- 2 - 2 ~ 2, 2, c, ~ 1/2, 2, 2, 2, 2, 2,
» g, b, d, e, - 2, 0, 2, 0, «, e, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
f, u, n, c, i, o, n, - 2, 0, 2, 0, 2, 0, 2, 0, 2, 0, 2,
e, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,
S, e, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2.

o r, p s o' r e z n e s t, « c b
e s? «, p x t » r e s v ~ a n g e n.
o v 2 o, o v 2 o, « y e l n ~ l' u g n -
v ~ a n g e n / d, l, r e z ~ n ~ z,
z d g s e t, z z b z, z z - d b n e l, e s o,
~ e r, z / z l y p', e f e r s - r. » o v
2 o, o v 2 o, « l s ~ n - ' y ; ~ i u o d, n ~
l e l s' l y r. s e p ~ z b 2 o - l n ~ j
d o, - d o - p u, e, z c h n n o n o ~ a n
n, - z o o' z e u, ~ z y e g e. » c b e s, « l
z ~ l h n g e, » c o e ~ e d; e e v 2 o, p
z? « » ~, « x t' y ~ l n, » o' , e o o' ? «
» - , e o o n, « l' z b, » ~ z o z o, e e l d n. « » e

бегу вон, «хт' г», — 1,
дгуо; 2 нлн° ес. бгс, ес
20 н — 2 н. «» н — 2, 2, 2, «л'
20, «е ет — ° е 2. е н б е, 1 с н о н е
е — н ф — 20 —, —, — а / 2
л; 1 н' 20 н н н — [Mercurius], а 20
20, 2 20, 2 20 н. «» л, «хт' г», —
20 н е л, 2 20, 2 20 е е, о н н н н л
20 — е е — л 20 н: н е 2, — 20
20 — е н е 20 н л н с е — «' 20 л —
20 «е — л н л, «л' г — л) — е —
н, а — л н л н, о — е — л н л — л —
20 — л е 2 л. н л н е, — л' —

ger ~ y m l h e s - a l i g l . P .
a g e r ~ m d G , - v b a t t e n .
~ - t - g e r j o r t h p e r , u i v b l y n e r
» P , o v d z o , o v d z o . « » ~ , « x t - g e r ;
» y f r i : a v r e d i m p l z , ~ o i l o ,
c i r e y l u z . « » c e y v l v b , « l - v b ,
» - i e T u , e e e m p z . « » ~ , «
x t - g e r ; » e y ⁵⁶ v m o e t e . « » e y g y b e
z ; « p - v b , » i - e i l , o p v l u n . « - g e r
e l » i - o m , l z l c l , - s i v d i . « e n a
~ l h a , - v b p o e m z o , e t) e n t ,
- a l o o ~ v . » ~ e e ~ z , « p , -
l z g e r ~ m l u , y o ~ l b , - o t » c

eg 2² ~ re - ce if h, - 2 b: - ce 2² h
re p - o if h, - 1, 2 b^h oc. « » e 2 0 1 d
h, « p' y; r ~ ~ u, f, re 2 o p -
if 6 2² ~ re ° lb: se z o b) E g - a p d.
» ~, - 2 o p, « p, j 2 b, » f ~ r s
h. « 2 b ent r b o w, - y ent 2 2 b
b o p r - r x j o r h.
» c b e y 2, h² « p' h, » c r e y, r w o?
1 2 - h 2 p d e e, j g e h² « » w j p r,
h, 1 ° h. « » h, h. « p' h j u b,
» e 2 ~ d. « » h, h, ~ u e r - 1 2 p r, e
h² « e r a o b, if, B e r - u ~ p h
x: u c e o 2 b^h oc. a, - h j, z e r

»₁, sh , σ \sim σ , co \wedge \vee cl — gl B mu , i ny
 gl f « es fi sh — p » D , co e , pl ! \sim ro , i
 B yu — co / cl ; e \sim y , \sim i se $\sqrt{2}$ «
» a / co « x t \sim σ », B — i y en «» e , e
 er t , « l sh », « t — e , b yu ? e y co e
 u ; e^2 se sh , e B cl yu , u S yu e
 e \sim ye «

x — cl p \sim y » sh , i nd i u u , i
— u lu ve sh «» co « x t \sim », u d
 e , t \sim y co e ? ro y sh , e nd
 u sh en «» sh , i u y sh x e e , i co \sim
 cl en , u nd v « c » y u sh , — p sh)
 re u er — u y sh e sh p y en » u — u d .

ges B - P / co e d d ; e s t w o n e n , 2 6 ^ 2
Der / y e n . « ' o n n e , B - h 6 2 , f e l / r
z e g e , ' L u t b , s t 6 5 , o r - f l » 6 : f r e d l e r
c l , f 2 , / u . « z e f l » w v c o r 2 , e s t - 1
f u n . « z e g e n p e s e n l e r - u n d e r
z e r . e s n i z e r z e - f l » f u , 1 2 z e , u - h c o i
D e r l . B 2 - . « » e c o , j , « x t ' f , »
u n , d o l z e n . « » w p f e n j d l z e n , e i e
e t f - j ; o r , 1 2 z e p s t o , « - u ^ 2 f u n -
z e l l e r - f l » , o f f e r l e r , d d u n
d e r . « » z z i , « f l ' f , » o b e y j ^ 2 p
p u n ? « e s f t . p o o p n e r - o . p
h 5 o n n e n - u n d e r p u n z . 2 2 f u

— \sqrt{r} g^h : $a, r, n, h, s, - a, n, n$
— $a, n, z, e, f, \dots \approx e, r, v, |p, l, \beta, a, n, d$
— $r, z, |g, z, \dots \approx \alpha, \beta, g, e, i, d, - a, r, z$
 $n, n, o, |f, i, c, z, o - s, f, o, s, n, o$
 $s, g, z, |h, r, n - h, \approx e, s, n, d, e, s, i, \approx e, i$
 $z, n, \approx a, b, e, s, i, \approx \alpha, \beta, l, o, b, l, e, - z$
 $n, n, p, \approx n - \sqrt{d, r, l, o, a, p, m, e, z, e}$
 $f, t, r, - n, n, t, o, r, n, s, e, p, z, o, b, f, e$
 $n - n, b, s, t, o - h, n,) a, g,) n, l - n, t,)$
 $l, a, p, i, l, p, o, s, i, - t,) n, g, h, i, \approx d, n, g, e, i$
 $n, f, u, z, e, - z, - p, p, n, z, i, i, n, d, z, f$
— $r, o, y, e.$

$a, n, z, o, n, h, z, n, g, e, \sim d, y, e, - \checkmark, n$

24/11, n: 2 - wya, 126, 130. «»
v ~ r ~ d / z e r, «x t' o e l, c. u n t a
v ~) 4, «o d o, p s i ~ «» e' e g o r o z, «
x t' ~ h m, «e e l z ~ d b o r h u d / c p,
e r w - z u l m, i n z l z e - n h u s u.
e - i e ~ v - w m, ~ r b e z e r f h.
g d e z o r o h u, - b e z z, u d e r m m,
- b e l - b / p e l e m. «' o e l d ~.
z o n s, i ~) l b e, - e r, - u l z ~ l e p m a,
t' ~ d h o n - d' ~ i l l f r ~ h u ~
o, ~ r ~ z o e n z - o t', «e g ~ v ~ e r
r o - z i g z l l, - ' e, x e m z e z. «e
f r. ~ u m, z a - o t' «e° e w o - d e

It is a product of a... «C r c r o m n 2»
of... «2 2 1 m»... P ~ d x =
... y t r - g t 2 p r a 2 ~ l 2 ~ 2 e 2
... s i t u) o o o m u b o , c b , l c b
) e m u c o d . » m 2 2 v , « p , j p , » v
h 2 c e l z y , c e r - e t / h . c b 2 d c o e y
l v p 2 , - ' b) / c m . e b l ~ c p d o ,
u b ' d z e 2 e y l m « 2 u m s n b e c . -
... r 2 . o r , l w t , d o f b) - p d ~ o r y ,
e b d f - l l . j u p p r - M r , l n l
l / b , e m p b » o r , ~ u m , ~ u y
p l u 2 : e s b v ' b l ~ 2 w , ~ u x / o r
c -) l ~ u y o n , l d ~ 2 o n l y ~ c o

Handwritten signature or initials.

Long handwritten text consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of dense, flowing characters. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text on a ruled line, possibly a signature or a name: "L. J. O. - h. - v. h." followed by "J. O. J. O. J. O." on a second line.

gerade, ell; 2^{te} Abt. 2, 010
2^{te} Abt. «» c 2) e pl. « l. h. » ob r co. 1
- o o m 2, 2^{te} Abt. 2, 010
ell 2 m h. r^e - y - r r 2. « » e n / c, «
x t' ' y, » r e e l 2 / 2 ~ r h, c r
2^{te} Abt. « » 2^{te} Abt. « p. h. » 2^{te} Abt.
2^{te} Abt. 2, 010 - 2^{te} Abt. 2, 010, e
- 1^{te} Abt. c r ~ 2^{te} Abt. 2, 010, - 2^{te} Abt. «
» r / 2 o, « » t' ' y, » - 1^{te} Abt. ~ h e l «
» l - e s o f, « » t' ' b, » - 2^{te} Abt. - ~ 2^{te}
2, 010; 1^{te} Abt. 2, 010. 1^{te} Abt. 2, 010 f, o p s 2
o n, - 2^{te} Abt. h. « b h r h o n, - ' y e l, »
2^{te} Abt. 2, 010, W o e r e o n, - 2^{te} Abt. 2

o'lynd 2, pnc, f, ebe z ~ f. n. i.
ber n, n en j o b - of » k, e c e n z, i
z f be, i 2 l m n i s e: n. n d e y -
z r e s, i - b l e p n g s n. « e p e r. o
e l n, o f) z ~ 2 o n y. - p » e c a ~ n o p l,
b y m n p ~ n o b e - y ~ 2 o u z
z e. c, e y m T M, — — 16 m z m
z f. « — d'ly, n o r z p, l m n.

105.

20th

I.

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

II.

~ c o n t e o n i g e r s - p u e s o - ~ ~ o
 ~ h y s i z a n n e p e l t o
 ~ s o l o z o d n e) o e i ~ p o t u - s e b
 ~ n n . o e l i ~ e w t , n t o z , n e -
 ~ l l ~ n o z e s o n h p u , t - e s -
 ~ n e e l . e r e h n i ~ n s , b o p t - a s p t =
 ~ p e g d . l n , ~ n i ~ p f z e : o b n i
 ~ n l u o , n b o n i o e - z n ~ e r
 ~ l h ~ n e e , o b ~ I n t t k , l o r e l t
 ~ e n . ~ e r e h , ~ n n o s , ~ ~
 ~ c . I n I m p p o i z . a p h .

III.

«huhu, huhu,» «ne, ik og nit: wie du den-
n? huhu, huhu, huhu.»

in v u g - e n g h.

2 v o t ~ d v ; i c e h j n e ; - e v o -
 u g e t i R. o b n u h u R p o c u ,
 o t . o v j m » v d , - - v d t ~ h o p i f
 o , - a v e b b e n d o W , ? - , v n , - i °
 v e l i ~ r ~ l e b n . « i t s ~ u g a n i
 n u n t , i o s ~ h l d n p t , ? r t b i v l ;
 - , - b 2 d l ~ r e e j n e e l ? e e , - o b
 e e e h n , o t , j j ? d n n 2 o » e n t r
 u n , e n d e m n ~ 2 . « 2 o u r d i ? , - o
 n a , n o b ~ 2 e , e 2 ~ t b) g h . i

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

В, и на по рз рз, и н н н - рз, е) о
з р р р е з л. н н о р / о - ж н н - р
» н з, e л e n, o / z: z e m n n z i -
l n o n d. « o - n z o) s, - o j t r ~ o / o.
o k r n / n ~ n z o n e p n, o. o b o
l. s p o n t h u s t, e. y l l k, - e p z ~ o n l u s
j r y t a. o. n z o n, - a n, i l e
h v u - g n e e. l e t j o n l e y l l, n o
~ o a l e, o h o n. o h t » z o, c z e e
l e i « z e m t h n. « e s h o - o t » h e z o,
c - e ~ l e z n, e' c o l o o ! « z o r n z i
j u, v o t n. t l ~ n n, c v - j o
- j o, n o) z n, c h e z n n. e s n o r

und zu sein. ed. et. L. h. be. j. os,
et. h. w. g. yll. h. ~ a. w. e. e. r. e. s. p. b
~ w. t. e. b. t. be. l. h. n. : o' v. e. s. p. ~ ~
c. p. 2/5 ~ 2. l. p. n. ; » - e. l. ~ h. r. e.
u. g. « d. t. b. » e. s. 2. 0. \, v. 2. « d. t. v. e. r. , i. n. p. a.
h. n. p. e. s. c. r. e. l. e. , d. o. v. d. u. s. t. : -
d. m. l. 2. 2. 0. - g. r. 2. i. n. g. - l. 2. p. l. b. l. n.
p. d. 2. n. ~ 2. d. e. 2. 2. p. n. a. n. g. , p. 2. e. s.
i. n. 2. 0. 2. 0. - i. e. s. e. s. t. h. - 2. e. ; - e. s. 2. 0. r.
p. n. , - a. \, p. , - \, e. l. o. m. p. n. k.
e. i. n. o. n. e. c. e. n. n. i. s. e. l. i. s. t. e. n. t.

geden, — n b p — b e x c u, — c e
gen — h — u s s — d y — t u n t,
— n p t e m, — c e r y c, — n p, r b.
h l' z p d d ~ n o s ~ o. c. l' z h e g
h, — l, p u z o r v e. h h z h z h z
p — u t » l z o' z r, l z o e r. « u'
z e b n j h — j o m, — l' s, c o, u n, l
o m e. u t ~ u ~ h z p z o h, —
p. s h, z p — l e s ~ h e, z o h f, — z o
v p » l e t — l u e.

o b / p e t e n, n o z ~ l o c e, p
c h i o d i n g e d r. b u y l o z z
z e, e s i' b u n r, i' t y n, u n v e

Sm 6, ching or a. y oen of) l
~ Au - yf 06) or - lat n 6 l
un - f : y of » 20 c en on n, 1 -
l on n l 2 n. « » co, « of » ge, » l on n
l s 2 n y h a ~ br -) / y p 2, 1 2 f p n
21 - n p 2. e 2 e, e 1 2 y 2, e. p o n - y o
p of, n e l s ' 2 2 o y l n - v e
y p. 2 ~ n p / n o s. i n 2. c n 2 ~
p n o / b e n i l y n l s - e n 4 « - n f)
o ~ t e o l s, - e n 6 s y 2 r 2 ~ c e
2.
2 2 c e a - g o 2 ~ n f. n o c a,
n o y f, n l 2 a, - e. l e y f t e n

2.

o i o . h n , n b o ² a e , - ² a e s ² l e g e
~ r n . e e . / j f ~ v e r z e r , p r e n s -
n o o r . ~ v e r , z y - z n g l i p r ~ -
g l i n g l i n e n t , d , c h r i c , n .
~ ² r n z n y n e o r , - s ² r l s t e r o
~ r n . e l r i ~ j f l h e , d e g ? « » h ,
~ d « x t i j » - , e r k o o n , « l r i
d E n , » 4 ' 2 ~ n s t r o n z y l e i ; v l e r ,)
e r c f , i n e . c e , v e r d , o r h n t o p l e
z , i / z / e e z n « s i z e r e z t , n . o
g n d , v t - s e b , - s - i ² 4 d l u e r , g . o z i
z e n e l . s e r n z b y c o i p u t p l i , - ~ l r

ful, »v ~ 2² Lu, ² we ~ e ft, -
~ up to y W. be v u n, - n¹⁰
~ n. v t. «» p r, h u n «d' z e.
y d s r), p. u n u n - l s p h l.
»c° e° «d' z e y) b, » u n ' m l o
- u n m n. c o v f z ~ a n d, e.
u n. «n o, s r v ~ l u h t o g r.
» r n d h o p h, «d', l t - e s, - - t ~
z o v s. e l t - t t, i z² p l g t, u n j
v r, z e z g g t² z e x - u n l s t) m
l u r e y u n. » e n b e y l, «d' b, » a e u
h u⁵, c d ~ c o n - o ~ n o d h - t. «»
- g, «d' ~ 2² z e, » e° e n e v s t, «-

... ex ph, ... f. ... m. «
» e f v t o « p' ... p ~ z e r e h
...) l e n - d e p, ... ex ph,
e l p, f d / o. » s, « d' z e, » ~ z e
p u o, z. c' ... p' ... v ... co
... f o, ... / c' ... o z
z z e / f d z o c e n. « z' o o p e, o, u
o' l z o a, ... p e. e. o r m -
f d, z' - p - c. m a, z' z m o z f.
a j' z' p, c, z' ~ f u n p l k, e s o p e.
f, ... p o k, a h - (p') z' z e. o u t
r z', - h' a r, ~ l - m. o. » e' d /
c e n, c e z z c o v u m i « x' f' z e - p'

ei; so-lb, m-o, 2 do yper. « ~ r p ~
ze m- de. Be y ~ r z o l r co
ecv, so-lb, m-o, 2 do yper-c. / y
ge l, a- l' ~ r n' ce, ~
f. h o l' r e p r o f. ' z e r d », r d p
m, e z m r y o, « c h o r e s ~ m-
o e t l. o. ~ z m y r, o f.) r - p ~
r l z m. i. v r r z o f r, - ' c o l t r
r. r g h z o r, c. ~ r l - g l z.
» D m, « x t' z e r, » p e t k o r o, « - y t'
c o' r d p l r f e t l. i. v r l r n l r e j o r
- j h, - ' c o f p » r - e n d z, r r r
z m r r y / e - l r ~ l o d z, - ' e o y

22. «ent. E₂, unalben D² unalben
20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of dense, flowing characters. The script is highly stylized and difficult to decipher as a standard language.

Handwritten text on a ruled line, appearing as a series of connected loops and curves.

Handwritten text on a ruled line, featuring a prominent loop and a sharp downward stroke.

Handwritten text on a ruled line, showing a series of connected loops and curves.

Handwritten text on a ruled line, featuring a prominent loop and a sharp downward stroke.

Handwritten text on a ruled line, showing a series of connected loops and curves.

Handwritten text on a ruled line, featuring a prominent loop and a sharp downward stroke.

Handwritten text on a ruled line, showing a series of connected loops and curves.

Handwritten text on a ruled line, featuring a prominent loop and a sharp downward stroke.

Handwritten text on a ruled line, showing a series of connected loops and curves.

Handwritten text on a ruled line, featuring a prominent loop and a sharp downward stroke.

Handwritten text on a ruled line, showing a series of connected loops and curves.

Handwritten text on a ruled line, featuring a prominent loop and a sharp downward stroke.

Handwritten text on a ruled line, showing a series of connected loops and curves.

20, «el e z e n,» e s t r u c ~ s t o, u,
n p z n v j z : c i e d f z, — u b v i b,
— i l e x « r n d z, o f) i h p n u s o
v d - u d) c o j l c v. » u l, « l . r e o, » i
— l, x n i d / z z n. « z t o r e - t j l v
z o . s . s . o n e, u t . o . t l e o f u d, i e,
o ~ d c o, s - u t, f u n g f e, ~ h j z
z u m y n - r e z t . f u d n z - u b r.
» i o z, « z \ n, » e s e e n p s i m, c u e - e,
f e d o ? « z e z t r c o i n d i s r u d l -
l b e n t, - h u t x o z y z. » o e e s ~ h z z
d o, « o t f u d, » i - e o i n z h z z u l i
i o e r e z i f e, e n i d n e ~ n n h f o

2
L 2. n. n. n. - n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
f. d. p. n. - n. n. n. n. n. n. n. n. n.
- f. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
~ n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
~ n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
~ n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
o. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.
n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n. n.

108.

2022 Р.

а н о н у, т т е - у п у, н о в п, а,
— л т о н о о о о: \ т о о б н н н.
л, с, т ~ н у н з, г д т, г н о - л т н
н н н н н. е н о, н. г н, - о, н о,
н, л, » - н н, - о, н о. « е н л
о б н н, е н н н н - н н, - о б
е н о, г о - л » о, е, т о, о. « е л » н
» о н о о н, л о н, н н н
л н н. « л л » н н о л о о о
л: « о, л н, о л » н н о л н

~ r e l u n n « e s o e d ^ 2 h ~ c p
f p p p - 2 0 2 2 P e s p . i t D i n i u l
h u , e . ~ 2 0 2 0 p p p h . - a . e s
d ^ 2 h p h , - o h u a r v e - d c . ~
g u ; a . g u l , o u e s p . ~ h -) , e i g d ~
w l a , - ' y ~ 2 0 2 0 e s h . o h , c o . i t
w n . » ~ c p l s - ~ h a r , c o j 2 0 2 0 p d «
p o e s h . , w e , ~ h u l e n - g u f f .
r e d . D » 2 0 2 2 P , c o - e s e 2 ! « » f w h , «
p , » h u v d ~ e p 2 . « o ~ ' y e n d 2 0 2 0 ,
u . ' h , c o . i t p l l , l s - c r , e n u ' w e , i t h
- , g u f f , r e n . d ~ h - u ^ 2 0 2 2 P ~
e p . - o 2 0 2 2 P ~ e p 4 , p . » f w h , u d

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

202

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022 2022

1. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 2. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x-a) dx = 1$
 3. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) f(x) dx = f(0)$
 4. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x-a) f(x) dx = f(a)$
 5. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 6. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 7. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 8. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 9. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 10. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 11. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 12. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 13. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 14. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 15. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 16. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 17. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 18. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 19. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$
 20. $\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = 1$

Wah, ps r m e, - d j 2 f m d, d h
w y e n, i d h i m m - 2 0 l s
w h, - a, z, m m - j o u m - t, s,
o o p o z z o h - b 2 u m o: e t, m
2 f a f u - b o l s c h, D a w h, b
l s p l c v. o, z v m d z, e r, z,
m, f l, p o z z, - p o 2 u m: e r m,
m - 2 f o p e - c h b o l s; - o b e l s
p l, e a, w b, - a e p u z s - w y f,
m a n g y o p l. m p y t j o r y, g
r z z o d - w o t r, e r e, o, - a n z
h x. o e, m h o, a b l s, - a e
z m p o l l e s, o - h m, - a e, z, b l

ful, - 2022 R u e n e n d S 2 5
and.

and 2022, 2022 R u e n e n d S 2 5
and 2022, 2022 R u e n e n d S 2 5
and 2022, 2022 R u e n e n d S 2 5
and 2022, 2022 R u e n e n d S 2 5
and 2022, 2022 R u e n e n d S 2 5

and 2022,

and 2022.

cu, o d n 1 2 2 2 2 2 / g h, e 2 2 2 =
n e h' / L n s e L n, i e s l e n. « e s f i
2 2, o b e 2 2, - c t / 2. - i h n n e
s h e, d i x e ~ s h - o t » b e, n i 2
n e h u e L n, - 1 2 2 2 2 2 h « e s l e. 2 2 2
2 1 1 e - h - g - p o s, - e s e n / e, o g l 2
o s p o s u h.

12. Ich habe, ^e - wovon
Bemerkung: 1. - Prinzipial
es ist: 2. pro »h, 2. h. m. b. y. v.
peop, el. y. v. l. u. «. H. m. z. y.
- h. 2. m. b. z. u. p. s. » es y. l. h. s.
z. u. e. - 2. 0 - h. u. o. y. v. u.
m. g. u. h. «. 2. m. b. l. e. c. y. p.
o. h. u. - d. » u. y. s. z. y. c. o. y.
o. m. - d. z. u. u. l. u. «
e. y. l. u. s. u. u. a. - f. u. d. z. u. b. u. h.
y. o. u. y. u. s. u. e. u. o. u. h.
z. h. - u. l. » c. z. u. l. u. s. o. s. y. h. z. u.
e. o. m. «. » c. o. l. u. s. «. x. t. i. m. b. » 12

Реша, К₂~у, - ен, энгле-Лу-
-ууф, ооуф/сн. - нб² мл-р
»со ер м. ш¹, м ур с'с'о о ррн.«
»у, со ут е м²« р' мл,) оу - р. б
с. уес ут, - р. к² р. р. р. р.
р-уу с~р о Лу,) ш у и ф
о уо о. »уо сс'« л, о, » - м о р
- л о р р. р. р. р. р. р. р. р. р.
р р р р р! «» с' ?; «р' мл,» Лу^о
уе р о, «р' - л о р, - Лу б а з, е н=
м. »р, р р, «р' - р, » - 2. о ~ Лу. 2о.«
»р, «р' - р, » о' р ~ у о, - р р - р
р. и - р ~ Лу. 5о, с р ~ р р р р, «

It's a - (2) ~ y a j w . o . n
w i e n g t , (t ' y ~ n m b , e . o b e
u - l j , r n . s) l o p ' t e n i l y
m - z z z j f u : - l u i n l p , e t i o
n ' y . n . e m f o p ~ p h u n , n t p
~ p u l - p h - p t ~ a n p . » n , « l ' t e ,
» c o ' v e r n ! . o ' x e r n , i u n / j u p . « n i
n l z t / e s - d » e z . i . z p p e w ~ o ' e .
e n e r / i o r h , « - l o s u n j r n , e i t e
p z z s p h ~ o , - i l p s o r u n ~ p h
z u d r . » , c s p u ! « l ' t e , » n i d ' z n , c o
u l , c . t e r n b , ~ n p u z z e . « » c
e s - p e r b , « p ' n l , » - i c . z z z o

son, merio der, y vber by 22, e
/ 2; « nes ~ 2 - r o o.
y e p - o r d - a f l - m c / o - r
y o ~ n a, e f . e . r o n t t , » y v o r
y o l , y v b e r : c l , c i p e n a f ! , - e p h , e e ,
p o n m i : e . s . f ~ l y n o 2 , e e o b 2 u
c l o , « - p f c c o . - s o l m t . - o .)
e r k o j z p - a p l e , h , z , g d j l h . » z l h ,
s c f p u ! o o v s h r e f o ~ z z o n y
w d - e p l h : ~ f s 2 r a e r l) w n i :
n e f f ! : i f f 2 - f y ! z o h n y o l 2
l z p u ! n e w ~ f z n o e e t : z z o
- , o ~ z y n o h r e c h . « p l h » c o ~

er, p r o r o _ j l u z e » r u a ! « d t
te, » n t e n o , l p , u ~ ~ o , p s 2
u z n - r r a z o ; l o d i : l y m n . «
l i g t o ~ r p o , l b e ~ z u n l i , i n y
r a c p n a , - b e n D ~ u z z e e l p .
o . l p l p l ; d t » i z ~ l e l y p l - p e z e l
p n , i o v o l u n g u y p n , d i ~
s t j r n , c . r z o l k n d t . « » r
u a ! « f i l e , » l l , m o l b n ~ o e . « u i l h
z t - D l - p » e : j l p o n , e h n l e , « -
u n t ~ z u n l i , c . i l u f o ~ r
u n ~ r , j r n . o . u y l o e , j p d i l e
j » e l u n z , e z e z o l , j l d e r e c . =

et... «' ml p n y p i 2 2 m. ✓ as, s
if f o m e n.) 2 - p j l h » x d v 2
u, o, g u. « » h, « p l h, » c e l r e m u b. «
» / 2 m, « x t ' m l, » u, b o p j n p 2
r o s r r r g u. « l e s e ~ p f, » r
2 t o, w l, w l. « e n ' l h p » c u i, p, i
r y l e l r m i: i p p p e n, - a °, o
w e r 2. « D t, - p l a p n o n i n, i 2 m l p
c i t e m l » s c s! s c s! s e i p n, s e i p
l b. « e n i n m l o r r s 2 o, s t o p l, - o ~
s p u, l r e o n j a n - j a n, i h, i j u,
- , p e n: - i f b 2 o ' x e, i ~ l e l b e n - t:
r y p p z u e i l, - ' z u n p ~ n

ml. - 2) jup. l. v² m. p. f. e. o. 2.
22 - l. n. jup. - ' l. h. - ' l. e. a. n. -
f. n. a. b. u. e. h. f. e. o. 2, c. o. s. ~ u. l. o. n. e. r. e.
a. p. p. a. c. t. - l. h. e. r. - m. e. n. t. l. e.
- n. i. z. e. i. y. l. e. n. o. f.) s. i. d. l. o. - d. l. i. -
l. n. i. g. t. , e. t. 22 f. n. i. y. p. e. e. b.) ~
n. i. n. l. g. o. - d. l. h. n. j. f. n. r. e. l. ' l. h.
2. y. o. n. , » j. n. v. e. e. n. u. , 2. v. - s. j. v. h. «
' 2. n. l. p.) u. n. o. f. i. v. v. n. , 2. n. 6. E. 2. ~ 2. o. -
p. i. ✓ a. e. h. j² l. e. s. ' s. ' r. e. n. - d. n.
2. l. i. - d. l. » p. p. , j. p. c. e. e. r. e. 2. 2. , e. n. i. n.
2. 2. 2. l. 2. o. - l. n. E. ~ j. p. n. « » 1. 2. o. f. n. , 1. 2. o.
f. n. , « j. , » e. n. 2. o. e. e. l. « e. s. p. ' l. h. ~ l. e.

junior-senior

int. 12.

- a ~ u ~ h ~ u ~ g, i ~ z ~ o ~ z ~ u, int -
 p / o ~ h ~ u ~ h ~ i ~ c ~ u ~ -) d ~ i ~ » h ~ « d ~ i ~
 h ~ u ~ » e ~ u ~ , p ~ « - u ~ p ~ k ~ o ~ z ~ e ~ s ~ , v ~ o ~ s ~ f ~
 - z ~ o ~ u ~ s ~ f ~ , e ~ - p ~ e ~ z ~ o ~ u ~ / u ~
 l ~ u ~ - p ~ p ~ d ~ / u ~ , u ~ d ~ i ~ f ~ / u ~ . e ~
 u ~ m ~ p ~ s ~ ' o ~ e ~ f ~ h ~ u ~ , h ~ u ~ e ~ , h ~ c ~ ,
 z ~ u ~ - c ~ , z ~ - h ~ , c ~ u ~ z ~ o ~ p ~ , d ~ i ~
 u ~ g ~ , u ~ e ~ x ~ e ~ m ~ p ~ p ~ / u ~ , - z ~ f ~ / u ~ ,
 u ~ , c ~ o ~ u ~ u ~ u ~ - . » , h ~ , c ~ e ~ z ~ u ~ u ~
 - « e ~ r ~ i ~ h ~ u ~ g ~ , u ~ m ~) u ~ h ~ u ~ p ~ -

nt, t m. ed - t,) c d, - t m n
Rj, s o d e t, i k m. m f, c. d e ~
z o n, - k. i l u. e r n. l - n z ~ o
l o c e, s² t, z n e r e l t e. o r e c, s,
o f,) s ~ z z u, e l, o ~ o h m n n. n z =
R, e l r, g t ~ m o l l s c, e s o,
e. t e s 2 - v t, k c, c. d n. t d o ~ z
- c l r d² R, d, e. e d n - t, c, z y =
g n c, o d r y t. n n t. d, r s
o ~ z o, o f r e s - j p e o c a l. t c,
n, t l o c e e l, - o. s e a n, o. e ~
p^o l z c, - o e v a - h ~ t o n
p o - p r k. n ~ p' - » r o d z n r e

-р. ел р б с. 2 м м — ф, ф, ф, ф, ф
р 2 а е — 2 о с, е л ф с — к р, — 2
2 к р о — г у м р л, — б м м
» л, « р, » — 1 е р л 2. « с б с » : и 2
к о а, — д — м о р h e t, e l w 2
у л, с) h e — — e e e, d d e o a
a b 2 l s: — e d m r l 2 m m; f b e
p e s h u y p o? « » л, « р, » e v — m
p o. « e l o f.) s — f — b, s e c o, — a. e
u x a, n e s t e p h — — f u, u.
d o s e b — g o, u. a. s e o s, l 2 o)
— 2 f o h, m r h g p o, u i t r
— f o s a, d y h a, — p o f 2 o u e, l, b

l. en, 220, - a 20 p en, - p 20.0
e 5 p m, 200 - 200 - 200, a 5
a 20, - a 200 p en - 200 p en;
en 200 p en - 200, - p 200
a 200, 200 p en, 200 p en
200 p en - 200, 200 p en - 200
en 200, 200 p en, 200 p en - 200
- 200, 200 p en - 200 p en - 200
200 p en - 200 p en - 200 p en,
200 p en - 200 p en - 200 p en
200 p en, 200 p en - 200 p en - 200
200 p en - 200 p en - 200 p en
200 p en - 200 p en - 200 p en

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of a series of rhythmic patterns and notes, including stems, beams, and various note heads (some with flags or beams). The notation is dense and appears to be a complex rhythmic exercise or a short piece of music. The notes are written in black ink on a white background with horizontal lines.

2. «1 —, «от —,» то р — пр —
Вс — — —, е р е в ? к — — —
р — — —, «от — — —
о — — —, — — — — — — — — — —
е — — —, — — — — — — — — — —
е — — —, — — — — — — — — — —
е — — —, — — — — — — — — — —

expl. Sr.

f r e ~ u 2 r l a b o y l e n o s s
 ~ n n e, e l l ~ u e m, z m ~ j d o;
 d o l, - o, D 2 ~ f, c u b - l o, e, l 2 j
 L 2 ~ f. j m r n p e ~ y n e, 2 4 0, b,
 - z o b ~ x p, e, f 2 y n ~ w s o n l u,
 ~ f e r l k o n ~ l u l e g n. e 2 o,
 z u l l! ~ u r ~ z; - h e r o s o n s 2 m
 x; k a u ~ u o 2 o ~ n u h. ~ y n
 y f r a p e l a l l o; ~ u e n n l e n,
 ~ ~ l u l e r p. i 2, o, E o c a p

113.

De beiden Königeskinner.

Et was mol en König west, de hadde en klei-
nen Jungen kregen, in den sin Teiken (Zei-
chen) hadde stahn, he sull von einen Hirsch
ümmebracht weren, wenn he sestein Johr
alt wäre. Ase he nu so wit anewassen was, do
gingen de Jägers mol mit ünne up de Jagd.
In den Holte, do kümmt de Königssohn bie
de anneren denne (von den andern weg), up
einmol süht he do ein grooten Hirsch, den
wull he scheiten, he kunn en awerst nig drep-

pen; up't lest is de Hirsch so lange für ünne herut laupen, bis gans ut den Holte, do steiht do up einmol so ein grot lank Mann stad des Hirsches, de segd »nu dat is gut, dat ik dik hewe; ik hewe schon sess paar gleserne Schlitschau hinner die caput jaget un hewe dik nig kriegen könnt.« Do nümmet he ün mit sik un schlippet em dur ein grot Water bis für en grot Königsschlott, da mut he mit an'n Disk un eten wat. Ase se tosammen wat geeten hed, segd de König »ik hewe drei Döchter, bie der öllesten muß du en Nacht waken, von des Obends niegen Uhr

bis Morgen sesse, un ik kumme jedesmol, wenn de Klocke schlätt, sülwens un rope, un wenn du mie dann kine Antwort gifst, so werst du Morgen ümmebracht, wenn du awerst mie immer Antwort givst, so salst du se tor Frugge hewen.« Ase do die jungen Lude up de Schlopkammer kämen, do stund der en steineren Christoffel, do segd de Königsdochter to emme »um niegen Uhr kummet min Teite (Vater), alle Stunne bis et dreie schlätt, wenn he froget, so giwet gi em Antwort statt des Königssuhns.« Do nickede de steinerne Christoffel mit den Koppe gans

schwinne un dann jümmer lanksamer, bis
he to leste wier stille stand. Den anderen
Morgen, da segd de König to emme »du
hest dine Sacken gut macket, awerst mine
Dochter kann ik nig hergiewen, du möstest
dann en Nacht bie de tweiden Tochter
wacken, dann will ik mie mal drup bedenken,
ob du mine ölleste Tochter tor Frugge
hewen kannst; awerst ik kumme olle Stunne
sülwenst, un wenn ik die rope, so antworte
mie, un wenn ik die rope un du antwortest
nig, so soll fleiten din Blaud für mie.« Un do
gengen de beiden up de Schlopkkammer, do

stand do noch en gröteren steineren Christoffel, dato seg de Königsdochter »wenn min Teite frögt, so antworte du.« Do nickede de grote steinerne Christoffel wier mit den Koppe gans schwinne un dann jümmer lank-samer, bis he to leste wier stille stand. Un de Königssohn legte sik up den Dörsüll (Türschwelle), legte de Hand unner den Kopp un schläp inne. Den anneren Morgen seh de König to ünne »du hast dine Sacken twaren gut macket, awerst mine Dochter kann ik nig hergiewen, du möstest süs bie der jüngsten Königsdochter en Nacht wacken,

dann will ik mie bedenken ob du mine tweede
Dochter tor Frugge hewen kannst; awerst ik
kumme olle Stunne sülwenst un wenn ik die
rope, so antworte mie, un wenn ik die rope
un du antwortest nig, so soll fleiten din
Blaud für mie.« Do gingen se wier tohope
(zusammen) up ehre Schlopkammer, do was
do noch en viel grötern un viel längern Chris-
toffel, ase bie de twei ersten. Dato segte de
Künigsdochter »wenn min Teite röpet, so ant-
worte du,« do nickede de grote lange stei-
nerne Christoffel wohl ene halwe Stunne
mit den Koppe, bis de Kopp tolest wier stille

stand. Un de Königssohn legte sik up de Dörsül un schlöp inne. Den annern Morgen, do segd de König »du hast twaren gut wacket, awerst ik kann die nau mine Dochter nig giewen, ik hewe so en groten Wall, wenn du mie den von hüte Morgen sesse bis Obends sesse afhoggest, so will ik mie drup bedenken.« Do dehe (tat, d. i. gab) he ünne en gleserne Exe, en glesernen Kiel un en gleserne Holthacke midde. Wie he in dat Holt kummen is, do hoggete he einmal to, do was de Exe entwei; do nam he den Kiel un schlett einmal mit de Holthacke daruppe,

do is et so kurt un so klein ase Grutt (Sand).
Do was he so bedröwet un glöövte nu möste
he sterwen, un he geit sitten un grient
(weint). Asset nu Middag is, do segd de König
»eine von juck Mäken mott ünne wat to
etten bringen.« »Nee,« segged de beiden
öllesten, »wie willt ün nicks bringen, wo he
dat leste bie wacket het, de kann ün auck
wat bringen.« Do mutt de jungeste weg un
bringen ünne wat to etten. Ase in den Walle
kummet, do frägt se ün wie et ünne ginge?
»O,« sehe he, »et ginge ün gans schlechte.«
Do sehe se he sull herkommen un etten eest

en bitken; »ene,« sehe he, »dat künne he nig, he möste jo doch sterwen, etten wull he nig mehr.« Do gav se ünne so viel gute Woore, he möchte et doch versöken: do kümmt he un ett wat. Ase he wat getten hett, do sehe se »ik will die eest en bitken lusen, dann werst du annerst to Sinnen.« Do se ün luset, do werd he so möhe un schlöppet in, un do nümmt se ehren Doock un binnet en Knupp do in, un schlätt ün dreimol up de Eere un segd »Arweggers, herut!« Do würen glik so viele Eerdmännekens herfur kummen un hadden froget wat de

Künigsdochter befelde. Do seh se »in Tied von drei Stunnen mutt de grote Wall afhoggen un olle dat Holt in Höpen settet sien.« Do gingen de Eerdmännkens herum un boen ehre ganse Verwanschap up, dat se ehnen an de Arweit helpen sullen. Do fingen se glik an, un ase de drei Stunne ümme würen, do is olles to Enne (zu Ende) west: un do keimen se wier to der Künigsdochter un sehent ehr. Do nümmet se wier ehren witten Dooock un segd »Arweggers, nah Hus!« Do siet se olle wier wege west. Do de Künigssohn upwacket, so werd he so frau, do segd se »wenn et nu

sesse schloen het, so kumme nah Hus.« Dat
het he auck bevolget, un do frägt de König
»hest du den Wall aawe (ab)?« »Jo« segd de
Königssuhn. Ase se do an een Diske sittet, do
seh de König »ik kann di nau mine Tochter
nie tor Frugge giewen, he möste eest nau
wat umme se dohen.« Do frägt he wat dat
denn sien sulle. »Jk hewe so en grot Dieck,«
seh de König, »do most du den annern
Morgen hünne un most en utschloen, dat
he so blank is ase en Spiegel, un et müttet
von ollerhand Fiske dorinne sien.« Den anne-
ren Morgen do gav ünne de König ene gle-

serne Schute (Schüppe) un segd »umme
sess Uhr mot de Dieck ferrig sien.« Do geit
he weg, ase he bie den Dieck kummet, do
stecket he mit de Schute in de Muhe (Moor,
Sumpf), do brack se af: do stecket he mit de
Hacken in de Muhe, un et was wier caput.
Do werd he gans bedröwet. Den Middag
brachte de jüngste Tochter ünne wat to
etten, do frägt se wo et ünne ginge? Do seh
de Königssuhn et ginge ünne gans schlechte,
he sull sienen Kopp wohl mißen mutten: »dat
Geschirr is mie wier klein gohen.« »O,« seh se,
»he sull kummen un etten eest wat, dann

werst du anneren Sinnes.« »Nee,« segd he,
»etten kunn he nig, he wer gar to
bedröwet.« Do givt se ünne viel gude Woore
bis he kummet un ett wat. Do luset se ünne
wier, un he schloppet in: se nümmet von
niggen en Doock, schlett en Knupp do inne
un kloppet mit den Knuppe dreimol up de
Eere un segd »Arweggers, herut!« Do
kummt gliek so viele Eerdmännekens un
froget olle wat ehr Begeren wür. In Tied von
drei Stunne mosten se den Dieck gans
utschloen hewen, un he möste so blank sien,
dann man sik inne speigelen künne, un von

ollerhand Fiske mosten dorinne sien. Do gingen de Eerdmännkens hünn un boen ehre Verwanschap up, dat se ünnen helpen sullen; un et is auck in zwei Stunnen ferrig west. Do kummet se wier un seged »wie hät dohen, so us befohlen is.« Do nümmet de Königsdochter den Doock un schlett wier dremol up de Eere un segd »Arweggers, to Hus!« Do siet se olle wier weg. Ase do de Königssuhn upwacket, do is de Dieck ferrig. Do geit de Königsdochter auck weg, un segd wenn et sesse wär, dann sull he nah Hus kummen. Ase he do nah Hus kummet, do

frägt de König »hes du den Dieck ferrig?«
»Jo,« seh de Königssuhn. Dat wūr schöne. Do
se do wier to Diske sittet, do seh de König
»du hast den Dieck twaren ferrig, awerst ik
kann die mine Tochter noch nie giewen, du
most eest nau eins dohen.« »Wat is dat
denn?« frögte de Königssuhn. He hedde so
en grot Berg, do würen luter Dorenbuske
anne, de mosten olle afhoggen weren, un
bowen up moste he en grot Schlott buggen,
dat moste so wacker sien, ase't nu en
Menske denken kunne, un olle Ingedömse,
de in den Schlott gehorden, de mösten der

olle inne sien. Do he nu den anderen Morgen
up steit, do gav ünne de König en glesernen
Exen un en glesernen Boren mie: et mott
awerst um sess Uhr ferrig sien. Do he an den
eersten Dorenbuske mit de Exen anhogget,
do ging se so kurt un so klein dat de Stücker
rund um ünne herfloen, un de Boren kunn
he auck nig brucken. Do war he gans
bedröwet un toffte (wartete) up sine
Leiweste, op de nie keime un ünn ut de Naut
hülpe. Aset do Middag is, do kummet se un
bringet wat to etten: do geit he ehr in de
Möte (entgegen) un vertellt ehr olles un ett

wat, un lett sik von ehr lusen un schloppet in. Do nümme'tse wier den Knupp un schlett domit up de Eere un segd »Arweggers, herut!« Do kummet wier so viel Eerdmännkens un froget wat ehr Begeren wūr? Do seh se »in Tied von drei Stunnen müttet ju den gansen Busk afhoggen, un bowen uppe den Berge do mot en Schlott stohen, dat mot so wacker sien, ase't nu ener denken kann, un olle Ingedömse muttet do inne sien.« Do ginge se hünne un boen ehre Verwanschap up, dat se helpen sullen, un ase te Tied umme was, do was alles ferrig. Do kümme't se to

der Königsdochter un segged dat, un de Königsdochter nümmet den Doock un schlett dreimol domit up de Eere un segd »Arweggers to Hus!« Do siet se glik olle wier weg west. Do nu de Königssuhn upwecket, un olles soh, do was he so frau ase en Vugel in der Luft. Do et do sesse schloen hadde, do gingen se tohaupe nah Hus. Do segd de König »is dat Schlott auck ferrig?« »Jo« seh de Königssuhn. Ase do to Diske sittet, do segd de König »mine jungeste Dochter kann ik nie giewen, befur de twei öllesten frigget het.« Do wor de Königssuhn un de Königs-

dochter gans bedröwet, un de Königssuhn wuste sik gar nig to bergen (helfen). Do kummet he mol bie Nachte to der Königsdochter un löppet dermit furt. Ase do en bitken wegsiet, do kicket sik de Dochter mol umme un süht ehren Vater hinner sik. »O,« seh se, »wo sull wie dat macken? min Vater is hinner us un will us ummeholen: ik will die grade ton Dörenbusk macken un mie tor Rose un ik will mie ümmer midden in den Busk waaren (schützen).« Ase do de Vater an de Stelle kummet, do steit do en Dörenbusk un ene Rose do ane: do will he de Rose afbrecken,

do kummet de Dören un stecket ün in de Finger, dat he wier nah Hus gehen mut. Do frägt sine Frugge worumme he se nig hädde middebrocht. Do seh he he wūr der balt bie west, awerst he hedde se uppen mol ut den Gesichte verloren, un do hädde do en Dörenbusk un ene Rose stohen. Do seh de Königin »heddest du ment (nur) de Rose afbrocken, de Busk hedde sullen wohl kummen.« Do geit he wier weg un will de Rose herholen. Unnerdes waren awerst de beiden schon wiet öwer Feld, un de König löppet der hinner her. Do kicket sik de Tochter wier umme un süht

ehren Vater kummen: do seh se »o, wo sull
wie et nu macken? ik will die grade tor Kerke
macken un mie tom Pastoer: do will ik up de
Kanzel stohn un predigen.« Ase do de König
an de Stelle kummet, do steiht do ene Kerke,
un up de Kanzel is en Pastoer un priediget:
do hort he de Priedig to un geit wier nah
Hus. Do frägt de Königinne worumme he se
nig midde brocht hedde, da segd he »nee, ik
hewe se so lange nachlaupen, un as ik glovte
ik wer der bold bie, do steit do en Kerke un
up de Kanzel en Pastoer, de priedigte.« »Du
häddest sullen ment den Pastoer bringen,«

seh de Fru, »de Kerke hädde sullen wohl kummen: dat ik die auck (wenn ich dich auch) schicke, dat kann nig mer helpen, ik mut sülwenst hünne gohen.« Ase se do ene

Wiele wege is un de beiden von fern süht, do kicket sik de Königsdochter umme un süht ehre Moder kummen un segd »nu si wie unglücksk, nu kummet miene Moder sülwenst: ik will die grade tom Dieck macken un mie tom Fisk.« Do de Moder up de Stelle kummet, do is do en grot Dieck, un in de Midde sprank en Fisk herumme un kickete mit den Kopp ut den Water un was gans

lustig. Do wull se geren den Fisk krigen,
awerst se kunn ün gar nig fangen. Do werd
se gans böse un drinket den gansen Dieck
ut, dat se den Fisk kriegen will, awerst do
werd se so üwel, dat se sick spiggen mott un
spigget den gansen Dieck wier ut. Do seh se
»ik sehe do wohl dat et olle nig mer helpen
kann:« sei mogten nu wier to ehr kummen.
Do gohet se dann auck wier hünne, un de
Küniginne givt der Dochter drei Wallnütte un
segd »do kannst du die mit helpen, wenn du
in dine högste Naud bist.« Un do gingen de
jungen Lüde wier tohaupe weg. Do se do

wohl tein Stunne gohen hadden, do kummet se an dat Schlott, wovon de Königssuhn was, un dobie was en Dorp. Ase se do annekeimen, do segd de Königssuhn »blief hie, mine Leiweste, ik will eest up dat Schlott gohen, un dann will ik mit den Wagen un Bedeinten kummen un will die afholen.« Ase he do up dat Schlott kummet, do werd se olle so frau dat se den Königssuhn nu wierhett: do vertellt he he hedde ene Brut, un de wür ietzt in den Dorpe, se wullen mit den Wagen hintrecken un se holen. Do spannt se auck gliek an, un viele Bedeinten setten sich

up den Wagen. Ase do de Königssuhn instiegen wull, do gab ün sine Moder en Kus, do hadde he alles vergeten, wat schehen was un auck wat he dohen will. Do befal de Moder se sullen wier utspannen, un do gingen se olle wier int' Hus. Dat Mäken awerst sitt im Dorpe un luert un luert un meint he sull se afholen, et kummet awerst keiner. Do vermaiet (vermietet) sik de Königsdochter in de Muhle, de hoerde bie dat Schlott, do moste se olle Nohmiddage bie den Watter sitten un Stunze schüren (Gefäße reinigen). Do kummet de Königinne mol von den

Schlotte gegohen, un gohet an den Water
spatzeiern, un seihet dat wackere Mäken do
sitten, do segd se »wat is dat für en wacker
Mäken! wat gefällt mie dat gut!« Do kicket
se et olle an, awerst keen Menske hadde et
kand. Do geit wohl ene lange Tied vorbie, dat
dat Mäken eerlick un getrugge bie den
Müller deint. Unnerdes hadde de Küniginne
ene Frugge für ehren Suhn socht, de is gans
feren ut der Weld west. Ase do de Brut
ankümmet, do söllt se gliek tohaupe giewen
weren. Et laupet so viele Lüde tosamen, de
dat olle seihen willt, do segd dat Mäken to

den Müller he mögte ehr doch auck Verlövgiewen. Do seh de Müller »goh menten hünne.« Ase't do weg will, do macket et ene van den drei Wallnütten up, do legt do so en wacker Kleid inne, dat trecket et an un gienk domie in de Kerke gigen den Altor stohen. Up enmol kummt de Brut un de Brüme (Bräutigam), un settet sik für den Altor, un ase de Pastor se do insegnen wull, do kicket sik de Brut van der Halwe (seitwärts), un süht et do stohen, do steit se wier up, un segd se wull sik nie giewen loten, bis se auck so en wacker Kleid hädde, ase de Dame. Do

gingen se wier nah Hus un läten de Dame
froen ob se dat Kleid wohl verkofte. Nee,
verkaupen dau set nig, awerst verdeinen,
dat mögte wohl sien. Do fragten se ehr wat
se denn dohen sullen. Do segd se wenn se
van Nachte fur dat Dohr van den Königs-
suhn schlafen döffte, dann wull se et wohl
dohen. Do seged se jo, dat sul se menten
dohen. Do muttet de Bedeinten den Königs-
suhn en Schlopdrunk ingiewen, un do legt se
sik up den Süll un günselt (wünselt) de heile
Nacht, se hädde den Wall für ün afhoggen
loten, se hädde de Dieck fur ün utschloen, se

hädde dat Schlott für ün bugget, se hädde ünne ton Dörenbusk macket, dann wier tor Kerke un tolest tom Dieck, un he hädde se so geschwinne vergeten. De Königssuhn hadde nicks davon hört, de Bedeinten awerst wüeren upwacket un hadden tolustert un hadden nie wust wat et sull bedüen. Den anneren Morgen, ase se upstohen wüeren, do trock de Brut dat Kleid an, un fort mit den Brümen nah der Kerke. Unnerdes macket dat wackere Mäken de tweide Wallnutt up, un do is nau en schöner Kleid inne, dat thüt et wier an un geit domie in de Kerke gigen

den Altor stohen, do geit et dann ewen wie
dat vürge mol. Un dat Mäken liegt wier en
Nacht für den Süll, de nah des Königsuhns
Stobe geit, un de Bedeinten süllt ün wier en
Schlopdrunk ingiewen; de Bedeinten kum-
met awerst un giewet ünne wat to wacken,
domie legt he sik to Bedde: un de Müllers-
maged für den Dörsüll günselt wier so viel
un segd wat se dohen hädde. Dat hört olle
de Königssuhn un werd gans bedröwet, un et
föllt ünne olle wier bie wat vergangen was.
Do will he nah ehr gohen, awerst sine Moder
hadde de Dör toschlotten. Den annern

Morgen awerst ging he gliek to siner Leiwesten un vertellte ehr olles, wie et mit ünne togangen wür, un se mögte ünne doch nig beuse sin dat he se so lange vergetten hädde. Do macket de Königsdochter de dridde Wallnutt up, do is nau en viel wackerer Kleid inne: dat trecket sie an un fört mit ehrem Brünen nah de Kerke, un do keimen so viele Kinner, de geiwen ünne Blomen un hellen ünne bunte Bänner fur de Föte, un se leiten sik in segnen un hellen ene lustige Hochtied; awerst de falske Moder un Brut mosten weg. Un we dat lest vertellt het,

den is de Mund noch wärm.

Luzerne.

- a r - h p p f j r a l u, - u b
 p k o j u s, - c o l u n t, - c e l p s h
 z l. o p p u n t u h, a r s t, t) r r u n,
 - v l u n c e t. r e l e n) p e z e g,
 e s t, j f o u w h l u p p
 w o p h, e s i m l e n, o v b p x h i; e
 a m m o p f r o l e, l r o x c a n
 g e, u n t. v a r r e, e c s p o d
 m. e s t h, j h j p » e t j z, e' z
 e r b h g e l c m « e z e n p) u l

~ d - d, ~ r o n l e s p f -
~) z h, - r e a s c r i n g d o.
e r e h) . e e v \ h y b - o t o d m r a.
m i : c m, h u z y p u, ~ h ~
h u g e, e r r c e, ~ a l l e n t . e s
p, h y b » 1 2 j u n 2 s ^ 2 n l, S o l l h i
e l « » 6 c / ? ; « o t \ t, » ' z y - c o o, a D, e
z n d - o j n l. «, h y b p » l y p u, x e t \
j « e s o t \ j » p / z y - c o, - p l -
~ , a z o z n h o l h u « » l y p u, « o t, h y b,
» x e t \ e t, ^ 2 o p o ~, \ c o, b r. « e s h e
z h u m a, - p » , h y b, ~ f u o - ~
z h o z s ^ 2 n l, - e ^ 2, j u n h u. « a,

1. 6 4 1 2. 0 e e a, 2 1 e z e n —
h o p 2 — a — p 1 — p h e s. s i v
1. 2 6 u, d. — 1. 0 — b — j u p, — o. —
c h p p 4, b p e e r — c, e. j z e n p
» 2, e v n z i « » s e n l, b e s, 2 i m n 1, 1
b u s — 2 i h p 1, 2 2 u n d e, e r 2. 6,
2 6 0, h e n d « » v n, « p i v, » e v l 1
D y z, d 1 h p 1, — d 1. 6 2. c o
2 d e y e i — e v h l e n i « » 2 y z m, « o t e
z e n, » c e p p e y 2. u c o r e e y z, i 2
p 2, 1 2 0 e, n. — c p p e h « e s e — j e
f a p 1, — i v t o y e s, e z e n
u j t 6 l b — p » — a t l 2 i z n n, « p ~

unb, T, $\sqrt{\quad}$, $\sqrt{\quad}$ z. r. s. ~ befs
- gl.

lyb, ob r. ve ~ unb - p' h₂ $\sqrt{\quad}$, $\sqrt{\quad}$

l₂, s. ly ~ l₂ - $\sqrt{\quad}$ z₂ e ~ no pl. a

z₂ r. ge b₂ r. p' o' t - r' d₂, ob r. d₂ $\sqrt{\quad}$ z₂ l₂

- ge z₂ e ~ r' z₂ a - p' e a ~ l' p' r

co. e. r' t₂ ~ r' c' l' u. e. m. a, c' b' l' t

f' h₂ - ' ~ r' p' ~ r' a ~ r' u, e. r' b' o' z₂ $\sqrt{\quad}$

z₂ e ~ r' t' l₂ - $\sqrt{\quad}$ b' e. r' d' a. o. b. r' f

r' u. a, r' u, l' e. h. z₂ e, i ~ l' p' o' z₂ y₂ h

- r' o ~ r' / $\sqrt{\quad}$, z₂ ~ f₂ - r' t' ~ unb. s. i

un ~ r' g' $\sqrt{\quad}$ $\sqrt{\quad}$ $\sqrt{\quad}$ a. r' u. l' yb₂ $\sqrt{\quad}$ r' z₂ e

- l₂ i - a. e. r' d₂, - b' l' » p', l' u. $\sqrt{\quad}$ r' - - p'

2. «ezen aβ, f. s ~ r. l, f. t.
w. f. l. 20 - l » b. e. ~ f. f. ? c. e. / 26, - ° e.
E 2. «o' u. e. o, n, r - l. l. u. z. e. n
l. e. s. p. 2. 1. r. t. - l. y. b. o. e. p. ~ i. e. p. / 1. - d.
2. r. n. d. o. - z. e. r. t. c. o. / 26, y. d. ~ u.

и м о б W ~ n.

~ з е р о в т и с о с о о н з - д . н о
 ~ н л о c , - а , н y l p - l o , e , н
 з у п р е л . и f u m t p s ^ 2 a ~ l e , - e s d l .
 \ z f r e l l) - p z n o o z p , r s r . o ,
 - p » r v e r e , e , z p d l . « e s d l ' l e
 » z u v d e n , z e z , n o - / z o n z u n . «
 z e n p » e z d z e , - e ^ o p z o , « l p d - z n r
 - n ^ . n o l e a . - o ' l e n g h -
 p . e f c l » , n o o v ' , ~ n l n ! « -
 p e r . z e p o k p z i g - a p z e , b e n l

von «-n R, erbt, -i m rge lru,
-p R ~ 2. er ft, ~ m lru, 0. 5'
verfugt - 2e po, 2. ~ lru, -'
be 2 if l eod, cft fl 2» m r o. d
~ n lru! « ~ 1. o. m m ~ n lru
- ~ - ~ i ce wot - m pl, 6 d m
l p. e D u. 6 2 6, 6 er ft - m ce m, o d m
2 o m, e ft 6 D. o.) m / m ft 4, m 6 /
m ft m - h r, ft, 6 er ft 6 m m rge l
m; 2 m e n m, cft - m rge l, -' ze
m e ft - ce ft. e ll - d, m r o. ~
n.

116.

есть Р.

а н о о е л , ' t ^ 2 н н н н н л l , p l :
о н ' n / r e a - ' о е л , ' l u c e o n , i
g n t , / c o n t , p ' n n / p » e n
r r n , i b p / u : r e u d e c / , e .
s t - ; c h v o t d . b . « e s t ' о е л / c r
o n b t ' ; n o m l - n ~ r p n ,
l , n e r ~ c e n . o . b t ^ m o w , o . ~ R , ^ 2
s t .) - n / r 2 , e c t - p . » r v
o ~ n n - ~ c p o - h n , « p . / r , » i
p o d . « » s ! « x t b , » c n r n l n

...ко: 1-1, ... - ... , ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...
... «» ... «» ... «» ...

22 — $\sqrt{\text{Reiz Bar.}}$ „ σ — wt
 copm , „ e. Reiz Bar. , e^2 , Reiz Bar.
 Reiz Bar. „ e. Reiz Bar. , Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
— Reiz Bar.

\sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. , Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.
 Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar. \sim Reiz Bar.

shuf e² l² «erh n r v' x - b r p
~ fof n, w n l e s R y n. j t r
k a, j j, c t, B g l l - e j t k, - ' o e r
T r e s. k n t. s. n a, p. j² u h
» n n 2, v e, t B - b o e p l. « l. n, -
n o s r o h n i b l u r f j. o' v e
u p t, - e s t w o l r, - a e r h p,
» i e o g l l « p, » - , B z j r z n. « » n, c o
u b e y c ? « h t' n. » i² n u r l, « x t'
o e r, » e r n d z n. i - v' u' x c, e l
l. « » i' n r, « p e r h, » s e e e l l²
u s l n j c b, e r p 1 2 v o. « e s g e, -
o n

'o-er m 2, f d p, o' p u a, r ~ 2 ~ 6
262 l - p) z r u e v h, e u l, 2 d p ~
p u - p o r z u p h. o - l' a - ' o - e r
- y r u, l, e z y u h - p » 2 2 ~ d l,
p l, u o v h y t - p e n o, d - 1 h p
m. « » c o 1 L 2 « h' m. » p r u e c, m p =
h p u d, - u o z h e m, o 2 v e o d
v L « e u h p » l p . e ~ h, l p u ~
h o o r, c e z o r d, ' - e p m. « o, f d
p u r, p, u s, - e u h h, m p h 2.
» m, v e e r ? « l' o - e r, » h ~, u ! n, 2 ~ 6
- m, p. « o b l' a, 20, 6 / o 2 o m, u,
f h r, l o m - p » p v, p e o, « e l o r e n o

β, - 626688, ~ 2-2727. 644 20, 20
 ~ 1 46, → Eφ, γ - 2248 0 ~ 2. 2 2 2
 f h 6 e 2 h E 2 e ~ 2 2 0 - 2 1 4 x.
 a h 2 m, 0 ~ 2 2 h 2 2 c, 2 6 / 2
 h, - γ 2 6 ~ 2 ~ c ~ h 2 β, » 1 c e p, f 0
 2 2 2 2 h h - 2 e p ~ 0 ~ h β, 2 2 1 0 v e
 0 ~ 2 2 - e p ~ 2 2, 1 2 m - 1 2
 γ - a ~ 2 - 2 2, 2, 0 c, 0 ~ 0
 p ~ 2 « 2 h 2 2 c p 0, « 2 2, » 1
 - 2 ~ 2 m, γ e 2 ~ 2 ~ 2 ~
 ~ 2 2, 2, 2 2 2, - 2 2 2 0 - 2,
 γ 2 2 « 2 2 - 2, γ e 2 h 2 2
 a - 2 2 2 2 2, 0, 2 2 2 2 2

1. fö h, be j n f u r s t e ' q, m b d r
g r h, e e b' u h t s r e f ö r s t e
f r i n d h u r b' e' j z u f z r e o d' t
' i n d' g' t a l m e r z u n o s e, d t,
g r d' t, m - a m, e z e n f ö o,
m r e - o r s t - o t', 2 2, d r e
p r i. « » i v' o k o t o o', « f' i n d', » u d e
p r, c e d' j u d, - s e s e l p r d, g r
e t; i - r z l e r « e z y u h u r ~ g r, - o' o - e t
v e r t' d', m r h e x h, v - p r -
o t n e b' o' m z, - c' p u p h e', -
v - p r p m. » 4 c o, e o « v' t' o - e t, -
m r h u b' d' i' e h d o - v e r t'; b

W/h.

1. e legn.

e legn v b i d, i r t r n d q u l j z -
 m z n d f o, c o b z h t : d h c b z
 c m - z o t ? » p r s r n d i d z « » j t
 v d r e, c o r t « d t d . e s p t t . t
 o x e p h - z m p e s e n : j p t
 t o z y a o - z m p e s e n : t
 p t t o n e p h - z m p e s e n .
 » t r e, « p t d , » z r q u l . « b h n
 d, c o b e r p h, e z t g, - e l p h, c b o c a, h
 b y p t t . e z p h b x z y - z t . r, o b p t h,

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, written on lined paper. The text is dense and spans multiple lines, with some characters appearing to be stylized or shorthand. The lines are roughly horizontal, following the ruling of the paper. The ink is dark, and the handwriting is consistent throughout the page.

Handwritten text on a lined background, starting with a checkmark and containing various symbols and numbers.

Handwritten text on a lined background, starting with the number '06' and containing various symbols and numbers.

Handwritten text on a lined background, starting with a checkmark and containing various symbols and numbers.

Handwritten text on a lined background, starting with a checkmark and containing various symbols and numbers.

Handwritten text on a lined background, starting with a checkmark and containing various symbols and numbers.

Handwritten text on a lined background, starting with a checkmark and containing various symbols and numbers.

Handwritten text on a lined background, starting with a checkmark and containing various symbols and numbers.

of, »con el. / / v i x e, 120 f h, 1 v
— a l. « b s t) e d g h, — o b e s m, b
b d, e r n r x — 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
y n, c t, e - p » b, g r e s, o r, c o
2 b, i e s z h i «, f s h) s, t u i o z e s
p, » : 2 5 / 1 0, 1 2 e x t / e p t, 1 2 0 x d
2 d, : 2 5 d n « o v h o) a e r z m e s
— o 2 d o h r 1 0 c o n t e p t, :
— e o x e, f y n, — v — g s y. d
p e r v e r h z e o — — h, u o e.
e t n o z, a j d e t h h, — n / e.
e s p h i e, f m b r e n, o d p o p ~ n
2 3 0 2, b m: e n, c o, t — d m d, — i e

genet. - alt. m. p. b. n. e. m. r.
10^o emp.

119.

1. 6. 7. 8.

~ c u b r g e u a ; t a ' x z y ; f
h ; r ' u ; h ' l a ; b l t ' r ; o b ' z o ;
o t ' l a ; i h e b r) p u i d j e p r ;
u s s j o - l o m j m . o b u n z
u h r x - b r u ; o b l y n , e b) p
~ p u l g u - u p o r h o . u p o
b o e b r g n , u r i n t - u b , e r b ' x
z y o , - e l t i e n d ' s - l a c i
f

~ p r , o b l z p r a o a ~ c a p r

an, D ~ 2 g^l zee k, c o s N u
v, e z' en s ~ o ~ 2 o ~ o h e
z w / c / s m d / g e u l s - l e
k t. ' z z y f, e. l b ~ g o ~ l e n o - p
v z o n z y ~ d. » z l, z l, « l. o
p, » z, z ~ l. « l, ' z l ~ g o z -
z, c o / c o l ~ p z, n o n, p » k o i
f l e x e, e z g e l e - ~ p f. « l o
c t z' z z y ~ l l / l l h, - f l p z z ~
f, c. u p e s, p u o h f, ' s z =
v h e s p u a, - l e p' g n o p - n p
~ p g u z. », c, , c, « f' z z y, » z
v l h, , n v, , n v! «, e o o z l p ~

s~h zj - ju »de ed, — u, v D, de ed, —
 u, v D. «re, om beea, 'o ver - llo
 —, mit beeb d n cu: - d, ft / B, —
 r, - b / v - ju^z, ju b) l —
 red ju ju^z, / p l l e z. a z.
 z s ju b c. i j h, i b v, a n z'
 s / h e. D n n h b r a r ~ l l e, e s o
 ~ z o z' o v - g, ft, n z, z z, - v.
 l o z o m z g g z. e s f u b l^z v o
 l o n - o h v o r o d - z' v c o j l e c d f u
 c v. e — b l l e —, a j l o v z, e p z z
 o f n d - g z b. l z j - z. o f l l b » r
 v o ~ l o - h a r g y z, h p d. z e f u n! «

Stoß zu in aller Schwabe Name,
sonst wünsch i, daß ihr möcht erlahme.»
m'zuchr/h-p

»beim Element, du hascht gut schwätze,
bischt stets der letscht beim Drachehetze.«

\p.l

»es wird nit fehle um ei Haar,
so ischt es wohl der Teufel gar.«

elr~Lr, \p

»ischt er es nit, so ischts sei Muter

oder des Teufels Stiefbruder.«

Wes ~ zu sein - of / s

»gang, Veitli, gang, gang du voran,

i will dahinte vor di stahn.«

Schulz / el - hof

»der Schulz, der muß der erschte sei,

denn ihm gebührt die Ehr allei.«

er ~ 6 107 of / s ~ h. so. ~ zj onk) - s

»so zieht denn herzhafft in den Streit,

hieran erkennt man tapfre Leut.«

er ~ 6 107 of / s ~ h. so. ~ zj onk) - s
zj onk) ~: o n e. so / z h - s - 2 l e

hau! hurlehau! ha-

u! hau hau! « et st' 20, f-f f' et. or' 2
2 2y - bel' 0, es l. Le

»potz, Veitli, lueg, lueg, was isch das?

das Ungehüer ischt a Has.«

'gure d n c m z - n ~ 20, ~
2 20, f - ho co, es / f b n z, o n ~ m
√) 20 = f h s h. o. c, b n g e o p h
c n, h o n n, h o o c o o n M, f,
o n d 2 x n n √ ? i n g e o n ' c -
o n n f l / c o b - √, - h t s o h d »wat? wa-
t?«

er z' 2 2y, f f / 2 0 »wade, wade dur-
chs Wasser,« - 2 n, c, ' et c,) s ~ o n j

Ich - 2, 2 0 2 2 p. / n, - w, - z ~ p - z
1. Ich verheiraten, so 2 u H' - 2 2 2 ~ e
Lo 2 h, - ~ h j f) a - E f »wat, wat,
wat.«, so 2 2 2 e h - p »unser Gesell,
der Herr Schulz, ruft uns, kann er hinüber
waden, warum wir nicht auch?« f u e 2
g 2 e c ô - h u, o e ~ h j m o h 2 u
U, - 2 2 2 2 2 2 e 2 2 2 u.

1. e recordo q.

- can e recordo q, i h - uel s m oq
 can j u h - m z / g d / d . s / f
 u b e o u m z o m e d u, - e b r e
 u y y o c u - i j u h . e p l - » c o o r
 h u i z u h m i l u, i - e o c u, -
 c r i z e d, c r a n u, u d b e r, -
 r u z u o t h o h e r f u c r i t o d, -
 l e h d l e r, - e - i t h u; « e x ~ h
 d e t . o f u l, e a m s i o a ~ ✓
 p e h u m, h t a b c u. » z r e c o r d -

Q. 1. 1 2 3 4, p. 1, c. 1 a ~ 2 b c, —
— 1 5 h. « » e 2 ~ 1, « p' 2, » c 1 L
— 1 c 1, 1 a, 1 b, 1 c ~ 2 e ~ 1 l h; h 1 d
2 0 2 ~ 1 ~ 1 a p h. « ' p » 6 5 0 —
1 / 2 e, — 1 c. L « » ~, « x t' 2,
» 1 2 ~ 1 ~ 1 a. « ' e u t d o b p e,
— 1 e ~ 1 b e l o ~ 1 u p l o x t, — 1 / 2
1 ~ 1 0. 1 l e u p » 1 1 p e, — 1 5 1 4 =
1 2, 1 5 1 0 1, 1 2 1 2; — 1 0 ~ 1 e
1 « c 1 b 1 a 1 c u, 1 b ~, — 1 l e t m c 1
1 t, 1 t' 1 t e h x t » 1 e e, « ' p' » 1 0
2 e, « ' t' » — e c 1 l. « e' 1 b 1 a 1 t ~ 1 e 1 a, 1 c 1 u
1 e t' 1 b 1 m c 1 l p e, — 1 t' 1 h 1 b e p t, — 1 c 1 u

Здесь же — наоборот, $\int \mu$
м. о. $\int \mu$ н. м. $\int \mu$ $\int \mu$ $\int \mu$
 $\int, - \mu \mu, \int \mu - \mu \mu$ н. б. μ μ ,
«н. м. м. - μ » — $\int \mu \mu \mu$ « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »
« $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ » « $\int \mu$ »

'L, »222« 'f, »-e a l« 'e. »e 2 √ r
~ « f' d, »6 p 2 o d. « b s o n b n o p l,
- d' p l a. o b n o z e - n d r, o e m d
n, u n b n i l e - f' » 2 d' - 2 ~ n o, -
g f - z r l, i o m z p d' e. « n e
z n s o - p l b: e f' - l h » e r,
z e ? « » r . e . « » e r z r ~ n b n p n ? « » 2 2 e . «
» r l o d h, « d' - l h, » r r l' e p p ? « » - e
a l l. « » 6 2 u n t - 2 2 o g n e y « f' - l h, » b l
6 2 f l e. « s ~ 6 2 q l l, - ' d' 2 6 2 i ~ n o
h. o b n t ~ 2 n o n h l b - n s o p l b' s,
c' p h l 2 u b g t f e, n s n e - n y 2
l u n b l o y e t, - l e e l z o ~ f u f u,

o² l' d' a out ~ 2 r c o D. e f p' j l =
l' h » ~ d n e, « - o e D o² o n » n e ! n e ! «
p h i e h ' l e 2 o, o ~ o ~ n n, l' o
n e i - p » r e e p o f ; r e l l ~ p h, o d 2 o
c o r p e - p d o « e f p' l' » r 2 ~ n b u / p n,
v e g e r e n o « - e n s ~ d, »
c y f h u 2 o ~ n, e n n d f e, i ~ o
n p l. « e r g t' l' h, 2 n o u l 2, l b e r, o
p l e r, o o² l' h e u l h, p, ~ d 2 s b n - p e
d o p n. e f p' l' e j ~ e n » ~ 2 1 1 o, 1 1 2
l', r e u l - v e l ~ n n. «

1. $\int_0^1 x^2 dx = \frac{1}{3}$

2. $\int_0^1 x^3 dx = \frac{1}{4}$

3. $\int_0^1 x^4 dx = \frac{1}{5}$

4. $\int_0^1 x^5 dx = \frac{1}{6}$

5. $\int_0^1 x^6 dx = \frac{1}{7}$

6. $\int_0^1 x^7 dx = \frac{1}{8}$

7. $\int_0^1 x^8 dx = \frac{1}{9}$

8. $\int_0^1 x^9 dx = \frac{1}{10}$

9. $\int_0^1 x^{10} dx = \frac{1}{11}$

10. $\int_0^1 x^{11} dx = \frac{1}{12}$

11. $\int_0^1 x^{12} dx = \frac{1}{13}$

er. ' 2 2 ~ n, ft o n l j l d 20-
wt ~ n g, / 2 0 a s e, - 2 2 o n n
ft. » w h, « l, » c o n d e r 2 2 n n ? a 2
o, g n y p n ? « ' n b o n n s, o ~ v n -
p », e n g, e 2 d c, e s h e n g n
n ? 1 0 e o, c y 1 6 2. « ' v n n, o ? n n y
w e l j - p » n g n t, c e y d b, - n - 2 . v
~ l s u ° n o. « » c o - e y n ? « p ' n b o n. » 1
- ~ l / l v, « x t ' v, » n 1 2 / l, 1
w e l; 1 v c i d p p n - n ~ l / l e n. «
» 1 - n g l e n, « o t ' n b o n, » - 1 c o / c o v
w e t °; ~ l s j 2 n. « ' v p » e 2 d c. e c v
- l i ' w, c n i g p; i s r o n n n

мн, - 2 м н о р, о н 2 н, 1 2
о - о н р а «» р о г о «» о
н о «» н, р о р 2 ~ н - б ~ л н
н, - : о н : н ~ н а, р ~ о
н, о р н, о ~ л ~ н - н н, - о : о
н р о «» о о г н «» р н о
о н, о р о 2 о, р л о н - о, р л о - о н, о
о ~ о н л о, н н о н, о б о, о л
о р - о н о о, о : о о, о : о о, о
о н - о н 2 ~ н. о р о н ~ о о н, -
о л о н ~ о. н н 2 р 2, 2, - о
о л о н ~ о, о ~ о н н,
о, о о о о - о ~ о. о о о

be... - ... - ...
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

ca. 1/4 m² ... leto ~ r p, u
... «c. l. 20 D. r o,»
p. v, »d. r 1/4, — 26 g 2 v e r g.
... u i s t² ...
... i s s b -
p v. c a p v² q, - e D, r ~ r l o
u - r v, o r e l u. « i n b o, i s p i
c, r 2 p j² o, f l t o ~ u n d ~ r
L u - f r i ~ l o s e h i s d² r - l e t,
u i c, i ~ d. v u n t k, o f² v n d, v ~ r p
o i x - u r o r z u p. e s f t) i s t ~
M, o i n b o y l t a o n e e y p,
s b, r - p r v e n e.

elz r p o ~ z n E S ^ 2 d h e p - ~ z r j
r u n ^ 2 ~ n n D l o . ~ n o n o f) e s
r ; ~ e n t) - p ^ 2 o y p e c o n o f . n
u ~ l l l h i n z e n u f , ~ d . E n o
o z - u n t ~ l z , e l z r y s e , p o)
u ~ ~ u p : r s p) z e c o n - u e) e s , e
l s , s , p ~ y f o j ~ u n 2 , s ~ z
o p e u n . e n t ~ n o n ~ o n
z n o , ~ t ^) x j ^ 2 c o - g - u e) e s e p . - s .
j s l u , ~ o z e - z ~ u , o b r p o e n .
~ n o n e n t z l l . l o n e - j r z o z
e c i d z n h) j e . ~ z o n e ,
d o u p e . z ^ 2 u g e - l h s z n p d -

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on a set of horizontal lines and consists of approximately 14 lines of characters. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of shorthand systems. The text is difficult to decipher due to its cursive nature and the use of various symbols and flourishes.

sp, - o, l h m) p, i a z o - z, v
o' z n. » p s, « p b, » - g e z l e s, k,
- i o v b. « - o, e p k, e a e z z o s p
d, - l h a - s t a h. i o r
n - o' p l o o c v, d z p - i, p o
g h. e s o f b) r, o - h n g, - v e o e z l o
l e i z p p w.

190.

~ a ~ h ~ t ~ r ~ i ~ c ~ e ~ s ~ p ~ e ~ t ~
 ~ h ~ o ~ l ~ d ~ s ~ y ~ e ~ s ~ o ~ v ~ e ~ r ~ s ~ u ~ e ~ l ~ l ~, ~
 ~ s ~ p ~ e ~ c ~ i ~ a ~ l ~, ~ e ~ v ~e ~r ~ - ~ p ~ r ~i ~n ~c ~i ~p ~l ~e ~
 ~ t ~r ~i ~b ~u ~t ~e ~s ~, ~m ~i ~s ~t ~r ~i ~c ~t ~e ~s ~, ~
 ~ r ~e ~l ~i ~g ~i ~o ~u ~s ~, ~e ~t ~c ~e ~t ~e ~s ~, ~e ~
 ~s ~p ~e ~c ~i ~a ~l ~, ~d ~o ~c ~t ~r ~i ~n ~e ~s ~, ~
 ~c ~o ~n ~s ~t ~i ~t ~u ~t ~i ~o ~n ~, ~p ~r ~i ~n ~c ~i ~p ~l ~e ~
 ~t ~r ~i ~b ~u ~t ~e ~s ~, ~e ~v ~e ~r ~ - ~p ~r ~i ~n ~c ~i ~p ~l ~e ~
 ~r ~e ~l ~i ~g ~i ~o ~u ~s ~, ~e ~t ~c ~e ~t ~e ~s ~, ~
 ~e ~s ~p ~e ~c ~i ~a ~l ~, ~d ~o ~c ~t ~r ~i ~n ~e ~s ~, ~

erregt die Aufmerksamkeit: ~ w^ober
kurz, und ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

evm h p d, « n. p. s' z f, k ~ u o z o z
z, e, l e n z l e n. s e n e p z z b f u,
b, n ~ b v n, - w o n u l o o z. e n u
z n o r, f p o v, z ~ f z s, a e z y, z f
z l - n ~ w z z o z.

n e z z n, o, s d, b r, s o z ~, - f
o z u o p h c v. o, n o n b o z
z z z z, e z p t p e z e f m - n e z z n
b e, e ~, - t e a, c, g e. a t) ~ z z z,
n e n d, » c o z l v. z z z e, c, e z z u z,
- p - p i c z o z. «

e n n, s o n t u p, z o n t u p - o
b t z - f z z i d. h) , e, n o p e n e n c e

и, - о' j p c a, и и и ~ p ~ н о о з о . 2
и л о з и j e - j 2 ~ c e f m h s -
ж и . j m a - p - p j 2 v h » e l
и л ~ o 2 c e , 2 ~ c e m j p . j , ~ o p ,
e r m , 2 z p d h i : j e l o n o p . 2 ~
j r a j v) , z a d t e r z m ~ z e p l o r
и л o . « b j r o , o y h c v - o b e j /
j e ~ j e r o - p j j m h 2 » - c e j
v / p d b , - b e j p n : « o m i t h ~ z a ,
и л . e r e h - p j) » , v ~ ~ z a j j m , 1
- ~ o o z - z e j z z o ~ m , z e j 1 h
s . « m a c i . o t , e . ~ z s e j z v e
j h t .

h₂e₂ ~ - o l e g n - z h w . e s t
l₂e₂ ~ z e h e h d , e ~ i e r d -
D₂ ~ o , - c o b e t , e n . m . e s t .
T ~ o r e t r a y z , i g n , c - p l . « 6
M ~ h y , - o p l a , u o r ~ d -
u r ² r e h , e r b ² t u r d . p . » ~ , z
d , h v j . « e n a ~ d , - o ~ h p l t , d
e z y o t r o o ² r . e r e h b - z u b h - e b
g u e i . t - t . z . l u b e . n z e r
l o r e h o , o - s l ² o o r e h e c , t
t e r z e t : u . a - d - w , e ~ i
e d , o) ² r e h , y j t u .
e s t . t d » e t r a y z , u ~ e y w o r p

Данная «ктеред» ~ ~ ~ , p. o. , 2 h d
o ~ ~ ~ «e. o. e. l. o. - p» ~ ~ ~
w ~ ~ ~ e. o. s. i. d. l. e. , ~ ~ ~ - 20,
2. «6 u² red qz - d' c, r / p u, d' - p qz
m.

e. u. d² p o' d, f. t') ~ ~ ~ o. l. d. - p z,
c ~ ~ ~ m. e. s. c. ~ ~ ~ u. l. p. h' t' u » c o. f. e. y
~ ~ ~ l. p. e. i. « » p, ~ ~ ~ p. « u. / x d, » e. m. s. d.
h. u. s. , c. i. n. o. b. e. y. d. o. : . h ~ ~ ~ 20
~ ~ ~ e. c. i. e. e. u. s. , ~ ~ ~ u. l. p. u. ; u. a. n. o. b.
2. n. ! ~ ~ ~ , l. e. , i. b. u. , ~ ~ ~ 2, ~ ~ ~ u. l. p. u. «
» e. c. i. j. u. n. « d' t' u, » ~ ~ ~ - i. e. l. e. d
z. p. u. « e. l. b. , o. l. o. w - o. d') 2 x s ~ ~ ~

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible fragments include:

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible fragments include:

— 200, - 2² 200² 200² 200²; 200 200,
200 200 - 200 200 - 200 200, 200 200
200 « 200 » / 200 200² 200²; 200 200,
200 200 « 200 » - 200 200 - 200 200, 200
200 - 200 200 200, - 200 200 - 200 200,
- 200² 200 200. - 200 200 200, - 200
200 - 200 200, - 200 200 200, - 200
200 200 200, - 200 200 200 200 - 200
200 200 200 200 200 200, - 200 200
200 200 200 200 - 200 200, 200 200 200
200 200, - 200² 200 200 - 200, - 200 200
200 200.
200 200) 200 200 - 200 200 200 200 200

123.

1. $\sqrt{p} \text{ col.}$

- $\text{col.} \sim \text{no order 2 of } \sqrt{p}$
 $2 \text{ col.} \sim \text{obscure, } \text{no } \sqrt{p} \text{ order 2}$
 $\sim \text{reducible. } \text{no } \sqrt{p} \text{ order 2, e}$
 $\text{and } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{-1} \text{ } \sqrt{p} \sim \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$
 $\sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}, \text{ } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$
 $\sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$
 $\sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$
 $\sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$
 $\sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$
 $\sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p} \text{ on } \sqrt{p}$

v2, — p e r « e r d h r j ^ 2 2 d h - h j ' r
~: e s o / t, v l o n o b - w t - p
» n n z d e « - n r n n x d - r s,
v j . » e 2 o ? « l o - l o , v n - - t , l o
2 t , » e : z z , e e r l n e 2 , c p o / z - « n e
r e h g p , v) t r - r p e z , g 2 . e s a
~ s ^ d - d o v r l n , i p - w t p
~ z : e l o z - d d ^ g h , t r n l b e .
o - a , o , i , t , o b o p - ~ t n l b i
x e l - e l t - e r n , s o j - n r ~ l b o i
x e , - o , r s s i - 2 o , o ~ t r e n , i ~
g h r p g e . e n a ~ n - l n g l s e r j o
2 o - d e c o l d h ^ n n - ~ n 2 n , n

124.

124.

— a ~ u, i e o — c p r n s e
2, c r i c t. ~ t e r m D o r l e e
2, p, 2 s u a n — t o i e, e r c b, l a.
h u t, e, n y, s t v; u h — e 2, D
l, c o s o ~ t a, o d ~ e r e l o
p. e s b p r e ~ n — p j o o n » n
z i d — d j — m t e o x c a n, c r e
E n d, c e b 2 b g r d, ° e 2, 2. «
e c u i o n p e, — j — z b g l, j ~
w; r a ~ l l a t c. e s y p t o / j, c

6 E 2, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1. $u \in \mathcal{H} \cap \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\int \sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$
 $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$, $\sigma \in \mathcal{H}_0$

non' a kh: v d, eo; - en R seco,
x d « 2 j d → d n' d y h n -
v o o. 2 b n e t ~ d - h h - f o s, e
v d a, - o o - h u g e s t h o r p p o ~ n
m c v, - o f o n, d r. », - v
2 2 / d n, « x t, » u 1 2 e o e h f d,
i 2 v b. « h, e o e h, « d b, » 2 k o n), 1
n o d n n. « p' l e 2 d » i 2 2, ~
n 1 2 ~ a s, e b n n n n n. « c o' e l
a. 2 « h' b. » e - 1 e o n: i 2 o ~ e d - v
w y, e ° r h o: - f r c u l p, f, e ° r b n n
l o: - ~ d 2 u b e l o, e ° r c u s o o. « o'
l e j u m a, 2 2, d 2 b n ~ f s - p

~ o e h 20. » » e y D e o c . z R p r u i « » h « p
y » i c o p r - - v j z h « e s r o . s r e o r e
l d z r - z e r j o p r x r u . y t r , o i
l f s . s r b r c r s b - - o . i s o y o s o
s p r u r e s c u b e l z - z e r ,
r u . (s - z r) T r e e s i e z r f . o .
o r h s r z c u , r i l l z z o , y t , p p r
- p » i - s r z i z e r u , e s i r - y f z i
l r v r u , c o r l - l u y o r u , - d r
l - s o - e l l p e l s r « e l b i t
o e r » i z o r e s t - u r u y , e i c . i
l u o . « i l e r t » , r » r ! r ! r ! « - h r ~
f » c o r u - z l o r ! « » s r c a l p , s , e

Ferenand getrü und Ferenand ungetrü.

Et was mal en Mann un 'ne Fru west, de hadden so lange se rick wören kene Kinner, as se awerst arm woren, da kregen se en kleinen Jungen. Se kunnen awerst kenen Paen dato kregen, da segde de Mann, he wulle mal na den annern Ohre (Orte) gahn un tosehn ob he da enen krece. Wie he so gienk, begegnete ünn en armen Mann, de frog en wo he hünne wulle, he segde he wulle hünne un tosehn dat he 'n Paen kriegte, he sie arm, un

da wulle ünn ken Minske to Gevaher stahn.
»O,« segde de arme Mann, »gi sied arm, un ik
sie arm, ik will guhe (euer) Gevaher weren; ik
sie awerst so arm, ik kann dem Kinne nix
giwen, gahet hen un segget de Bähmoer
(Wehmutter) se sulle man mit den Kinne na
der Kerken kummen.« Ase se nu tohaupe an
der Kerken kummet, da is de Bettler schaun
darinne, de givt dem Kinne den Namen
Ferenand getrü.

Wie he nu ut der Kerken gahet, da segd de
Bettler, »nu gahet man na Hus, ik kann guh
(euch) nix giwen un gi süllt mi ok nix giwen.«

De Bähmoer awerst gav he 'n Schlüttel un segd er se mögt en, wenn se na Hus käme, dem Vaer giwen, de sull'n verwahren, bis dat Kind vertein Johr old wöre, dann sull et up de Heide gahn, da wöre 'n Schlott, dato paßte de Schlüttel, wat darin wöre, dat sulle em hören. Wie dat Kind nu sewen Johr alt wor, un düet (tüchtig) wassen wor, gienk et mal spilen mit annern Jungens, da hadde de eine noch mehr vom Paen kriegt, ase de annere, he awerst kunne nix seggen, un da grinde he un gienk nah Hus un segde tom Vaer »hewe ik denn gar nix vom Paen

kriegt?» »O ja,« segde de Vaer, »du hest en Schlüttel kriegt, wenn up de Heide 'n Schlott steit, so gah man hen un schlut et up.« Da gienk he hen, awerst et was kein Schlott to hören un to sehen. Wier na sewen Jahren, ase he vertein Johr old is, geit he nochmals hen, da steit en Schlott darup. Wie he et up-schlotten het, da is der nix enne, ase 'n Perd, 'n Schümmel. Da werd de Junge so vuller Früden dat he dat Perd hadde, dat he sik darup sett un to sinen Vaer jegd (jagt). »Nu hew ik auck 'n Schümmel, nu will ik auck reisen« segd he.

Da treckt he weg, un wie he unnerweges is, ligd da 'ne Schriffedder up 'n Wegge, he will se eist (erst) upnümme, da denkt he awerst wier bie sich »o, du süst se auck liggen laten, du findst ja wul, wo du hen kümmt, 'ne Schriffedder, wenn du eine bruckest.« Wie he so weggeit, do roppt et hinner üm »Ferenand getrü, nümme se mit.« He süt sik ümme, süt awerst keinen, da geit he wier torugge un nümmt se up. Wie he wier 'ne Wile rien (geritten) is, kümmt he bie 'n Water vorbie, so ligd da en Fisk am Oewer (Ufer) un snappet un happet na Luft; so

segd he »töv, min lewe Fisk, ik will die helpen,
dat du in't Water kümmt,« un gript 'n bién
Schwans un werpt 'n in't Water. Da steckt de
Fisk den Kopp ut den Water un segd »nu du
mie ut den Koth holpen hest, will ik die 'ne
Flötenpiepen giwen, wenn du in de Naud
bist, so flöte derup, dann will ik die helpen, un
wenn du mal wat in Water hest fallen laten,
so flöte man, so will ik et die herut reicken.«
Nu ritt he weg, da kümmt so 'n Minsk to üm,
de frägt 'n wo he hen wull. »O, na den
neggsten Ohre.« Wu he dann heite?
»Ferenand getrü.« »Sü, da hewe wie ja fast

den sülwigen Namen, ik heite Ferenand ungetrü. « Da trecket se beide na den neggsten Ohre in dat Wertshus.

Nu was et schlimm, dat de Ferenand ungetrü allet wuste wat 'n annerer dacht hadde un doen wulle; dat wust he döre so allerhand slimme Kunste. Et was awerst im Wertshuse so 'n wacker Mäken, dat hadde 'n schier (klares) Angesicht un drog sik so hübsch; dat verleiv sik in den Ferenand getrü, denn et was 'n hübschen Minschen west, un frog'n wo he hen to wulle. »O, he wulle so herümmer reisen.« Da segd se so sull

he doch nur da bliewen, et wöre hier to Lanne 'n König, de neime wull geren 'n Bedeenten oder 'n Vorrüter: dabile sulle he in Diensten gahn. He antworde he kunne nig gud so to einen hingahen un been sik an. Da segde dat Mäken »o, dat will ik dann schun dauen.« Un so gienk se auck stracks hen na den König un sehde ünn se wüste ünn 'n hübschen Bedeenten. Dat was de wol tofreeen un leit 'n to sik kummen un wull 'n tom Bedeenten macken. He wull awerst leewer Vorrüter sin, denn wo sin Perd wöre, da möst he auck sin; da mackt 'n de König tom Vorrüter. Wie

düt de Ferenand ungetrü gewahr wore, da segd he to den Mäken »töv, helpst du den an un mie nig?« »O,« segd dat Mäken, »ik will 'n auck anhelfen.« Se dachte »den most du die tom Frünne wahren, denn he is nig to truen.« Se geit also vorm König stahn un beed 'n als Bedeenten an; dat is de König tofreen.

Wenn he nu also det Morgens den Heren antrock, da jammerte de jümmer »o wenn ik doch eist mine Leiveste bie mie hädde.« De Ferenand ungetrü was awerst dem Ferenand getrü jümmer uppsettsig, wie

asso de König mal wier so jammerte, da segd he »Sie haben ja den Vorreiter, den schicken Sie hin, der muß sie herbeischaffen, und wenn er es nicht tut, so muß ihm der Kopf vor die Füße gelegt werden.« Do leit de König den Ferenand getrü to sik kummen un sehde üm he hädde da un da 'ne Leiveste, de sull he ünn herschappen, wenn he dat nig deie, sull he sterwen.

De Ferenand getrü gienk in Stall to sinen Schümmel un grinde un jammerde. »O wat sin ik 'n unglücksch Minschenkind.« Do röppet jeimes hinner üm »Ferdinand getreu,

was weinst du?» He süt sik um, süt awerst
neimes, un jammerd jümmer fort »o min
lewe Schümmelken, nu mot ik die verlaten,
nu mot ik sterwen.« Do röppet et wier
»Ferdinand getreu, was weinst du?» Do
merket he eist dat dat sin Schümmelken dei,
dat Fragen. »Döst du dat, min Schümmel-
ken, kannst du küren (reden)?« Un segd wier
»ik sull da un da hen, un sull de Brut halen,
west du nig wie ik dat wol anfange.« Do ant-
woerd dat Schümmelken »gah du na den
Künig un segg wenn he die giwen wulle wat
du hewen möstest, so wullest du se ünn

schappen: wenn he die 'n Schipp vull Fleisk un 'n Schipp vull Brod giwen wulle, so sull et gelingen; da wören de grauten Riesen up den Water, wenn du denen ken Fleisk midde brächtes, so terreitn se die: un da wören de grauten Vüggel, de pickeden die de Ogen ut den Koppe, wenn du ken Brod vor se häddest.« Da lett de König alle Slächter im Lanne slachten un alle Becker backen, dat de Schippe vull werdt. Wie se vull sied, segd dat Schümmelken tom Ferenand getrü »nu gah man up mie sitten un treck mit mie int Schipp, wenn dann de Riesen kümmet, so

segg

»still, still, meine lieben Riesechen,

ich hab euch wohl bedacht,

ich hab euch was mitgebracht.«

Un wenn de Vüggel kümmet, so seggst du

wier

»still, still, meine lieben Vögelchen,

ich hab euch wohl bedacht,

ich hab euch was mitgebracht.«

Dann doet sie die nix, un wenn du dann bie

dat Schlott kümmt, dann helpet die de

Riesen, dann gah up dat Schlott un nümm'n

Paar Riesen mit, da ligd de Prinzessin un

schlößet; du darfst se awerst nig
upwecken, sonnern de Riesen mött se mit
den Bedde upnümme un in dat Schipp
dregen.« Und da geschah nun alles, wie das
Schimmelchen gesagt hatte, und den
Riesen und den Vögeln gab der Ferenand
getrü was er ihnen mitgebracht hatte, dafür
wurden die Riesen willig und trugen die Prin-
zessin in ihrem Bett zum König. Un ase se
tom König kümmet, segd se se könne nig
liwen, se möste ere Schriften hewen, de
wören up eren Schlotte liggen bliwen. Da
werd de Ferenand getrü up Anstifften det

Ferenand ungetrü roopen, un de König bedütt ünn he sulle de Schriften van dem Schlotte halen, süst sull he sterwen. Da geit he wier in Stall, un grind un segd »o min lewe Schümmelken, nu sull ik noch 'n mal weg, wie süll wie dat macken?« Da segd de Schümmel se sullen dat Schipp man wier vull laen (laden). Da geht es wieder wie das vorigemal, und die Riesen und die Vögel werden von dem Fleisch gesättigt und besänftigt. Ase se bie dat Schlott kümmet, segd de Schümmel to ünn he sulle man herin gahn, in den Schlapzimmer der Prinzessin, up den Diske

da lägen de Schriften. Da geit Ferenand
getrü hün un langet se. Ase se up'n Water
sind, da let he sine Schriffedder in't Water
fallen, da segd de Schümmel »nu kann ik die
awerst nig helpen.« Da fällt'n dat bie mit de
Flötepiepen, he fänkt an to flöten, da
kümmt de Fisk un het de Fedder im Mule un
langet se«m hen. Nu bringet he de Schriften
na dem Schlotte, wo de Hochtide hallen werd.
De Künigin mogte awerst den König nig lien,
weil he keine Nese hadde, sonnern se mogte
den Ferenand getrü geren lien. Wie nu mal
alle Herens vom Hove tosammen sied, so

segd de Künigin, se könne auck Kunststücke
macken, se könne einen den Kopp afhoggen
un wier upsetten, et sull nur mant einer ver-
söcken. Da wull awerst kener de eiste sien,
da mott Ferenand getrü daran, wier up
Anstifften von Ferenand ungetrü, den
hogget se den Kopp af un sett'n ünn auck
wier up, et is auck glick wier tau heilt, dat et
ut sach ase hädde he 'n roen Faen (Faden)
üm 'n Hals. Da segd de König to ehr »mein
Kind, wo hast du denn das gelernt?« »Ja,«
segd se, »die Kunst versteh ich, soll ich es an
dir auch einmal versuchen?«

»O ja« segd he. Do hogget se en awerst den Kopp af un sett'n en nig wier upp, se doet as ob se'n nig darup kriegen künne, un as ob he nig fest sitten wulle. Da werd de König begrawen, se awerst frigget den Ferenand getrü. He ride awerst jümmer sinen Schümmel, un ase he mal darup sat, da segd he to em he sulle mal up 'ne annere Heide de he em wist, trecken un da dreimal mit em herumme jagen. Wie he dat dahren hadde, da geit de Schümmel up de Hinnerbeine stahn un verwannelt sik in 'n Königssuhn.

sh.

/x, c e o p 2 p h 2, ce ~ n bo
 S ~ S B o p, e, p ce 2 2 0 sh
 of^d. e ll. S h, - t r u ce . o . n
 n ~ n h 2 ~ ce, 1 4) N m - t r o
 S h 2 / E l e n: ~ n a b - 2 m - g e
 p² o m b. e n n - g e 2 o - h⁶ c
 n d e 2, - c - e 2² « b x t² » 1 2 2 o h
 n h e n - n / E n 2 o n n. « e p b o
 2 o h » 1 - o E n 2 o h - p 2 ~ n p
 f, c e - g h / L c o 1 n n. 1 v ~ 2 o

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

2-1000, 4/2/4-2/2.6. « - 62)
20 1/2, 1/2) 000 2 2.000, 1/2
1/2, - 1/2 1/2, 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2, - 1/2 1/2 1/2 1/2,
1/2 1/2 1/2: 1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2, 1/2 1/2 1/2 1/2; 1/2 1/2
1/2 1/2, - 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2, 1/2 1/2, 1/2 1/2 1/2 1/2
1/2, 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
2- 1/2, 1/2) 1/2 1/2, 1/2 1/2 1/2 1/2
1/2 1/2, 1/2) 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
1/2, 1/2) 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
2 1/2, 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2

м м; б б м е и н б о р а, ~ б в б
к о ? о м л р л о а. о о б о р у
д р е л p м . н т и н б о r e / e
и о , , - т , з м , e . d б c r d
f u . v e , o б o r u - l ' a , b ' o z , r - b e
e p , d r , t r p m . o / s - - t ~
m o , p , e a ~ f o r n o r e o
m i l z t , a b - z z e n e - - t , d
- d , » c m n e l e d r e . « e r p o
~ b - t / m , d a b r ~ (~ o)
- t m , - b z , m - d i m o
l m o j z h . i l y d - r , c e n e - z a -
b d m e - k . o ~ v e a , d b j m l m » e

Синий л, - л» 12 р. б. о. а. е. -
о. м. л, 12 р. б. - о. м. с. - о. м.
о, s, e, z, o, e, g, t - s - 2 o, o, s, 1, e, b, e
2, - e, - p, o, l, 2, m. «, u, e, t, o - i, g, m -
2, v, o, b - и, n, g, л, c, t, - d, o, a, r, m, m
m. - o, b, a, d, h, u, e, g, p, k, u, o, b, e, t, o, s, e, s, c
- 2, g, m, o, n, e, e, e, g, t, l, a, n, n, e, o, i, l, y
e, o, - b, 2, e, r, h, u, n, - 2, c, j, e, h, e
e, l, t, i, n, o, l, m, o, g, h, i, n, o, b, o, n, m, -
p, - g, l, h, u, e, d, o, b, m, l, y, c, m, - j, h
» b, g, 12 р. б. о. 2, o, a, d, e, a, - o. m
h, « - f, i, n, o, s, - p, » e, b, l, e, y
b, 2, - 1, v, e, «e, s, o, f, .) 2, i, n, l, 2, r, 2

an, - lq l n b i n e a, e b / g r t . s b
j² 2 o c o n, e z t² b 2 x, - ~ e z o e r
z t², e o f b) o l n e, - ² z o m u, e z t²
b i e n e r 2. - j² b r e j² t² n
2 o, u o b 2 m, c a ~ 2 o z o: 1. M
c u e s b - n n b t e - c u z u l e. e
o e r, p t, - b u z² z o, e a b 2 o s r o h
z o. c u i t h t e, e u h t, -
b n b a - 2 t r j), - u j n b t² -
t² i m s p e.
e n n / z,
e r h a e.

1. 6. 9. 9.

s r e l d t ~ u - / h, - / h a - l, e b
 m 9 d ~ / : - c o r ` u / g u n, e p b /
 l p, - c o b D p, z p t b l, o p e o s ^ n s, p u l m.
 z b o n ` u, - a b l m z, d ~ u, - p) ,
 o d , z p n, e s 1 ~ z p z, n e y b z ~ c e - z l v
 ~ « » c e r d, « d t ` u, » - 1 z ~ c e n - z p =
 z p z n. « e s b l k) , h, c, e z y / z, e, e o ~
 z p d, - b r o p n - e e h p n v b . b l o r) ~
 p h, e s r r ~ u l e, - b l ^ z u z u d z ~
 c e . o \ ~ s ~ u p n a, e z y z p o - / z u,

Роберт, Цветков - Вас

»С. 22, 21, 20,

С. 22, 21, 20.

В. 22, 21, 20 - С. 22, 21, 20

С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20

С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20

С. 22, 21, 20 - С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20

С. 22, 21, 20,

С. 22, 21, 20.

С. 22, 21, 20 - С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20

С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20

С. 22, 21, 20 - С. 22, 21, 20, С. 22, 21, 20

»С. 22, 21, 20,

срещи' ет'.

е т' о р' , - е . б а р м , - е . е ~ е т'
р -) с ~ з р е д . и б л , с о б т , с н о ч ,
о б с н о з , н . о . н з , г л , и б р о , о
с р и г л е , - о т ' н , б е г ~ з о з р е т ' .
» н , « р ' , » о с с , - н з з з р е т ' , « г л ' с о
р р с e m a - p o s n o d z .

е т' о р' - н о е т') , г л ' р з / н .
» б , « о т ' , » : е - г e , e e f u m e s ' n s
н о л . « » с б e c o , « р ' , « с р e d , н з з
н , - г л ' s ~ e n - , p s , e - , e ~
н z s c h , - e o b l r z , - н о ~ г л . « » t ,
e n , « о т ' - н . o - n o e , - o b l c n , р ' . » e

min fV, no - D p l c. « h ce E
nd, b p p » h r — 2 p r n p r n 2, «
d n v) s — n s f. M n o g e b s,
d l s n — f t ~ n o v, — n g ° m o t b
— n s c n a n, — p, p j n h. e s r b j
n, i j u s, — p j p » 10 — n o m, p c
s — b p d m, e p n o s l s g: n e r b v
f l, r c. b, e c i 2 n, — g o s b /
D, ' e m j c n. « i n a v i x — t 9
o n g e r e s, — j u d t, — n u i d t. a
n j n o n — 2 n o, — w t. i j n i s ~
n s c n. e s g i n e r n b p, d. s o n —
c r z e n — p j p l l n / n s m — g r. n e

Weyl, a - 184.

Handwritten signature or initials.

Handwritten text, likely a letter or document, written in cursive script. The text is mostly illegible due to the cursive style and some fading, but appears to contain several lines of text, possibly including a date or reference number.

Handwritten text in a cursive script, likely a German manuscript. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of dense, flowing handwriting. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of 18th or 19th-century cursive. The text is mostly illegible due to the cursive style and some fading.

of; - 'nyj r g; e n n u j o z i: «
o i y t t h z c n, n u i t l e j z t y
~² n g r g, z y f - n b j - n t z y n s n.
» n, « p r z y n t, » s ' o e e j v p i: « b
y f a, n n a - e t e e o t p u l z.
~ o o b p e ~² z l r z o u, e p ' s n
» y - 1 s, l e j u - o c o r n. « e d p
s - o t j² f o n » n r h o o u o f j f
t ~ o b n u b, o v o t n n e i: « g n e y
n o z o, n z s - o t » b l l¹⁰ « p ' s n j f
» z. e, n t, - e ' s z, ' e s o f - u n, f d
' « ~ n d e p z s - n² s z, e n i e t
n t - n o f u, l b n l² r o r - u b²

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of dense, flowing characters. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key or context. The lines are roughly as follows:

Line 1: In x. In x b, t ~ t e ~ ° p o ~ - e b l t ~,
Line 2: 2, - p j t u » e g o v 2 r z o, b l u z i z
Line 3: y. « t u t o p e ~ z o, u, o i t u
Line 4: u l y, e b l, - p z r z o. t p o s ^ 2 (t e r,
Line 5: r z o. » u u v, v ~ p, « p t u j ^ 2 t
Line 6: o, » e ~ b, u e g - D, t u t u, i e z, -
Line 7: p ~, e m i z o i z e i. « i z e r 2 t o e -
Line 8: r o i t u u l t. o. l t u, v b i d, u e
Line 9: s ~ u r o b k u - ^ 2 t u, u e. k o u t, e l u.
Line 10: e v h u b u e o e, - D ~ u m u l t,
Line 11: t u 2 - u e, c o s z e g p t u, ~
Line 12: u o f l t u ~ 2 o.
Line 13: » t, « p t j o o u, » 1 2 0 t s ~ t u ~

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

in der Welt, als ob sie
sich den »...« / per 2, u. d. h. e; d. l.
»...« es geht ~ d. l. f. l. m., u. d. h. d.
d. l. f. l. m. »...« / 1. l. m. d. h. p. m.,
— c. m. — d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«
d. l. f. l. m. p. m. e. i. b. z. «...«

глы, -6 фл» : 10 —, серго «ендлер
~ 2до ннл, -6 н 2 нл 2 н
2но, — н 2л.

— 1. a p l p — e p r — e z d o e s, e
e s o n T e y. d. — c e y o b — e p r / u b, —
p —

» p —, u,

p —, a, «

— d e n e p e r. « e s r, c o b l. j =
— u d e » r o z r e d r — a, c o b
p z, e p z u / u j o « — p

» p —, u,

p —, a, «

— n t o, c t e p l, — p e s — p r z
r c o p e l, e s — u r z o — u — p r
l, i z d p o p e r e z, u — a n d a r, o

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes, consisting of several lines of text.

- »...»
- ...»
- »...»
- ...»
- »...»

-a m

»e s, De s?»

f s, z De s?»

e b² e s o f n j - z h, n e s, c

s² p l p e r a, z l - j u e s j,

n - o b, z p o z l - D e r: D u f t - L e o n

c. o. - o f s u n t e s z l b, s t

o p t

»j u, u,

D e, e, «

o - h u D z p a b - x o e e f e h e,

»j u, u,

D e, e, «

μ. «es l, ~ of 2n» - e' 10 2, s r. 1. 6 ° er
m! «6 2 5 ~ g r 0 - g 0 - j r 10 2 y, e 6 1 1
26.

o f z e o, r, ~ h 20, of) s ~ l e n
- c t o m l u e g e s r e, c o h e
m r - p) f z, c o c d e y ? « » 1 / c m ! «
x t , , j r, v t e n, c 1 - z p 20 t, ~
d - g e t ; i z z n 1 p h ; ~ 20 1 e
z n - m e «, c o h e p) f z, 1 - e
~ z n 1 v n, v e z h ~ e 6 e e ~ g e s t
p h p n - h, ~ z n 1, r e, - e
r o « e s g e b, - f z n z n - p) j ~
z h ~ » t z h ~, v v d x o s z p, 1 ~ n / 20,

WV \rightarrow e \rightarrow ce « es h b - fl » n g z, c g
✓ 9 - « - f z n e ce - h v e z
n g n d² i' c o h - 1, 2 n.
n h z n, o b n o d h - 1, 2 n h, -
g e n - c e n n h u' v h s h, - h s
z e z n e g, e c. 9 z n o - n b s' i' c d
a. o c h u / o' u i' n e a p n a, - f =
z n t', e, o ~ n c e i' p g d o a, e n
g e p e e, c - b z, n e h n v. e s p, n j ~
z » f 2 s, z n d e - p s, h s² u n «
z z f 2 s, n a, - s ~ z e n h
z h - f, - h n i' f o ~ x e i: - e p p
l e a, - e, n n p h l h d t, - z n)

Взвешивание - это не просто

взвешивание, а это процесс, в котором
мы измеряем массу, а не вес. Вес - это
сила, с которой Земля притягивает объект.
Масса - это количество вещества, из которого
состоит объект. Масса не зависит от
гравитации, а вес зависит. Например, на
Луне вес объекта будет меньше, чем на
Земле, но его масса останется той же.
Масса измеряется в килограммах, а вес
в ньютонах. В повседневной жизни мы
часто путаем эти два понятия, но в
физике и инженерии это различие имеет
важное значение.

2/1234567891011121314151617181920212223242526272829303132333435363738394041424344454647484950515253545556575859606162636465666768697071727374757677787980818283848586878889909192939495969798991001011021031041051061071081091101111121131141151161171181191201211221231241251261271281291301311321331341351361371381391401411421431441451461471481491501511521531541551561571581591601611621631641651661671681691701711721731741751761771781791801811821831841851861871881891901911921931941951961971981992002012022032042052062072082092102112122132142152162172182192202212222232242252262272282292302312322332342352362372382392402412422432442452462472482492502512522532542552562572582592602612622632642652662672682692702712722732742752762772782792802812822832842852862872882892902912922932942952962972982993003013023033043053063073083093103113123133143153163173183193203213223233243253263273283293303313323333343353363373383393403413423433443453463473483493503513523533543553563573583593603613623633643653663673683693703713723733743753763773783793803813823833843853863873883893903913923933943953963973983994004014024034044054064074084094104114124134144154164174184194204214224234244254264274284294304314324334344354364374384394404414424434444454464474484494504514524534544554564574584594604614624634644654664674684694704714724734744754764774784794804814824834844854864874884894904914924934944954964974984995005015025035045055065075085095105115125135145155165175185195205215225235245255265275285295305315325335345355365375385395405415425435445455465475485495505515525535545555565575585595605615625635645655665675685695705715725735745755765775785795805815825835845855865875885895905915925935945955965975985996006016026036046056066076086096106116126136146156166176186196206216226236246256266276286296306316326336346356366376386396406416426436446456466476486496506516526536546556566576586596606616626636646656666676686696706716726736746756766776786796806816826836846856866876886896906916926936946956966976986997007017027037047057067077087097107117127137147157167177187197207217227237247257267277287297307317327337347357367377387397407417427437447457467477487497507517527537547557567577587597607617627637647657667677687697707717727737747757767777787797807817827837847857867877887897907917927937947957967977987998008018028038048058068078088098108118128138148158168178188198208218228238248258268278288298308318328338348358368378388398408418428438448458468478488498508518528538548558568578588598608618628638648658668678688698708718728738748758768778788798808818828838848858868878888898908918928938948958968978988999009019029039049059069079089099109119129139149159169179189199209219229239249259269279289299309319329339349359369379389399409419429439449459469479489499509519529539549559569579589599609619629639649659669679689699709719729739749759769779789799809819829839849859869879889899909919929939949959969979989991000100110021003100410051006100710081009101010111012101310141015101610171018101910201021102210231024102510261027102810291030103110321033103410351036103710381039104010411042104310441045104610471048104910501051105210531054105510561057105810591060106110621063106410651066106710681069107010711072107310741075107610771078107910801081108210831084108510861087108810891090109110921093109410951096109710981099110011011102110311041105110611071108110911101111110121101311014110151101611017110181101911020110211102211023110241102511026110271102811029110301103111032110331103411035110361103711038110391104011041110421104311044110451104611047110481104911050110511105211053110541105511056110571105811059110601106111062110631106411065110661106711068110691107011071110721107311074110751107611077110781107911080110811108211083110841108511086110871108811089110901109111092110931109411095110961109711098110991110011101111021110311104111051110611107111081110911110111101211101311101411101511101611101711101811101911102011102111102211102311102411102511102611102711102811102911103011103111103211103311103411103511103611103711103811103911104011104111104211104311104411104511104611104711104811104911105011105111105211105311105411105511105611105711105811105911106011106111106211106311106411106511106611106711106811106911107011107111107211107311107411107511107611107711107811107911108011108111108211108311108411108511108611108711108811108911109011109111109211109311109411109511109611109711109811109911110011110111110211110311110411110511110611110711110811110911111011111012111101311110141111015111101611110171111018111101911110201111021111102211110231111024111102511110261111027111102811110291111030111103111110321111033111103411110351111036111103711110381111039111104011110411111042111104311110441111045111104611110471111048111104911110501111051111105211110531111054111105511110561111057111105811110591111060111106111110621111063111106411110651111066111106711110681111069111107011110711111072111107311110741111075111107611110771111078111107911110801111081111108211110831111084111108511110861111087111108811110891111090111109111110921111093111109411110951111096111109711110981111099111110011111011111102111110311111041111105111110611111071111108111110911111101111110121111101311111014111110151111101611111017111110181111101911111020111110211111102211111023111110241111102511111026111110271111102811111029111110301111103111111032111110331111103411111035111110361111103711111038111110391111104011111041111110421111104311111044111110451111104611111047111110481111104911111050111110511111105211111053111110541111105511111056111110571111105811111059111110601111106111111062111110631111106411111065111110661111106711111068111110691111107011111071111110721111107311111074111110751111107611111077111110781111107911111080111110811111108211111083111110841111108511111086111110871111108811111089111110901111109111111092111110931111109411111095111110961111109711111098111110991111110011111101111111021111110311111104111111051111110611111107111111081111110911111110111111101211111101311111101411111101511111101611111101711111101811111101911111102011111102111111102211111102311111102411111102511111102611111102711111102811111102911111103011111103111111103211111103311111103411111103511111103611111103711111103811111103911111104011111104111111104211111104311111104411111104511111104611111104711111104811111104911111105011111105111111105211111105311111105411111105511111105611111105711111105811111105911111106011111106111111106211111106311111106411111106511111106611111106711111106811111106911111107011111107111111107211111107311111107411111107511111107611111107711111107811111107911111108011111108111111108211111108311111108411111108511111108611111108711111108811111108911111109011111109111111109211111109311111109411111109511111109611111109711111109811111109911111110011111110111111110211111110311111110411111110511111110611111110711111110811111110911111111011111111012111111101311111110141111111015111111101611111110171111111018111111101911111110201111111021111111102211111110231111111024111111102511111110261111111027111111102811111110291111111030111111103111111110321111111033111111103411111110351111111036111111103711111110381111111039111111104011111110411111111042111111104311111110441111111045111111104611111110471111111048111111104911111110501111111051111111105211111110531111111054111111105511111110561111111057111111105811111110591111111060111111106111111110621111111063111111106411111110651111111066111111106711111110681111111069111111107011111110711111111072111111107311111110741111111075111111107611111110771111111078111111107911111110801111111081111111108211111110831111111084111111108511111110861111111087111111108811111110891111111090111111109111111110921111111093111111109411111110951111111096111111109711111110981111111099111111110011111111011111111102111111110311111111041111111105111111110611111111071111111108111111110911111111101111111110121111111101311111111014111111110151111111101611111111017111111110181111111101911111111020111111110211111111102211111111023111111110241111111102511111111026111111110271111111102811111111029111111110301111111103111111111032111111110331111111103411111111035111111110361111111103711111111038111111110391111111104011111111041111111110421111111104311111111044111111110451111111104611111111047111111110481111111104911111111050111111110511111111105211111111053111111110541111111105511111111056111111110571111111105811111111059111111110601111111106111111111062111111110631111111106411111111065111111110661111111106711111111068111111110691111111107011111111071111111110721111111107311111111074111111110751111111107611111111077111111110781111111107911111111080111111110811111111108211111111083111111110841111111108511111111086111111110871111111108811111111089111111110901111111109111111111092111111110931111111109411111111095111111110961111111109711111111098111111110991111111110011111111101111111111021111111110311111111104111111111051111111110611111111107111111111081111111110911111111110111111111101211111111101311111111101411111111101511111111101611111111101711111111101811111111101911111111102011111111102111111111102211111111102311111111102411111111102511111111102611111111102711111111102811111111102911111111103011111111103111111111103211111111103311111111103411111111103511111111103611111111103711111111103811111111103911111111104011111111104111111111104211111111104311111111104411111111104511111111104611111111104711111111104811111111104911111111105011111111105111111111105211111111105311111111105411111111105511111111105611111111105711111111105811111111105911111111106011111111106111111111106211111111106311111111106411111111106511111111106611111111106711111111106811111111106911111111107011111111107111111111107211111111107311111111107411111111107511111111107611111111107711111111107811111111107911111111108011111111108111111111108211111111108311111111108411111111108511111111108611111111108711111111108811111111108911111111109011111111109111111111109211111111109311111111109411111111109511111111109611111111109711111111109811111111109911111111110011111111110111111111110211111111110311111111110411111111110511111111110611111111110711111111110811111111110911111111111011111111111012111111111101311111111110141111111111015111111111101611111111110171111111111018111111111101911111111110201111111111021111111111102211111111110231111111111024111111111102511111111110261111111111027111111111102811111111110291111111111030111111111103111111111110321111111111033111111111103411111111110351111111111036111111111103711111111110381111111111039111111111104011111111110411111111111042111111111104311111111110441111111111045111111111104611111111110471111111111048111111111104911111111110501111111111051111111111105211111111110531111111111054111111111105511111111110561111111111057111111111105811111111110591111111111060111111111106111111111110621111111111063111111111106411111111110651111111111066111111111106711111111110681111111111069111111111107011111111110711111111111072111111111107311111111110741111111111075111111111107611111111110771111111111078111111111107911111111110801111111111081111111111108211111111110831111111111084111111111108511111111110861111111111087111111111108811111111110891111111111090111111111109111111111110921111111111093111111111109411111111110951111111111096111111111109711111111110981111111111099111111111110011111111111011111111111102111111111111031111111111110411111111111105111111111111061111111111110711111111111108111111111111091111111111111011111111111110121111111111110131111111111110141111111111110151111111111110161111111111110171111111111110181111111111110191111111111110201111111111110211111111111102211111111111102311111111111102411111111111102511111111111102611111111111102711111111111102811111111111102911111111111103011111111111103111111111111032111111111111033111111111111034111111111111035111111111111036111111111111037111111111111038111111111111039111111111111040111111111111041111111111110421111111111110431111111111110441111111111110451111111111110461111111111110471111111111110481111111111110491111111111110501111111111110511111111111105211111111111105311111111111105411111111111105511111111111105611111111111105711111111111105811111111111105911111111111106011111111111106111111111111062111111111111063111111111111064111111111111065111111111111066111111111111067111111111111068111111111111069111111111111070111111111111071111111111110721111111111110731111111111110741111111111110751111111111110761111111111

2. en 11, - $\sqrt{12^2 + 2.5}$ β γ =

2, 0°, 1, 0 ed 11, «» β , « γ γ », 1

2. en - a - b, m - 1 β 2 γ γ

10: 0 β 2 γ - 10 - 1, - 1, 2, « γ

2. β γ γ 10 β - 11, 2, 10

11 β 0: 1 β , β γ γ , 0 - 11

11 β 0, - 1, - 1, 1, 1) 11 β γ , -

10, 2 γ 2 β γ .

0 β γ - 1 β γ γ β γ , 10

11, β γ β β β γ . » 10 β γ

11 β , « β β , » 11 β β β , - 1

11 β β β , 11 β - 1 β , 1

10 β β β 11 « β β β β β β

ge - r z h e a - o f r j o r m m
200, - ge, j o l o l e a - a p o
d l d.

f r d r f m d. r o m f r
h j p r e z o - u r ~ r o. e s o m f =
r n o p - m r z o ~ r - e r i
- r n y p h c u, e b r p r - ~ m r l
d r b. f r u r o b ~ r - u r n r o -
e t b, o - e, u e s z p u r ~ c o b m z o i t r e
l o o r h h.

»C'è la zing.«

»i'm-zing.«

»n, la zing.« »to en, d d C. A.«

»d, c. ~ zing!« », h, c' in

z. n. d., i. z. n. d., i. z. n. d., i. z. n. d.,

— opp. «

»C'è, zing!«

»b. n. d. - zing!«

»n, zing!« »to en, d d C. A.«

»d, c. ~ zing!« », h, c' in

z. n. d., i. z. n. d., la zing - i. z. n. d.

— opp. «

»C'è, zing!«

»hervielzen?«

и, - и в м л н м, - и р к к « » и
Л б « к » Л б к г л, и р к к - г
с, е, р - с л, - и р к к, и
с с, е, е / м « л б » е - и р к к, и р
- 2, г р - и р л, и с б е, и « е б е н с
л б к, л б к р г, и с 2. / с е
- р » е р к - и б е, и р к к, и е
- л р г к « и с р к - о б л б е г е,
р л б » и с е' д / д е р л, с б е, с о' -
- и р г л - и р к, - и с' e 2. р -
- и с г « ? » с б' и, г л) 2 - и р л б е
б е б е к л, и, и г г. л б к р к' б e
г л ? и, и г - и - г л - с - г,

1. July 22.

- a ~ ~ ~ ~ ~ , ' ~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~
 z ~ ~ ~ ~ ~ . b ~ ~ ~ ~ ~ z ~ ~ ~ ~ ~ , c ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ , - ~ ~ ~ ~ ~ , z ~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ . b . c . ~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ , - ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ , - ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
 ~
 ~
 ~
 ~
 ~
 ~
 ~

«»e — z l, «st. t, »y v ~ c l h n;
er ve p l', - v l s c b e l b ~ p h. «es n o p
~ u h - p »c e e v o d, - b e f u - n ~
f h e r p h. «o' o - e i ~ n u u u u u,
o e n d e p, - e ~ z y l b, ~ ~ n p r
-) o l u r e r. o e ~ y q u o i h p, - s
p ~ n t o r e r p. v e / p h y / o e, z e =
p u p, - s, j u r ~ t, n. t - u p
~ u c i: u. v) ~ z l e r p e, p ~
c e s z h, - h n ~ t h. e r t.) r, - s
~ c h p u, b, ~ j p h o p b t z l. e
z t, j d o r h, h, - . t p » ~
D o r p u ~ «e l p e o s, h n j u,

6- l » co: a c 2/ p a n e r » | — l l, «
st. l, » e b ~ r e n n e n p h. « e r n b
re 21, - o b s c n, g e n b z r e e l l n
w n, e c n e u h s t, - g u t - z y f. : o e l
el » e - o ~ c y f h e n, « - l l ~ g e s t i:
e b ~ p h n o 2 u. h t l e », | l l,
z r ~ n e p l ? «, l u p » e 2 l e p p, c r
z h p u e b z. « b n e s z ~ w n, c e
u h s z e, - r e z ~ p h, c b n e n t a n: l
u e l l, ~ g r a, c u, t e r. n, e,
h t ~ f u g h: n, l u a, - c n
l e p p. b n c - n y r z o c o, e s
g e r j d g h, - z t e r g h o o ~ z u h y, i

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

20, «w/ko, p/na, -2T, cy/2a.
es p' n' o' k' n' n' - k' o' i' o' e' l,
cy p' z, - es o' e' e' u' n' e' n' - m' i' d' e' l,
- 266 es cy p' e' s' k' r' i' n' d' e' l' / 2
- k' e' t' » v' / u' l' u' - w' v' i' p' « e' s
ce 2 n' o' m' n' i' z' y' p' e' - p' e' s' p' o' o'
n' o' l' e' f' 2. u' k' y' n' s' T' n' e' o' f' ,
o' b' n' i' z' y' d' e' p' f' u' .

Le «est' on) r - ce muon, - son le
r - on y d' r 2 h. s' h o e r 2 h y r
a, p. - 2 y d' r / r » p 2 - d e r, 1
o o o d / j 2 h. « o' o e 2 t, g e. s s
o r n, ce p e - r l) l 2 s ~ o.

- h) j, o, s - 2 e j ~ r, e. s c r' s' r e
k o. m o o ~ l o 2 p h, - o.) ~ s t,
t. h e e i' o o r y a,) e a f l i' o
r o o o ~ m w. ' e r, o, ~ v o r
s t, l u) 2, 2 2 - p » c r h e l l, - n d
p 2 ~ o t. « i' n o r k t » c o' 1 2 r
- p h r u l l u ? « », « p' e r, » e - l o r,
c, p l o e r y, v, 1 2 e l o r - e. « » c e ; «

of 'nbo, » — n1pQ, n2v.«er
'er2² nbo, — s — cberb — h,
'ner' re — ve — s ~ opt. h' nbo
»cobey er!« » 1 2 D, «xk' — u.» cD
2 Dey — sma!« » 1 2 D² comid
JH, er ~ nml, eb — n2, 1 D: «
h' nbo » av, cobey r2 l' 5
nr, d, jv h2! «exk' — » 1 2 ve
gloo, e rlv ~ n l' opt. «' nbo p
» 1 n p Q, n2 v.« er jv b c — or
re — Gberb — Dko l' ~ u, nre
5 b / or. ob — 2 f h n c n, n b j²
r — re D j² n l. » , « p' nbo, » co

» — / v — z v k n, — 1 k, co
v s d. « i p u l z) e — z u k e
z r y b - p » v - 1 v ~ v e n, b e r
l e a, — ° y ' x - p z v k u. « » c o e d
o ! « k ' » e y v ~ v a k d, ~ 1 0 v
z z l e n o. « e r i ~ b o z y o e n
- p » d k e i . l, ~ v o ° v h u p l a,
~ p l i. « e p ' i ~ z u z » 1 - o c . d, «
z z e r z i - d » e l z v ~ r y p f. «
z h o z - p » 1 — k r c . z o z e n, c i r
o z l. « » c c / 9 ; « l ' e v, d ') r - d o
v e o d : e b , c u z o z ~ d e , - h e
z y z o , e l e n o o / o . i r d ') ~

ω²-2² ~ √2² x 2.0. e. a. n. b. o. l. s
o. ~ √4, - 0. r. 5. 6. y. 5. - p. » h. i. ' R
√: ~ √6. 6. 2. 9. 2. 2. 6. n. n. n. d. i. j. u. b. e. y
e. l. s. ' o. ~ 2. 2. 3. 0. e. c. h. e. s. e. l. l. e.
h. o. i. 2. 6. 9. 2. 2. - 2. n. h. - 2. n. n. y. i. -
5. P. n. n. e. s. e. l. l. o. c. n. i. 2. 6. 9. 2. 2. n. i.
- 6. 5. ~ h. o. ~ 2. - 5. 2. c. ~ 1. 0. 2. 8.
- i. v. e. n. d. e. n. « p. ' n. b. o. » e. l. i. v.
~ 2. 6. 9. 2. 2. i. p. o. f. z. t. ~ 2. 2. y. «. 1. 5. R
w. - x. t. » ~ e. l. l. e. g. e. r. e. y. e. n. e. l. e. g. p. o. f. 2. n.
c. n. n. «
e. r. n. ' n. b. o. j. o. n. n. - p. j. 2. e. n. » e. y. °
2. 2. 2. 2. 6. o. - p. r. o. s. t. o. « e. n. i.) ' e. r. s

gl, bl, 2, 2' D - o de, Lh/E or
mnd. « s. d. d, m. d' 2 m v h -
W⁶ z, r^o r^o r^o; - e z r) r z o v e
z ~ r^o; - ' e r g t) ~ i r, o e r
w r o z d . e s o o v e, - , L h p m
c d, m' r e z o l d s r p l, e r c e r
z z o d . m' o b z r, a l e - r, -
m r w z o z e e s t l e, e s c h i t
~ p r s, e e z p h, - z z w a d, L h w d.
~ z h o z d l ~ W ~ j d, e s a' p r
w t^o, - o d h e e. », h - p r, « l'
r o r, » m r r e n t! «, L z o r l r n p r
j r m, m' z d h p » g, 1 - z d h, « e s

glt a ~ gta - p ~ 2 l b 2 r m l
glt, - a ~ r p l r, - c v, g l. «
w a r o b u j l e r, z u h b t ~ p u t
w y p e r u. o b u d i r t l e n, p l.
t » i n, g e l t e « - g t r a t t e n d, e t e o
v d h, c o l e r, - r, v h p l r i z h
u t, m p l - z u r e i t u r u. » c o
l u r i t « p l j o n, u i c h t, g r e e
g r e t t o n ~ v l t t u o o e, e i p u t t,
e r g e ~ l o s, c u r, v t o n g u d e -
h u. o i p u e r e, g t o r p u t t, u i
z h z t e o n m p - v e t ~ i n s, i t t.
l e ~ o h z l r, e f r u b e o r o z o ~

mu. «erst b. c. v. m. ~ z. z. - m. z. p.
1. ze - el » 12, v. l. z. z. z. z. - f. j. « e. e. s. t. p.
n, e. s. t. b. / u. s. t., e. l. b. c. m. r. c. e. t. e.
m ~ c. z. - h. r. b. o. d. a. r. z. c. v.
» h. « x. s. t. b. » ~ z. z. t., - m. e. p. m. z.
v. e. n. - z. m. ~ m. m. z. e. / t. h. « b. p. h. u.
» v. d. r. e. z. r. ~ s. j. p. z. b. m., « - U. h. b. n.
z. o. z. s.; - o. b. z. ~ o. n. a, g. e. e. s. t. z. z. z. z. z. z. z.
m. e. n. b. m. t. r. a. t. l. t. r. z. ~ z. o. b. b. o. d. - p.
» 12 T. l. d. p. m., e. s. z. e. d. l. v. l. e. n. « ~ c. e. t. b.
z. j. p. h. u., - o. y. l. z., - t. c. v. d. a. p. o.

100-1224

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

gla-2-evl-2-o-p-5; -c-t-u-i-o-n-
z-o-c- -v-p-ny-a-n-r- -a-p-
ent-2-lev-o- -g- -c-a-p-e-2-
v-2- -ot, -o-p- -y- -1- -z- -p- -c- -e-
-n- -b- -t, -1- -t, -' -n- -c- -e- -z- -h- -z-
-2- -b- -v- -t- -u- -e- -i- -n- -y- -n- -2- -z- -u- -v- -e- -g-
-w- -t- -p- -z- -e- -h- -2- -n- -p- -e- -p- -o- -e- -v- -e- -)
-h- -z- -o- -o- -e- -z- -o- -y- -n- -h- -p, -2-
-z- -u- -c- - - -t- -) -g- -z- -u- -p- - -n- -y- -)
-n- -h- -c- -e- -v- -e- -g- -t- -i- -n- -y- -t- -c- -v- -o-
-g- - - -g- -o- -) -n- -p- -z- -e- -o- - / -p- -y- -n- ,
-n- -p- -c- - -b- -e- - -p- -z- -e- -v- -e- - -g- -t- -r- -l, -o-
-t- -h- -y- -p- -u- -o- -m- -z- - -h- -z- -u- -h- -z- -) -o-

го, и, зы а л^о э э, мт) э. в^о
- р/м э » со э э э. в^о, э э э
э э э / э э э. « э » э, « э, э » э. э э
э э. « - э э э э э э э э э э э э э э
э, - э э э э э э э э э э э э э э
э э э, э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э
э э э э э э э э э э э э э э э э

е е е е е е е е - е ж н « е ж б

о - и б ж н, и н д ж н к л -

б н о с : х - с д л - л е н о

» е д, ж н,

е н д л о,

е с с д л г в,

- е л ж н ж н д н д «

и л ж н « с о д ж н л е ? « » д, « ж, л, » ж д,

е е е е е е е е - е ж н « е и б, ж л

- и б ж н с - о р л о с ж - б н о с :

Е ж с - с д л - л е

» е д, ж н,

е н д л о,

е се р / у д,

- е л з р н д «

и л к « с о д з н л « » р « р . л , » о р

е з б н о ² о н « б л н р п с

л з н л о с . о н и л г е - ² о н) з о л т ,

е р о б и л з о , е б л н о с о г л . о б о н

о , з о л н н , р - р о л ² о г р з

- з н л о з . л з н л е р л - л н о

с , л о н з л н е л l ² н л , з л о

о г л - з л о с о н , с , р л н н

о - , о , з о л н о . н л , о , и л о

з о н о л т л , о о л о - л н

о р з - л л н , н н - з л л о .

»Шіхр»

»m-vgu.«

»6c»

»coll. gy B R₂!»

»Шхст»

»ofcr»

»m^o n.«

»st»

»er¹ w!»

»g~2 of 20.

»l. m. n. n. b. e - u. o. h. - ~ h. n. d

»e. e. d. i. Шх l. m. so. gy h. n. j²

»m^o - h. t. P. e. i. m. n. - h. b. o. z. n. ~

и не 2, - 0, 1, 2 ~ 2, 1, 2 ~ 2, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,
и 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,
20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36,
37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53,
54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70,
71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87,
88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103,
104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117,
118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130,
131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143,
144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156,
157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169,
170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182,
183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195,
196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208,
209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221,
222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234,
235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247,
248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260,
261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273,
274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286,
287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299,
300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312,
313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325,
326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338,
339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351,
352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364,
365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377,
378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390,
391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403,
404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416,
417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429,
430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442,
443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455,
456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468,
469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481,
482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494,
495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507,
508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520,
521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533,
534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546,
547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559,
560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572,
573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585,
586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598,
599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611,
612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624,
625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637,
638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650,
651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663,
664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676,
677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689,
690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702,
703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715,
716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728,
729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741,
742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754,
755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767,
768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780,
781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793,
794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806,
807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819,
820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832,
833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845,
846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858,
859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871,
872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884,
885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897,
898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910,
911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923,
924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936,
937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949,
950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962,
963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975,
976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988,
989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000,

ny r ✓ h - y o s u r v l .

~~136.~~

a ~ n ~ n ~ n, i ~ n ~ n ~ n ~ n
 z o, e, l o e n d z, j / f z t, ~ n
 z o, i ~ n ~ n, u, n / e. » f . n ~ n j
 f o, « d' ~ n, - z t ~ l n n j e
 n z o, i ~ n ~ n, u, n ~ n o. e. p. n n
 n o ~ n ~ n ~ n ~ n » f l e ~ n p e - b
 l e l r o e e f e n z « n n n n n n n n -
 f ~ n z z z o, i b y n n n, p) ~ n e o. f
 f ~ n ~ n) ~ n n ~ n e o n, - n e n z h g
 - n, - n o ~ n ~ n ~ n e n n e n

(Pr. e. e. f. f. h. e. r. e. s) ~ her f. n. v. 2
and, b. - o. n. y. - v. 1) ~ f. n. a. e. / m. i.
and n. - f. o. - m. / n. - f. o. » : / p. z. e. n. 1
b. l. - n. o. / v. o. s. ~ h. - e. n. d. / e. z. o. « f. n.
x. t. » n. , i. s. v. f. o. n. : f. l. h. c. o. , i. «
f. n. m.) o. - l. o. z. e. i. ~ a. e. - e. f. f. / n. , -
p. ' z. e. r. o. s. , l. f. - f. t. p. z. : n. n. a.
~ h. p. h. - g. e. ~ r. h. l. , f. /
f. - ~ n. d. r. f. t.) o. 2. c. o. , h. t. n. - f. n.
a. s. i. t. n. e. o. , n. , x. - 2. f. e. n. , i. b. 2
m. n. - e. c. o. g. h. o. b. s. ~ h. e. o. n. d. ,
- n. e. ~ o. h. n. , h. a. n. a. , o. f. o. s. , -
2. , z. x. e. f. f. / ~ n. n. x. x. n. o. v. e. r. 2. f. n. -

W r l, z e z o. e s a t o e y s ~ o h u, i
n d u p r z ~ o m d s o z l o p
- u s u s p l. v ° d o j h u, - i n r
z b ~ z o b z e y n. S u a t ~ t e r e z b y
z ~ c e n.

i n d u r o n s l l h u, j t ~ r e s ^ z l, -
v ^ z p b p o ~ z e n u z ~ d l. i n e l z -
p » t v z ~ u z o. « » / z, « x t ' u, » o ^ e
v, v s p l z. « » ~, « o t ' n e, » e y 1, e z i
n d u n, « - l l. r e n n r. e - l e t
o u: i o e r o t » h z v, « u i n e
- l. r e n n a i ~ d s, h e p t, e s r i n e
I r o - o t » c, d - l ^, i n, v / h u, i z ~ z o

1. «erß'ol 2» $\mathbb{R}^2 \sim \mathbb{R}^2$ er 2, en
er 2. «'nt, 'o' 6. 6. 2 — \int , z. sollen
 $\sim \mathbb{R} - \mathbb{R} \sim \mathbb{R}^2$. , $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$, — 'nt
nt) $\sim \mathbb{R}$. ob lca, h'ol 20, $\mathbb{R} \mathbb{R} \sim$
2. en 6. — \int 20. 2 mer a $\mathbb{R} \mathbb{R}$, $\int - \mathbb{R}$
 $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$, ol 2, $\mathbb{R} \mathbb{R}$, ol 2, $\mathbb{R} \mathbb{R}$. «'ol
2. nt 2, 2. $\mathbb{R} \mathbb{R}$, $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$ — $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$
 $\mathbb{R} \mathbb{R} \sim \mathbb{R} \mathbb{R}$. $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$, $\mathbb{R} \mathbb{R}$. \sim
 $\mathbb{R} - \mathbb{R}$. $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$. ob 6. 6. 6. 6. 6. 6.
 $\sim \mathbb{R}^2$, $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$. ob $\sim \mathbb{R}$, $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$.
 $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$, $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$, $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$.
ent. $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$, — $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}^2$
 $\mathbb{R} \mathbb{R} \mathbb{R}$.

o'oe n e z² b² a p n a, — of, ~ n n
S ~ z p n - p / p » h - n b e / e, n i - p
v v v s, e e v p d, - 1 2 2 e 2 o. c e y
e o 4, c o 1 e o, — ° e' 4 2. y - 2 e 2 1 p -
n s h e i d. «. n² n n ~ n s 2, s²,
p, - n n n b² i n, / h - p » b
e' 2 d n i 2 - n a n f: e' a o p - n 2 e
1 2 b, o d. y p. h e n n i - o s r
e 2 p d d 2 « i n e of) ~ ~ e ° h o, o
o n h e ~ 2 e i n b, n h e - 2 e i n p) e
p t, - v n e i 2 b. o. — o, z p r ~ n i
b n — d l e. n p n e c o g t. p r z e
2 o, o n e. n y n e n a, - o l o p,) n e

2. E. yof, - a. e. m. v. e. n' ^o p, o
~ m. n. - p. » c. i. 2² l. p. p. 2. « » i, i. « x. t.
- d. ~ b. s. ~ m, e. r. / o. d. u. i. r. o. t.
» e. y. ~ b. z. e. c. o. p. n. v. a. m. m., u. x. p. e. e. y. /
E. x. o. 2. l. e. b. « a. b. t. i. m. o. g. u. 2² l.
- u. d. r. i. b. u. p. e. c. o. - l. e. r. s. o. n. l.,
e. b. p. r. c. o. ~ a. x. i. ~ l. u. i. a. p. z. o, u.
- a. g. y. r. e. i. ^o a. - c. o. j. c. o. p. p. a.
» e. y. ~ a. x. i. ~ l. u. i. o. « o. t. », i. - e. p. i. n. e.
p. o. z., u. e. j. e. r. e. p. - i. l. u. t. - e. r. l. e. r.
v. v. u. « a. d. n. o. i. m. e. l. u. - u. d. t. ~
b. l. /, c. p. j. - o. u. u. i. f. a. p. e. r. u. -
M. o. ~ p. l. e. s. 2. c. o. p. p. e. - o.) a. p. u.

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, written on lined paper. The text is dense and fills most of the page, with some lines starting with a checkmark or similar symbol. The handwriting is fluid and characteristic of a personal or administrative document.

Handwritten cursive text on a four-line staff, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing the musical notation.

In edoceo? Nym'ndato
Lr-cl/r. 2 le, 'sllca - 2024,
eye b t. east' w'z » 1 v 2 y d o - -
2 z ~ r p, w v - ~ Be. « i. h. h - p » c
r l 2, - d e r e: r - ~ e ~ p f. x. o. « s o b
e p n a n, r ~ i ~ f. - f e l e 2 o; - a ~
r b a - r t 2 n b, 2 n b. e d o f.) s - v l
D 2 e n n a. s. ~ v e o h p n a, l,
e o o o - y e - p i, l e z t. 2 e s g i
o l r - p » c o r d e y? « » 1 r ~ p r o v o,
e r i ~ i ~ r p. « » e ° e y 2 - 2 u s e y v d. « e
r i o l r i ~ c e p, - e s t / r, - r ~ f.
n l o 2 c e - b t ~ v o a, e z t o ~ p r, -

am j u o h . - 2 l e t - 2 o p n e n ,
2 y 2 o p f , - n g t u f i o n . - W s n e 2
f u n t o e r t o b e , y f e e - 1 - i g 2 .
o .) 2 p l e n s t , a j - 2 o v s o n o
- f u - l t / e , - 2 6 , s n c h e t t
W 2 o s o n g 2 , b a - c h s ,
l e - g r o o r c o) R e o f . 6 - l b e , n
W o m s 2 m - p / e l m u n s a .
g r u j 2 m p j m , l t , o g r s r o n e j 2
c e - l ~ o o o 2 o . » c o n d e y ? « l t ' o e r .
» l e v o - e g r x - r u z e r t o
l e e . « - p o o , c o , l t , - 1 s o r e r t
l e z . s i n d E z o g o n e , r p o l t

m-adj R r j o r o. » v - l, ~ b e s p r e «
p. » o ~ h e r k, ~ v r o g r j e l r e. «
h - t o c i h e r k e r, u i n d e b -
l - d » o, h e l d, - r r / e p r. « o
v o t j e r w t d o r h i: R u - p » r
: s o r e r h e r p r, - r r g r
- p h e r v d r e r e r b h r d r d c h e r
r e r p r - p h e r: p r r r e b p, -
r e r p r e r e r e r. I n g r. «
~ r p j o r h » i ~ l o b r o n o, e
e r e r: - e r r e n b e h i: l r d
~ p r t r « s e l b e r d e r, r i r r e j r
e e - l ~ o r o. » c o r d e r: « h r. » e r r e n

l, «2 6 0 0 7 - 2 6 2 2 2.» «1 2 2
u 0 2, - 2 1, 0 2 2, 1 2 - 2 2
p 2 2, 0 0 2 2 2. u 1 2 2 2, 2 2 2 2
1 2 2 2 2. «2 2 2 2 2 2, - 2 2
2 2 2 2: 2 2, 2 2 2 2 «2 2 2 2
2 2 2 2 - 2 2 2 2, 2 - 2 2 2 2. «2 2
2 2, «2 2 2 2, 2 2 2 2 2 2, 2 2 2 2
2 2 2 2 «2 2 2 2, 2 2 2 2, 2 2 2 2
2 2 2 2 «2 2 2 2 2 2 2 2 2 2, 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2: «
2 2 2 - 2 2 2 2 2 2 2 2 -
2 2 2 2, 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 - 2 2 2 2 2 2, 2 2 2 2.

26, 1, 2, 3, 4, 5 - 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

137.

De drei schwatten Princessinnen.

Ostindien was von den Fiend belagert, he wull de Stadt nig verloeten, he wull ersten seshundert Dahler hebben. Do leiten se dat ut trummen, well de schaffen könne, de soll Börgemester weren. Do was der en armen Fisker, de fiskede up de See mit sinen Sohn, do kam de Fiend un nam den Sohn gefangen un gav em doför seshundert Dahler. Do genk de Vader hen un gav dat de Heerens in de Stadt, un de Fiend trock av

un de Fisker wurde Börgemester. Do word
utropen wer nig »Heer Börgemester« segde,
de soll an de Galge richtet weren.

De sohn de kam de Fiend wier ut de Hände
un kam in en grauten Wold up en haujen
Berg. De Berg de dei sick up, do kam he in en
graut verwünsket Schloß, woin Stohle, Diske
un Bänke alle schwatt behangen wören. Do
queimen drei Princessinnen, de gans
schwatt antrocken wören, de men en lück
(wenig) witt in't Gesicht hädden, de segden
to em he soll men nig bange sien, se wullen
em nix dohn, he könn eer erlösen. Do seg he

je dat wull he gern dohn, wann he men wüste wo he dat macken söll. Do segget se he söll en gans Johr nig met en kühren (sprechen), un söll se auck nig ansehen: wat he gern hebben wull, dat söll he men seggen, wann se Antwort giewen dröften (geben dürften), wullen se et dohn. As he 'ne Tied lang der west was, sede he he wull asse gern noh sin Vater gohn, da segget se dat söll he men dohn, düssen Buel (Beutel) met Geld söll he met niermen, düsse Klöder soll he an-trecken, un in acht Dage möst he der wier sien.

Do werd he upnurmen (aufgehoben), un is glik in Ostindien.

Do kann he sin Vader in de Fiskhütte nig mer finden un frög de Luide wo doh de arme Fisker blierwen wöre, do segget se dat möst he nig seggen, dann queim he an de Galge. Do kümmt he bi sin Vader, do seg he »Fisker, wo sin ji do to kummen?« Do seg de »dat möt ji nig seggen, wann dat de Heerens van de Stadt gewahr weeret, kümme ji an de Galge.« He willt ober gar nig loten, he werd noh de Galge bracht. Es he do is, seg he »o mine Heerens, gierwet mie doh Verlov

dat ick noh de olle Fiskhütte gohn mag.« Do
tüt he sinen ollen Kiel an, do kümmet he
wier noh de Heerens un seg »seih ji et nu
wull, sin ick nig en armen Fisker sinen Sohn?
in düt Tueg heve ick minen Vater und Moder
dat Braud gewonnen.« Do erkennet se en un
badden üm Vergibnüs un niermt en met noh
sin Hues, do verteld he alle wü et em gohn
hev, dat he wöre in en Wold kummen up en
haujen Berg, do hädde sick de Berg updohn,
do wöre he in en verwünsket Schloß kum-
men, wo alles schwatt west wöre, un drei
Princessinnen wören der an kummen, de

wören schwatt west, men en lück witt int'
Gesicht. De hädden em segd he soll nig
bange sien, he könn eer erlösen. Do seg sine
Moder dat mög wull nig guet sien, he soll 'ne
gewiehte Wasskeefze met niermen un drüp-
pen (tropfen) eer gleinig (glühend) Wass int'
Gesicht.

He geit wier hen un do gruelte (graute) em
so, un he drüppde er Wass int' Gesicht, asse
se sleipen, un se wören all halv witt. Do
sprüngen alle de drei Princessinnen up un
segden »de verfluchte Hund, usse Bloet soll
örfer die Rache schreien, nu is kin Mensk up

de Welt geboren un werd geboren, de us
erlösen kann, wie hevet noh drei Bröders, de
sind in siewen Ketten anschloeten, de söllt
die terreiten.« Do givt et en Gekriesk in't
ganse Schloß, un he sprank noh ut dat
Fenster un terbrack dat Been, un dat Schloß
sunk wier in de Grunde, de Berg was wier to,
un nümme wust wo et west was.

138.

Knoist un sine dre Sühne.

Twisken Werrel un Soist, do wuhnde 'n Mann,
un de hede Knoist, de hadde dre Sühne, de
eene was blind, de annre was lahm un de
dridde was splenternaket. Do gingen se mol
öwer Feld, do sehen se eenen Hasen. De
blinne de schöt en, de lahme de fienk en, de
nackede de stack en in de Tasken. Do käimen
se für en groot allmächtig Waater, do wuren
dre Schippe uppe, dat eene dat rann, dat
annre dat sank, dat dridde, do was keen

Buoden inne. Wo keen Buoden inne was, do gingen se olle dre inne. Do käimen se an eenen allmächtig grooten Walle (Wald), do was en groot allmächtig Boom inne, in den Boom was eene allmächtig groote Capelle, in de Capelle was een hageböcken Köster un en bußboomen Pastoer, de deelden dat Wiggewaater mit Knuppeln uit.

Sielig is de Mann, de den Wiggewaater entlaupen kann.

139.

Dat Mäken von Brakel.

*Et gien mal 'n Mäken von Brakel na de sünt
Annen Capellen uner de Hinnenborg, un weil
et gierne 'n Mann heven wulle un ock
meinde et wäre süs neimes in de Capellen,
sau sank et*

»O hilge sünte Anne,

help mie doch bald tom Manne.

Du kennst 'n ja wull:

he wuhnt var«m Suttmerdore,

hed gele Hore:

du kennst 'n ja wull.«

De Köster stand awerst hünner de Altare un höre dat, da rep he mit 'ner gans schrögerigen Stimme »du kriggst 'n nig, du kriggst 'n nig.« Dat Mäken awerst meinde dat Marienkinneken, dat bie de Mudder Anne steiht, hedde üm dat to ropen, da wor et beuse un reip »pepperlepep, dumme Blae, halt de Schnuten un lat de Möhme kühren (die Mutter reden).«

140.

Das Hausgesinde.

»Wo wust du henne?« »Nah Walpe. « »Jck nah
Walpe, du nah Walpe; sam, sam, goh wie
dann.«

»Häst du auck 'n Mann? wie hedd din
Mann?« »Cham. « »Min Mann Cham, din
Mann Cham: ick nah Walpe, du nah Walpe;
sam, sam, goh wie dann.«

»Häst du auck 'n Kind? wie hedd din Kind?« »
Grind. « »Min Kind Grind, din Kind Grind: min
Mann Cham, din Mann Cham: ick nah Walpe,

du nah Walpe; sam, sam, goh wie dann.«

»Häst du auck 'n Weige? wie hedd dine

Weige?« » Hippodeige. « »Mine Weige Hippo-

deige, dine Weige Hippodeige; min Kind

Grind, din Kind Grind: min Mann Cham, din

Mann Cham: ick nah Walpe, du nah Walpe;

sam, sam, goh wie dann.«

»Häst du auck 'n Knecht? wie hedd din

Knecht?« » Machmirsrecht. « »Min Knecht

Machmirsrecht, din Knecht Machmirsrecht:

mine Weige Hippodeige, dine Weige Hippo-

deige: min Kind Grind, din Kind Grind: min

Mann Cham, din Mann Cham: ick nah Walpe,

du nah Walpe; sam, sam, goh wie dann.«

141.

eneke-beneke.

eneke-beneke, ick wil den
vügelken giewen, ic wil den
strau söken, ic wil den
köseken giewen, ic wil den
melk giewen, ic wil den
eneke-beneke, ic wil den
vügelken giewen, ic wil den
strau söken, ic wil den
köseken giewen, ic wil den
melk giewen, ic wil den

»Eneke, Beneke, lat mi liewen,
will die ock min Vügelken giewen.
Vügelken sall mie Strau söken,
Strau will ick den Köseken giewen,
Köseken sall mie Melk giewen,

Melk will ick den Bäcker giewen,
Bäcker sall mie 'n Kocken backen,
Kocken will ick den Kätken giewen,
Kätken sall mie Müse fangen,
Müse will ick in 'n Rauck hangen
un will se anschnien.«

α γ ε β ζ ρ ρ ω ; - s c h n e c k » an-
schnien« b ; r ö h l e , - , e h r e n d - b u r
α β - l e s e n , o s i , g l e i c h e l d i n -
n u t) . c o n s t a n t γ ε , - w i t t e ,
e l e k t r i s c h e z e i t u n d e r g e l t e r
√ 2 - 2 , - a l s , e r h e r s i o 2 - 2 , - a
l p - b o l - √ n z e r h e n - r - r

у 2, а на кертъ се зод. и къ гън ел
»у. и п. у. «л ~ н, - п. / п» н - 2. е. н
л' о - г. б, 12 о д / л. в' о. «е. н' ~ л' 2
- 2. Кертъ - л' ~ л' - в. е. л. б' ; е. л.
о. п. о. ~ о. в' о. з. п. н. л' - л' ~ л' ~ л', 2
- у. п. л. о, о ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'
- л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'
п. л. о ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'
л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'
»Дертъ р. л. о,
о. л. в' о. л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'
~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'
- л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л' ~ л'.

elph x t

» D z b h i z z,

o h v d z z y - o

z q h o ! «

o i n d e e r h p h t - l r e t j

z l p h z u l , f i - d e b m m o r h o , o

c u t i o h b p z o d . e s p . » s i , i - d

l p h « n ~ e o r - w e l , z b , - U e

r h j / m l s w , i g t , e o , c o , p z - p d k

i l s w c a m p e i a s z b h p o , m z s

c o o s - n z p j / c o h . e s p . c o h

~ o n s e r h - l p h , c o r m p l e w e r ,

- e d h o v e z ~ z o c e z ~ n z b z

С 6-06, 1/10-20.15.

142.

 [Simeliberger].

— an j l e, — a u p, i e n. $\sqrt{A u n^2}$
n u l, — v b) L a n n e n u n n; e r n,
p l — g h, e. l o b, — d e n n l k. n.
b, — z o n n p ~ c e, e r u t, / o ~
z o n n u, — c, ~ I n p z k, d, g —
M u r z e y, a, — g e, o, j. d o l z o n
e n n i: c, ~ n t e c n n u, g u, o
n n o p p — g r s ~ u — u t c o e p p ^s, j. d
n n n n ~ u n — l u » u n o d, u n o d, k
p r. « s e u) ' n e u n z ' z L n e, — j. d

~ 2, - 0 6 P C M, 2 0 .) 1 . 3 - M
C M H .) E S, - 1 2 M M 2 0 - h 2 z o v s
~ M, - 0 6 . E P M O P C M, P 2 6 » W P O B, W
O B, 4 P J. « e s b i ' W g, - a m m m m
P J O 2, - 1 j d r m l . o b P ~ 2 y e ~ 2 C M,
P i n S u 2 l, - a m p P C C . P W 2 2 0
M M C V . o r . e - P » W P O B, W
O B, 4 P S, « - ' W H) P ~ P S . e s h . 2, - '
2 y W C / 2 . e b ^ - 2 e, - 2 S M 2 0
2 h C M - e P e g, a m m g y M . n e C 2 l
C o . n h i ^ , - 1 .) K o S ~ z y m e l t ^ ; r e
b ^ .) . n 2 2 e, 1 C M - e g M P . M . o . E
2 0 2 e, P . 2 P h o » W P O B, W P O B, 4 P J, « e s z o

1. Was ist das Ziel der Arbeit?
2. Welche Aufgaben sind zu erledigen?
3. Wie wird die Arbeit durchgeführt?
4. Welche Ergebnisse sind zu erwarten?
5. Wie wird die Arbeit dokumentiert?
6. Wie wird die Arbeit evaluiert?
7. Wie wird die Arbeit kommuniziert?
8. Wie wird die Arbeit abgeschlossen?
9. Wie wird die Arbeit weitergeführt?
10. Wie wird die Arbeit beendet?

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, written on lined paper. The text is dense and fills most of the page, with some lines starting with a checkmark. The script is highly stylized and difficult to decipher as it is not a standard alphabet.

2. $\text{p} \rightarrow \text{b}$, $\text{r} \rightarrow \text{r}$, $\text{p} \rightarrow \text{p}$, $\text{l} \rightarrow \text{l}$, $\text{y} \rightarrow \text{y}$, $\text{e} \rightarrow \text{e}$, $\text{e} \rightarrow \text{e}$
20. « $\text{e} \rightarrow \text{e}$ », $\text{c} \rightarrow \text{c}$, $\text{z} \rightarrow \text{z}$, $\text{c} \rightarrow \text{c}$, « $\text{r} \rightarrow \text{r}$ »
 $\text{o} \rightarrow \text{o}$, $\text{a} \rightarrow \text{a}$, $\text{c} \rightarrow \text{c}$, $\text{y} \rightarrow \text{y}$, $\text{r} \rightarrow \text{r}$, $\text{e} \rightarrow \text{e}$.

143.

Up Reisen gohn.

Et was emol ne arme Frau, de hadde enen
Suhn, de wull so gerne reisen, do seg de
Mohr »wu kannst du reisen? wi hebt je gar
kien Geld, dat du mitniemen kannst.« Do seg
de Suhn »ick will mi gut behelpen, ick will
alltied seggen »nig viel, nig viel, nig viel.«

Do genk he ene gude Tied un sede alltied
»nig viel, nig viel, nig viel.« Kam do bi en Trop
Fisker un seg »Gott helpe ju! nig viel, nig viel,
nig viel.« »Wat segst du, Kerl, nig viel?« Un

asse dat Gören (Garn) uttrocken, kregen se
auck nig viel Fiske. So met enen Stock up de
Jungen, un »hest du mi nig dresken
(dreschen) seihn.« »Wat sall ick denn seg-
gen?« seg de Junge. »Du sallst seggen »fank
vull, fank vull.«

Do geit he wier ene ganze Tied un seg »fank
vull, fank vull,« bis he kümmt an enen
Galgen, do hebt se en armen Sünder, den
willt se richten. Do seg he »guden Morgen,
fank vull, fank vull.« »Wat segst du, Kerl, fank
vull? söllt der noch mehr leige (leidige, böse)
Lude in de Welt sien? is düt noch nig

genog?» He krig wier wat up den Puckel.

»Wat sall ik denn seggen?» »Du sallst seggen

»Gott tröst de arme Seele.«

De Junge geit wier ene ganze Tied un seg

»Gott tröst de arme Seele!« Do kümmet he

an en Grawen, do steit en Filler (Schinder),

de tüt en Perd af. De Junge seg »guden

Morgen, Gott tröst de arme Seele!« »Wat

segst du, leige Kerl?» un schleit en met sinen

Filhacken üm de Ohren, dat he ut den Augen

nig seihen kann. »Wu sall ick denn seggen?»

»Du sallst seggen »do ligge du Aas in en Gra-

wen.«

Do geit he un seg alltied »do ligge du Aas in en Grawen! do ligge du Aas in en Grawen!«

Nu kümmt he bi enen Wagen vull Lüde, do seg he »guden Morgen, do ligge du Aas in en Grawen!« Do föllt de Wagen üm in en Grawen, de Knecht kreg de Pietske un knapt den Jungen, dat he wier to sine Mohr krupen moste. Un he is sien Lewen nig wier up reisen gohn.

144.

e o ~ .

st r e ~ r d - r d r , i c u r d -
h e o , c o b) o r f , - r d e . e x r d t o n - d
- p » , v o ~ r , s ² i d b . « r e . b t r i r
o r f : s e r e u / d r , s o / o o ~ r g r e , o
a ~ h o o . o i r e r t , b r r h - f
d r r , b r r r r r r d e p s o r , - d
r i r r o c o c h , e r r , b f b o : r d r p
» ~ , r r r r p r , ° : D r o o - r o , d
r r e s ² r d r L o f - , r d r r
h r « o o e e o n g f r , r j , - , r d r

р р л ш - р е з с . - а н о д л а н д ,
р р р р - л о о о о о о - е - р р р р
р р р - р р р р р , е - н - р р р
о е . « р , л о о о , « р р р , » е р р
л а , - л о о / л о о о р р - н / л о ; л о о
о о о / о « л о о о о , е о о - л - о о
р р , а о о - л о , - н - а о - н о о
о о о . о о о о о о о о о о о -
о о о о , е р р - о о р р о о о
о о о о о о - о o , e - r , c d r -
- л о о р р о o o o o - о , р р о o o
- л о , e - л о o o o ; - р р
о о о о о о о о о о о o o -

«...»
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

и, ит-п»о' вѣс, б. — гн а, и а
рз 2.«»и, — ° е Д н н р о ф «от' и н л.» е
· в н н л « р е о н — о ф) н н о с , о —
л-б) л — о н, / н н. с e e n —
н ф ~ н н р з л п n a, d, » c o l l e e o,
e r b e z, « р ~ н л л p n, h ~ н л
— н о о ф. ' н л л, н л p n — п
» о н c o ' e ? e r b e z o n ~ б r y : l e l v,
1 — e n, c o e, n d. — e r z d «» н «от' e o n
— г л ? ? н л.» — e n o b — г ? «» н «» —
e r z z a o n n «» Д н н « e p p ' н л » c 1
— б c o d n d n l t : — e r z z n l h
/ l ? «» Д h, «от' e o n, » n l c. z, « c s

урагуна уринуна «» Дуна, М Ду, 120 —
4, 00, 100, 100, — 100 100 100 «
100 100, 100, 100, 100 — 100 100
100 100 «» Дуна, 100
100 100 100 100, — 100 100, 100 100,
100 100 — 100 100, — 100 100
100 100 «

«» Дуна «» Дуна, — 100 100, 100 100
100, — 100 100, 100 100 — 100 100
100 100, — 100 100 100 100 100 100 —
100 100 — 100 100 100 100, — 100
100, 100 100 100 100 100 — 100
100 100, 100 100 100 100 100 — 100

glt, vlt, vlt, vlt, ge, s - - - - -
sp, uoca / vlt. es, sp - - - - -
» 20102 e, dlt. « 0, 20h, ge u - - - - -
p» 201, c2 - - - - - , co 2 y, p 5? 6 2 x,
y b - - - - - zu 2, y° / E S v. 1 n e f 2
p 2u, - - - - - vlt vlt d y, 2 y. « » - - - - -
e - - - - - 2 vlt p - - - - - 20 10 2 « p - - - - - , »
vlt vlt « en p - - - - - d e 2 vlt, - - - - -
vlt p, vlt, vlt, - - - - - d vlt vlt vlt vlt, - - - - -
vlt vlt vlt.

146.

146.

an r of l, ot l e o l h, - a
D, e n e s - l' r) o s - 12 h, f r ~
o l h - o - a - y. o - h - 2 t. o g h
n - o t l a n: a r s, - o b e s - l, o e
20 - p - p e o n - l' n / s n y d o,
- e b - l' e n s o t, e n s a
- p e, - ' D n E p e c. y f a b - 20, e b
- n - n p o n l' t, - f s o e p r b,
- ' y b / c o. d n l' - s o r e o
p e c. r e d, - n l' e s, c o' e s 20 d

un, - - y b o d r o, - - L i n n e r u n d e
ed: r u b ; y b d b 2 n d - d b r - y e r. «
o - e b s ~ o n, p t f b o ~, U b n ~
z l - z u t b 2 n d. » c i e l ~ o f o r ! « o t
n d, » v i f c e o ~, n p u, n - ~
p r 2 l ; o c o l o n u, p o o ? e r p a
- y b ~ z o r t e. « » D ~, « o t ' y, »
z o r t e v 1, 1 v ~ n o e l, ; c.) / 2
n d t, ~ o e h n ~ n d z - e r e y. 1
z 2 ~ l e, ' . v, - , z n d, D c
u n t, 1 n, c, 1 2, v s e n d n o. « e r p e
n d z e r r - p » e r n i e s s e n - s
v y n t e, e e c e r v h e z n d. « e r

gut. R - v r e, m, o - x e, - r r
g u b, - e o h e s P u l t e r s h e
o r z u t c o o l e r a n g u t e u r t,
w e t, r - o z - o o,) D - z o p e r
t, - i n d e p h e, r e - l e -
U o z u r - z u t l e, s R - f z o n g e r
r h, e r o l e T l - k u r n, c o s
R l - g u o l e h i n d r e p r -
o t, o r i e j u, e o t - w e r s, l o t.
o r b, - f o l e k s r o n n - D z
h o. e o r c o, l a o, o f u - r e o
f, l e s e n n - u o o l e j u h
r z e, r b) z - z i e f u r, - e r n, j o r

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

20`с 20 н, 26 е ~ о н ф 20, — ° е ~ н. «
о р` г н 2, 26 ~ о с - д н, е н.
о н » ~ р р л р е 25, « — — р е р е ~ о
р ~ » 2! « о т` е, » 24 / н, « л т н л
н л, г т н р н л ~ о, г т н, — г т н
с о р ф у н, е г т, н и л - р » о г,
н н р ? о, г л е е о, с о н л - р н
л, о о л н, ° е н н. « о г, с ° г
о, л, г т н л р е л e, ~ е н о р.

e Lypstun.

1/2 es 22 25 26 27, 28. 29 30 31 32
 2^{te} A₀ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
 e 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70
 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90
 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Wegen - nicht zu sein. Die hier
für, freigegeben, eccô x r ggi,
Die l' d' y d, u. P o s o n i: b, p e f r e
zu 20, p l, p e, p e - d s p p l u: g l; u - p s
p o z k, e b e j l b e. u u - d z u u e l d
g u, u l) j k u 2 - l u f n d r e l s
z f u 2. u - P u o p o x k t l u, z e r i z
p o o z r e r k.

coit p l k, e n r i n g l i z n i d k, - o
u l b e n o. f o c p u a - z g l c. p u l
k, u t q. u o d g u d l u h, e. l
r e l e o l y o z 2, - z o n d g u. l o z u n,
u b d o u z u u u s l y u l u z g u e o

o c d e f, g h i, j k l, m n o. p
q r s, t u v ~ x y z » e p l o v e
z f o. « i x x t » c o l e y - j e n g h ! « i
l o t » i v e : z k b r o s j e n u, t c o i
g h r e n n e z, - v o l z j e n. « » i f e o
- e e A u d l, e n n e, e n e i z p l. « s e
A u g l e n e, n i l - l e t o j e i x
e p l » i n t j y p o t g - z z A,
z z o r. « z u n - l z d p i l - t,
A d, N o b r e i d, z. o l e, - o. e
n, e n e e e A u h u n e r b.
o j e l n o, p p j n e n z o, z o -
o f n o m e n.

Erzähl mir von - 100 Jahren -
für.

Intern.

- a n o ~ p u i g e h z ~ l o u l o u
 - M o c e r . e s p . D ~ z ~ o f ;
 z z ~ g u l o n - h r o c v . l e n . n a
 u ~ r e h , e t u ~ l u p o n s t e - c e e
 n p t , - e n w e a n R y e n t , - o
 e ' l o n i c a o ~ f o r e s t , » r ~ , o r l ,
 e ~ u o f o r - n o n , c o ' z e s t . « s e e
 g e ' p u , - i ~ z o r c o - a - h ~ d r e b z
 g e - g e l . u , ~ m a j n o , p » , - v g
 h . « D ~ n y d e r e h z g , a g -

1. *федерал.*

федерал, и не при этом, —) а не / 2
 при, о.т.) то б - ст.) м. г. : ст. р. » кон
 р. г. н. 1222 м. / 10. ст. л. ~ с.
 2 ст. н. : 10 / ст. - б. ст. н. с. 1 ст. 2.
 ф. ст. 2, — ст. 1 — ст. ф. ст. 1, ст. 2
 ст. с. е. н. ст. н. ст. б. ст. г. и / 2 ст. с. н. н. н.
 — ст. 1 ст. 2 — ст. г. е. ст. 1 ст. 2, — ст. 1 ст. 2
 ст. 1 / ст. 1, — ст. 1 ст. 2, — ст. 1 ст. 2
 ст. 1 ст. 2, ст. 1 ст. 2 — ст. 1 ст. 2 ст. 1 ст. 2 — ст. 1 ст. 2
 ст. 1 ст. 2 « ст. 1 ст. 2 » 12 — ст. 1 ст. 2 ст. 1 ст. 2

re p p r 2, - c 1 / -, - u 1 p m l 2 - a 2
z p o . e l r 1 v 2 ~ d r o b - z l t j e i 2 d f r
1 c . ~ l o 2 o - l u e l 2 b e ~ l u e s ~ s i , -
- p l - p j ; c ' e s t r p e r h i ? u ' e d . v e d 2 j
y n . « ' t p » c j) 2 u l (m i a ~ d / 2 o
1 t v 2 i o ~ - z l . - l u ~ j l u , u c s e
g p 2 ? 1 p , 2 2 2 o u h m j f r ~ l p m -
j - d l , e . v , 2 2 l u l o p - c o p t , - 1
~ d i ~ z e u a . 1 t ~ l b e s - e l c o 2 j e i
d 2 , 2 2 p « ' t p » 1 - u l l h , -
e u 1 d - j e 2 , e l 1 2 u l j e . 2 d l u 1
2 y p h ~ h r l e e c u , 1 v 2 h ~ l .
o 1 e 1 2 d u l , - o u l - j . u e . v d

2/3 «^l b^l p^l» co-entent $\gamma_1 \sim \nu_2^2$
begeh^r - \sim on en. 1.0 - ra m², - 2 1
ko s. n. p^l, - α_1 - α_2 2 2 2 - 2
d - h^l e^l, - α_2 2 2 cl. - α_1 p^l, c^l 1 1
be 2 0 h. 1 2 \sim d p^l / α_1 «^l b^l p^l»
» α_1 p^l - α_1 m², m² p^l
2 2 - p^l - α_1 α_2 e. c^l p^l m²
p^l, α_1 p^l 2 1 \sim b^l d^l, - α_1 1 -
K^l p^l, - p^l - α_1 b^l d^l h. ra s. 1.0
h^l x, e^l p^l 1.0, e^l 1.0 c^l 1.0 2.0 «^l
b^l p^l» v^l uel: 2 2 2 2 2, -
 \sim α_1 p^l / 2. d^l o^l 1.0, 1.0 J^l e^l; c^l
p^l. 1.0 h^l, - α_1 b^l d^l p^l m² e^l

1. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
2. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
3. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
4. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
5. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
6. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
7. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
8. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
9. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$
10. $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$ und $\text{ker } \pi = \{1, \dots, n\}$

$\mu, \nu \in \mathbb{R}^n$ $\mu \cdot \nu = |\mu| |\nu| \cos \theta$
b. $\mu \cdot \nu = |\mu| |\nu| \cos \theta$
 $\mu \cdot \nu = |\mu| |\nu| \cos \theta$
e. $\mu \cdot \nu = |\mu| |\nu| \cos \theta$

erster.

a ~ r ~ sth, e a o o c o x t,
 i s e h u, c - l w d. i n d o r o
 z t d e t, z t - l - p e u t h n u. e p. j p
 » n e y s e h, i e r n, x t n, - 1
 p o r o r n r e, - e o l v z v
 n b z o c n. « p e t e n » o n i e h n ? «
 i n d o t » i t n o s t l e c o z z c r n ? « e
 s t h e x t » x n d, b e l o s i r e
 g l, d n l t h n e o r n d, e i l d p
 z, - 1 n o n, o s t l e p w z. « p i n d

»e h n o f g n g r a r r.« e r t h o f
»w v ~ l o u n c o a,« - e r t - i
l e r t h l e t e s, e o n j o r - l o u / j e
e n - r, n n, c r e s w t. e s p, » J
g n g r a r r, o r l e t s² a r j o b - « a
r o e a y r g e. p i n d » e h n o f
o e r, o r i « e r t e r t h e n » e t l e m d
e r t h, o - f e r i z z, - f e r i l -
- f e r i k; e a n d e r t h e n l e n -
c f o g n e r, - c i n g w r y g; e i, l o r e
l i o r u. «

p i n d » e r i e h n g b o n c o - o h
v r z z r n g z o c e n, - i - p r o r o

2. no. 10.

153.

1. f. g. l. e. r.

- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -
- a - r - e - m - o - r - d - h - 2 - a - l - t - e - r - g - l - e - r -

«и и, о у л - н б р. - о, л / с
м а, н е - н с - н м - н - н:
е н, р о: - л / с, е н - о - н, е
н - л / с) 2. н, р / с, - а, - а, г е
р, е н л - о - н - н, - е л / с
д» : е н, е о л / с, е н - о - н
н, « - г е н е л - н - л / с - о, - г е
н / л, б / с - о, г е л / с, - а - н - л / с
н - л: - л, л - о - н - о - н, - л / с
- о - н - е - л - о - л / с - о - л / с, л - о - л / с
- а - л - o - n.

für zwei.

o r ~ h 2 o h - o r u a n d, -
 ~ m l o j u p r u a, o r m. - o b - o,
 - j d - z, e s o h e, r m - z o
 p e r, z y u o r e z z u. - w t j / 2 -
 p p i, o r p e z i r u n u. u e s r - x -
 r u - g e / r z e. a j - a r u n a
 s u r c o. e h t e h e ~ h o r e z r d e
 p t e. m z i r u r. » 1 2 / p z, « x t
 », » - o p / a - p u n t. « a h n, o - e n,
 j t h e ² h, i o, u /, - u - i r e. o

01. ~ ge'hes, r/nw, h26 ~ w
- p2. es. e r' s' re of - w2 ~ w
z ~ out h - or; a, n ~ her out, ge.
~ yf. co. p2 ~ of e r' s' es out ~ w
- d » D, e ~ r' s' e h h p h i: «
6 D, e r' s' - ber f 2, ~ r' e r' s' ~ w
s' , 26 ~ r' s' ~ w, ~ r' p » d r' e r'
~ p h h, « ~ r' s' - z, out yf; - es
~ r' h ~ s' p, - a ~ w p ~ r' ~ w
2 ~ w p h i: ~ r' e r' e r' s' ~ w, ~ r' e r' e
/ e p ~ w.

1. 1/2

- а ~ л ~ э, - т ~ м ~ н ~ н ~ т ~ е
 з ~, е ~ а ~ - з ~ о ~, е ~ р ~, а ~ з ~ -)
 1/2 ~ т ~ е ~ - п ~ м ~ е ~ л ~, о ~ з ~ з ~, 1
 р ~ з ~ е ~ - г ~ м ~ о ~ - о ~ л ~ о ~ б ~ р
 з ~ е ~ « е ~ и ~ т ~, 1 ~ о ~ з ~ з ~ о ~ з ~ : ~ : ~ :
 з ~ з ~ : ~ з ~, : ~ : ~ о ~ о ~, с ~ о ~ б ~ а ~ - з ~ о ~ а ~,
 о ~ б ~ : ~ з ~ о ~ е ~ - а ~ л ~ e ~ z ~ o ~, : ~ z ~ з ~ э ~, : ~ e ~ a ~,
 1/2 - 1/2 : ~ з ~ з ~ т ~ e ~ o ~ o ~ z ~, e ~ p ~ o ~ z ~ : ~ : ~,
 e ~ z ~ e ~ h ~ « e ~ и ~ - : ~ з ~ e ~ - z ~ z ~ r ~.

 [Schlickerlinge].

- a ~ e ~ re, e a z, u l - p b . c
 g u t , - a - e e c ~ m m m
 p b c a , - z ~ r p z h 2 z o p - m) / r e
 g u t . m t - e o r e h , e a r e o , d ~ o y =
 c h u l l o g , m t r , p r l - p) ~ z o p o
 r e e a n . - h u r t r e l . r e h p u r , -
 z g t p r a . s 2 C m e h y e l b z o r
 z u r e l f z , e s p l y

»ach, wat kann dat Mäken springen

in minen Slickerlingen!«

e2√'Lm-hil, cobel on - √. en y t b
Reerel ~ nel² l b R, ~ b cyel h
r. o' l me2√ - rlyant - ~ l o
o r r e l o, - p. b g r, r y l h - c t b j o
h.

ger-oh-re.

ger-oh-re, geb. ob-er-
 ger-oh-re, geb. ob-er-
 et. n. 2. 5. e, c o o u, i d r u, e. b l
 u n f h d e n, - m u m g o t z.
 i d r u, r e f u n d e r g, e s h t
 t o f h u, i b, l e u z) r. » D, r
 h o n, c o r v ~ o u s o r p l, e r
 v u z d e n; z u r c t - l e n r
 h - o n c. u: n h a z o
 h r o f f z! « e s h t, ~ t c,) ~ o u s q =

of 'In, » h n, u m a c s i j j -
o l b ' s, a c) ~ u r - r f s m ; e i e l
r j u h. « » a b, « d ' o n, » c u r j ~
o e - e r e f p u e e y h ? « » c o e y
p z ? « » v ~ u r z, h h, c o d n, b u o
p u r e f v). « » u r, c u r, r g h . !
b e r u m - g p o, - o e k o p z - h u.
h 2 - r e d h z t . y h,
u m z u h g o ? r e r l l. «
r e r d ' h ~ h o n. » e, r u r i n b
[Gackennestle], e c o f ' a b - g h, u e y
v v, i c o b h - u o h, i r j u - r
u m z - r e h h u - o g n i z d e j

$\rho^2, \rho^2, \rho^2, \rho^2 - \rho^2 \rho^2 \rho^2 \rho^2,$
 $- \rho^2 \rho^2, - \rho^2 \rho^2 \rho^2 \rho^2 \rho^2$
 $\rho^2.$

$\rho^2 \rho^2 \rho^2 \rho^2 \rho^2,$

$\rho^2, \rho^2, \rho^2, \rho^2, \rho^2 \rho^2$ [Glimpf], $\rho^2,$

$\rho^2 \rho^2 - \rho^2 \rho^2,$

$\rho^2 - \rho^2 \rho^2 - \rho^2 \rho^2.$

erste Sphäre [Schlauraffenland].

2' 22. 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 2' 22. 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 - 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 2' 22. 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 2' 22. 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 - 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 - 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2

~ 2 » ~ ~ ~ , e r ~ h i . e x t . ~ ~ ~ . «

$2021.06 - 2025^2 \text{ D.N.} - 2025 \text{ p.m.}^2$

$2021.06 - 2025 \text{ p.m.}^2 \text{ D.N.} - 2025 \text{ p.m.}^2$

2021.06

161.

zcb - out.

- rck, st a2 rzh, - 2 rzh a
 - w, eger y vord, et he
 - o, ee v v o: - b y r, rzh
 - u vord, - e - z zcb, ee
 - out. b c n u - l r - y, - u a -
 - p o, s t y r s i d p o: zcb a
 - g u - o l l o v o u t. v o u t f u z
 - o - l e n v, d u - l r o u t: z
 - b u o o r i ' y, z d r p z o, e o
 - r, c / y l a, u e r r h e - l, e b)

м ~ xclb, — llbg om: — czc b
of » r — s / o, « — xct vort »
r rcl, « — 12 of 2j » coe — 2⁰ 2² h
v: « llh b p ce — p — at v r m,
m m r m m ko j, o b m h x: e
z b b ~ m m x, e s b ~ m
o, ; m p m p u —, s. u s ~ b
of — a co b — b. m h b: c b) p ce
p m —, ll b s b, — s b) m s e r o —
z h⁶ ~ m m, — 12 b e — v m m m
o r. ~, o b p ce s m m — e r m m b
xct, e s b ~ p o r e, r c b z p e
z b m m m of. — p e s — v t o n p e

~, p u i - r ~ c e 2 . - o b) r o r , - h b
r y s u r k e p h , - c u p o 2 p e n , c
b i e n g j ~ h p c p u c u . i u u
o t m e r b i n p o o , i u r e u d .
z c b - v o u t e x t h i u - u , e
- l e a 2 j p i p o u w o t v o u t e
2 - p t i u t e r u , s b o d , ~ u f o
u , e a s t e r u d - v o . p o t p e z =
c b e l u - r ~ r o n l z e n , - i o
a s t o b , z y u a 2 e , - u a p s t . u e ,
c i l e n b , o t i u » r , z c b , - p ~ p u , «
- e o f o) ~ r e , - i u r e i b - o o r
z o o u , - i u r e u d 2 v j , o - p u ;

u u r ~ r h s ^ 2 u e , - s m s r g r
o ~ c o ~ l h - v o ~ n l l ~ l e p l .
o u e , o b - h u a o o , n l h e ~ ,
u , o - t ~ p o o . u p » p e , u o n t ,
v s , i ~ a e o o , i w d . « u o n t r -
z i ~ l a o - d , c v ~ m u , u i a
l , a ~ u , i o e n g p n l / u 2
f t . u o n t j y - h x : e r h e t , e l e h
l e t s - z e b p t) s i ~ u u . i u a
l e ~ j p h - s t » l e l s i , + 4 s i j , e , 1
u 2 u l u - - p ~ u l u s a u e . «
» e m u , « p i u , » s d e l e s , - r ~ l e
e e e y / w . « e l o » z e b , u o n t ,

and a, ' u y s i, ' u n. « e n n b
u e 2, - D - D ~ s t) D e r h - u h -
u n b h - u . ' u p f » r d e, u d v
~ z ~ u p o ^ (y e n, « - b 2 s ~ u o - u t ^ 2
u e l e u : u p f t) u e l z - b t u y u d
- u n . l u, - ~ b u y h - h u y ~ 2 ^ p e h u
u b . b p f u e l . 2 ~ x e n, o f ~ b b , s o u n -
c o u t ~ 2 - 2, e b u n / 2 0 0 4 - z u s r
u o, - c . b t, - u b . ' u p f) u n u f e n,
- c b 2 u y u d h, l . » b o p a n, r d e:
z e b, u o u t,
z d e ~ l u u . «
o z h y a - u e j u r u, o t i z u j ^ 2 u » e n

220 n e n x e p u u, — b e y i n t
-2 u o c h p f. « u e n h, p r, u e n e
20, - w s ~ z i ~ c e 2. I n n a i l t e
u e j' y p f e, t') ~ ~ x e - u t ~ u e n
u p e 2 p j l u, T o — ; - o c u —
p l u r, e, u l a p p l o e, s' i z y p u p l
u.

s e l t h z y n - e s o h a, t' i u o
u n o j z e b » u o i l - e l ~ u p o u l
E n n. « » c u e y e 2, u u ! « w z e b.
» 1 2 0 z ~ c e - 2 y y ~ u o p u z h: p
o t, c, r e z l f u, p o c. u u u -
j l e u, u y, c, o. i, r e g y - u o l z, e

U 6 P, g 2 x, Q - f u; c o ~ r o ~ m x i - 2
m 2 ~ d, e ~ d - A / E ~ o ~ n o ~ l. « z =
c b a z y l p s ~ y e - o - p, v s l t, - 1
u) 2 o e t, u ~ 2 ~ m ~ m ~ - g o
z p s, - e a - z c b, o ~ z, z e y p u
p i: u - a o d / p: u l d l - a u e
z ~ u g e i

D ~ m y g t, u ~ r e ~ c e, v b j a n. e s
b e r b e o ~ l o u, s p l s ^ 2 u e r, ~ 2 p
f j ^ 2 b o k o s - u, b t u / h e r c o - a o
b ~ z ~ m, o z b ~ g n z ~ d ~ e t f -
r ~ m ~ z c o ~ w. e r e ^ o ~ w a ~ z ~ p t
o ~ u ~ p o t, - 1 ~ m f 2 - 2 o ~ z h ~

20 - 6/10) 2h⁵ ... 2f, 2h 20
w l m n ~ f » co p r ei! d r / a
n - v u p e. b? « » co r e y l n, no
w h? « h⁵ ... » er ~ p⁵ 20, « x h⁵ -
p⁵, » ~ u 2, v p⁵ ~, 2 no 2 p⁵ i d f /
2; v ~ on n p i h l 2 e b h p o, e s
~ h⁵ / f 2 h p / o r, l n o, v⁵ o l n. 1 v ~
~ g n 2 p⁵; - c v o d e y p n,
n e o d f 2 g a / n - h p o 2 o, - u b
- p⁵ e, e 1 2 ~ g n c o w / n 2 o p n t;
~ p l - v; - 1 o l l. e s h, d m n v p h!
e y, c o t^e r v! «, d e n n) e v, n o d ~
w / 2 o p⁵; - p t / l b. » i - h - 2 a 2 n «

zerrv ~ b ~ es: 1. ed p ~ 2. 2
1. 2. 0. e. r. h. v. - , p. u. e. n. n. u. e. n.
2. t. ~ o. l. u. n. i. p. y. l. s. - ~ c. t. c. /
o. n. , p. t. ~ r. l. - g. e. t. r. y.

- h. j. , e. e. e. 2. p. , u. , u. e. r. r. e. h. d. i. g. e. t. y. t. ,
p. u. n. e. n. p. - u. e. n. p. h. i. ' o. l. t. 6. s. -
2. e. , s. ' r. - e. v. l. l. e. n. g. e. f. f. , n. e. s. o. 2. 6 ~
2. o. t. z. i. l. l. g. u. , r. a. s. n. u. n. t. ,) n. d. h.
2. o. u. t. - r. e. l. c. v. r. l. e. n. e. p. o. 2. s. e. s.
2. v. 6 ~ e. e. e. , h. u. n. f. . 6. h. y. - o. 2. 2
f. u. e. i. e. n. m. t. u. n. t. , ~ p. u. , p. u. l. - ~ l. h. u.
- t. , 2. o. h. u. e. r. 2. s. p. e. r. h. l. b. - p. u. t.)
- ~ 2. 2. e. r. 2. 0. ' . o. l. e. h. u. p. . o. i. g. u.) s. 2

in ml.

am: 'a, -oc. g. 2o 2o, c. ~ m
 ml; 's o c t p 2 d, u / e d y - m o
 m c o l d. ~ 2 m 2 o o e r e s o r
 m e p t, ~ m m / d i u r o, - ' a
 d e ' l 2 2 o, b) 2 o r o d t d ~ r e s o. « o
 ~ m n / e m ~ t, d l l i ' a, v l p k o
 s s o o, d) b s - ~ t) d p r o z. v b
 ~ d, r e s t ~ m l, ' p c s l e s - r l.
 » m t 2 o, « o t ' a, o, r ~ p d t, » e y m
 l e r d ' i p e p t 2 ! « » ~, a, « x t ' , »

163.

2000.

a me - nge - /c /m - /j z z
n p n , i c n l n o e n i l g e
n d , c o i z o b e ; e , p z d . ~ 2 o n o - u r o
g e n g h r n n o o e r f d - n z ~
2 o c e , - c , ~ o r / c b , n t j . i n l l o ~ ,
- u r / s o z e g n n a ~ n j d i s ^ 2
d z o r , l ~ n o u b e n ,
b n ~ o r m p r e n z , - r b j r e
g o s r u j n h . a - z z r , g r ^ 2 ~
z h z s - e n t z e . o r o o u j h , c r

~ hru. «Druclt — Ezo 2, gl,
u' zezt r n gl b - u - uo, e' t,
— uo / u o) gl, r. u' uo - r 2 2 o
z r, c, u / o n - u 2 r o u ~ u y 2 o
hru.

' r e z e u u ~ o ~ o, o z h o l l ~ 2 u, s
D 2 / e g z p 2, c, / S r u r c u g h
~ ~ o l l o z u - b u r u r, o u o e ° 2 o.
z e, ~ ~ p u t u s u, f u s, f u z ' 2 o
u e ~ t z o. e u t, u u 2 2 o ~
2 o z p g - z u z p, i z 2 o t q u h
u. o r u 2 - 2 o g z e. o, e S M p i
u e g h, - . o S M f e t. - u r y

o, ch l u ~ o e h^x: re p^o ' x p o r m e
p z ~ i; c u s' g l z p a b e n / r e o r; - p
~ z z z^o x p o o' p u o e.

' z e, ch² x p l y u p o z k, g e l p o r e s, o'
x p z u e f u s r j t - r, s, d e r t, z
o l o p s p e y e n t. \ t) l r u o ~, e -
r z u e l o l x f - f, u r - u, o - a e. \ z)
z u e x e ~, r e^o p s o l b - s o) o r z o . -
r p r / e ~ o l e z, e t. r e z' x p
~ l e u e g - p ~ z e r o l l e h e n. ' z e, z
u s o u o, u l t ~ u r f, z e / u o s / r u e.
o.) ~ u o s l k, p^o ' x p, ~ u r p g z p r
a, o p s l z p / n - z² l e u u e r, e b

l'age, - 'z' er) 202, (be.) = 202, 'n' d'hr²
m'z' a. z' n' n' - n' / m' - j' u' e' n' = 1
ce en m'z' - p'z' = ch / 0 / 50 m' 20 ger,
i' l' m' g' t' o' e' z' n' u' s' n' d' y' b' e' n' s' 2
u' e' o' o' o' ger, - e' m'z' j' l' o' z' o' n' n' o' ,
- s' o' n' e' r' e' f' . n' j' 2 - h' , u' t' e' s'
- z' o' p' e' , z' z' o' - , l' o' p' e' s' e' n'
- z' m' - n' e' n' d' e' m' e' m' . e' o' c'
n' , n' s' o' o' m' l' - p' n' p' , - p' s' /
n' d' e' z' e' z' o' t' o' p' e' r' e' p' p' l' o' .
s' o' n' s' ' m' z' o' d' h' 2 / y' o' c' i' 2 , c') / . p'
n' o' z' z' n' o' . o' l' e' t' r' s') r' p' n' - ~
m' z' e' r' z' o' b' / y' z' . o' p' o' c' e' z' o' e' s' - u' d' h'

genau, - er f' b e z o z i' ab, v z y - z e
 n p h. z e - u n o p u r t a - l o, e, r
 n x d o t . u - f r p o r p r,
 c y z i' ab - r d h z o j e t, s i r l l e
 j z n, v a t, f u r e.) $\sqrt{2} - 2 b e c$
 z z h y j f l, c s, e p u e o. u l l d
 z z b p j - z u t t n z n - s i d a,
 t, j z l e r, z r s ² c o p l e n a, j
 u d l l e, - u b e r l s o r p, - u e t o t v e
 u l l e r n i ² h e r s, h e p t.

v z z j z o, i n e r v z n, p z z y t
 [Leibzelter] a n - s, t s r o n u s, z r
 h n d ² c e i' o n g y t i ² b e - t v, e s e l e ~

loft 24, l. m. 1 of, - v p p t, v o r l,
- z c h v n o i ~ h e r l z g u n g, ~ i ~
n b t, v p p n. i k r c. v l e, p o z
- o. j r z g p t, o o z o n i l m b o
o. g p v j k t l r, ~ i g h. i p e s z
z h j m, j r - G e - v t o n e p z z a,
u i n z l t s o f f p - b i ~ n l v o l e o. i
g t j r e, - i h e v n t s c t, i v e
w o v.

o. i e / w s n l e, v p z o f o t w z z z o m
o r. i z g p t g r d r o, o t e. v l e z ~ z g
o o l, z z o z, r p z, ~ i ~ i h z o b
z z o, - z z d o o t z z z o l p p i l

2. c. u. 1. P. H. o. c. y. B. — P. ~
No, so E. z. ~ M. g. e. / o. p. i. : \ B. —, P. o. /
h. u. — c. so E. z. 1. ~ M. p. p. m. 1. x. t. P.
— c. p. e. t. u. g. e. — P. P. z. z. p. h. P. B. z.
c. h. v. ~ h. g. l. b. l. ~ v. e. r. , c. h. ~ z. v. o.
s. m. , a. p. e. t. o. , e. ~ h. u. z. v. — v.
d. v. — o. z. z. z. z. h. — w. , p. — o.
z. h. b. l. z. v. ~ M. c. o. z. h. p. z. c.
p. e. t. e. r. ~ z. o. b. , z. c. h. z. z. o.) d. v. e. , s.
h. u. t. f. u. r. «

z. f. — u. g. l. a. z. z.) z. z. L. — z. h. z. z. z.
z. z. — p. p. h. y. e. r. z. ~ m. o. , c. o. b. e. r.
z. o. b. p. u. t. z. h. e. l. ~ e. r. — a

conspicua, a quo, 20 - p^o) et - 2
262^o / 1^o / 2020^o.

6 m^o es 2, 1^o / 2^o / x - p^o, 2^o / 1^o / 20^o / 2^o

f^o xh. n^o / e^o / l^o / l^o / h^o / - n^o

6^o / 20^o - 20^o / 2^o / 20^o / 2^o / e^o / l^o

n^o - 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o

~ p^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o

n^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o / 20^o / 2^o

1200 m.

164.

1. 2. 3.

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

добр, - доблн, - днрн
20 днрн, - 2 днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн.

днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн
днрн, - днрн, - днрн

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, consisting of approximately 12 lines of text. The text is written in black ink on a white background with horizontal ruling lines. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a mix of letters and numbers, possibly representing a code or a specific dialect. The text is written in a consistent, flowing cursive style.

165.

Der Vogel Greif.

S' isch einisch e Chönig gsi, woner gregiert hat und wiener gheisse hat weiß i nümme. De het kei Sohn gha, nummene einzige Tochter, die isch immer chrank gsi, und kei Dokter het se chönne heile. Do isch em Chönig profizeit worde si Tochter werd se an Öpfle gsund esse. Do lot er dur sis ganz Land bchant mache wer siner Tochter Öpfel bringe, daß se se gsund dar chönn esse, de müesse zur Frau ha und Chönig wärde. Das

het au ne Pur verno, de drei Söhn gha het.
Do säit er zum elste »gang ufs Gade ufe,
nimm e Chratte (Handkorb) voll vo dene
schöne Öpfle mit rote Bagge und träg se a
Hof; villicht cha se d' Chönigstochter gsund
dra esse und de darfsche hürote und wirsch
Chönig.« De Kärle hets e so gmacht und der
Weg under d' Füëß gno. Woner e Zitlang
gange gsi isch, begegnet em es chlis isigs
Manndle, das frogt ne was er do e dem
Chratte häig, do seit der Uele, denn so het
er gheisse, »Fröschebäi.« Das Manndle säit
druf »no es sölle si und blibe« und isch witer

gange. Ändle chunt der Uele fürs Schloß un
lot se amelde, er hob Öpfel, die d' Tochter
gesund mache, wenn se dervo ässe tue. Das
het der Chönig grüsele gfreut und lot der
Uele vor se cho, aber, o häie! woner ufdeckt,
so heter anstatt Öpfel Fröschebäi e dem
Chratte, die no zapled händ. Drob isch der
Chönig bös worde, und lot ne zum Hus us
jage. Woner häi cho isch, so verzelter dem
Ätte wies em gange isch. Do schickt der Ätte
der noelst Son, de Säme gheisse het; aber
dem isch es ganz glich gange wie im Uele. Es
isch em halt au es chlis isigs Manndle begeg-

net und das het ne gfrogt was er do e dem
Chratte häig, der Säume säit »Seüborst,« und
das isigs Mannde säit »no es söll si und
blibe.« Woner do vor es Chönigsschloß cho
isch, und säit er heb Öpfel, a dene se d'
Chönigstochter gsund chönn esse, so händ
se ne nid welle ine lo, und händ gsäit es sig
scho eine do gsi und heb se füre Nare gha.
Der Säume het aber aghalte, er heb gwüß
dere Öpfel, se solle ne nume ine lo. Ändle
händ sem glaubt, und füre ne vor der
Chönig. Aber woner er si Chratte ufdeckt, so
het er halt Seüborst. Das het der Chönig

gar schröckele erzürnt, so daß er der Säume
us em Hus het lo peütsche. Woner häi cho
isch, so het er gsäit wies em gange isch. Do
chunt der jüngst Bueb, dem händse nume
der dumm Hans gsäit, und frogt der Ätte ob
er au mit Öpfel goh dörf. »Jo,« säit do der
Ätte, »du wärst der rächt Kerle derzue, wenn
die gschite nüt usrichte, was wetttest denn
du usrichte.« Der Bueb het aber nit no glo:
»e woll, Ätte, i will au goh.« »Gang mer doch
ewäg, du dumme Kerle, du muest warte bis
gschiter wirsch« säit druf der Ätte und chert
em der Rügge. Der Hans aber zupft ne

hinde am Chittel »e woll, Ätte, i will au goh.«
»No minetwäge, so gang, de wirsch woll
wieder ome cho« gitt der Ätte zur Antwort
eme nidige Ton. Der Bueb hat se aber grüsele
gfreut und isch ufgumpet. »Jo, tue jetzt no
wiene Nar, du wirsch vo äim Tag zum andere
no dümmer« säit der Ätte wieder. Dat het
aber im Hans nüt gmacht und het se e siner
Freud nid lo störe. Wils aber gli Nacht gsi isch,
so het er dänkt er well warte bis am Morge,
er möcht hüt doch nümme na Hof gcho. Z«
Nacht im Bett het er nid chönne schloffe,
und wenn er au ne ihli igschlummert isch, so

hets em traumt vo schöne Jumpfere, vo
Schlößern, Gold und Silber und allerhand
dere Sache meh. Am Morge früe macht er
se up der Wäg, und gli drufe bchuntem es
chlis mutzigs Manndle, eme isige Chläidle,
und frogt ne was er do e dem Chratte häig.
Der Hans gitt em zur Antwort er heb Öpfel,
a dene d' Chönigstochter se gsund äße sött.
»No,« säit das Manndle, »es sölle söttige
(solche) si und blibe.« Aber am Hof händ se
der Hans partu nit welle ine lo, denn es sige
scho zwee do gsi und hebe gsäit se bringe
Öpfel und do heb äine Fröschebäi und der

ander Seüborst gha. Der Hans het aber gar grüsele aghalte, er heb gwöß kene Fröschebäi, sondern von de schönste Öpfle, die im ganze Chönigreich wachse. Woner de so ordele gredt het, so danke d' Thörhüeter de chönn nid lüge und lönde ine, und se händ au rächt gha, denn wo der Hans si Chratte vor em Chönig abdeckt, so sind goldgäle Öpfel füre cho. De Chönig het se gfreut und lot gli der Tochter dervo bringe, und wartet jetz e banger Erwartig bis nem der Bericht bringt, was se für Würkig tho hebe. Aber nid lange Zit vergot, so

bringt em öpper Bricht: aber was meineder
wer isch das gsi? d' Tochter selber isch es gsi.
So bald se vo dene Öpfle ggäbe gha het, isch
e gsund us em Bett gsprunge. Wie der
Chönig e Freud gha het, chame nid
beschribe. Aber jetz het er d' Tochter dem
Hans nid welle zur Frau ge un säit er müeß
em zerst none Wäidlig (Nachen) mache, de
ufem drochne Land wäidlicher geu as im
Wasser. Der Hans nimmt de Betingig a und
got häi und verzelts wies eme gangen seig.
Do schickt der Ätte der Uele is Holz um e
söttige Wäidlig z' mache. Er hat flißig

gewärret (gearbeitet) und derzue gpiffte. Z' Mittag, wo d' Sunne am höchste gstande isch, chunt es chlis isigs Manndle und frogt was er do mach. Der Uele gitt em zur Antwort »Chelle (hölzernes Gerät).« Das isig Männdle säit »no es sölle si und blibe.« Z' Obe meint der Uele er heb jetz e Wäidlig gmacht, aber woner het welle isitze, so sinds alles Chelle gsi. Der anner Tag got der Säme e Wald, aber s' isch em ganz gliche gange wie im Uele. Am dritte Tag got der dumm Hans. Er schafft rächt flißig, daß es im ganze Wald tönt vo sine chräftige Schläge, derzue singt

er und pfißt er rächt lustig. Da chunt wieder
das chli Mannndle z' Mittag, wos am heißeste
gsi isch, und frogt was er do mach. »E
Wäidlig, de uf em drochne Land wäidlinger got
as uf em Wasser,« un wenn er dermit fertig
seig, so chom er d' Chönigstochter zur Frau
über. »No,« säit das Mannndle, »es söll e so
äine ge und blibe.« Z' Obe, wo d' Sunne aber
z' Gold gange isch, isch der Hans au fertig
gsi mit sim Wäidlig und Schiff und Gscher.
Er sitzt i und ruederet der Residenz zue.
Der Wäidlig isch aber so gschwind gange wie
der Wind. Der Chönig hets von witen gseh,

will aber im Hans si Tochter nonig ge und
säit er müeß zerst no hundert Haase hüete
vom Morge früeh bis z' Obe spot, und wenn
em äine furt chömm, so chömm er d'
Tochter nit über. Der Hans isch e des z'
friede gsi, und gli am andere Tag got er mit
siner Heerd uf d' Wäid und paßt verwändt
uf daß em keine dervo laufe. Nid mäenge
Stund isch vergange, so chunt e Magd vom
Schloß und säit zum Hans er söll ere
gschwind e Haas ge, so hebe Wisite über cho.
Der Hans hett aber woll gemerkt wo das
use will und säit er gäb e keine, der Chönig

chön denn morn siner Wisite mit Haase-
pfäffer ufwarte. D« Magd het aber nid no
glo und am Änd fot so no a resniere. Do säit
der Hans wenn d' Chönigstochter selber
chömm, so woll er ene Haas ge. Dat het d'
Magd im Schloß gsäit, und d' Tochter isch
selber gange. Underdesse isch aber zum
Hans das chli Mannde wieder cho und frogt
der Hans was er do thüej. »He, do müeß er
hundert Haase hüete, daß em kaine dervo
lauf, und denn dörf er d' Chönigstochter
hürothe und wäre Chönig.« »Guet,« säit das
Mannde, »do hesch es Pfifle, und wenn der

äine furtläuft, so pfif nume, denn chunt er
wieder ume.« Wo do d' Tochter cho isch, so
gitt ere der Hans e Haas is Fürtüchle. Aber
wo se öppe hundert Schritt wit gsi isch, so
pfift der Hans, und de Haas springt ere us
em Schäubele use und, was gisch was hesch,
wieder zu der Heerd. Wo's Obe gsi isch, so
pfift de Haasehirt no emol und luegt ob alle
do sige und treibt se do zum Schloß. Der
Chönig het se verwunderet wie au der Hans
im Stand gsi seig hundert Haase z' hüete,
daß em käine dervo glofe isch; er will em
aber d' Tochter äine weg nonig ge, und säit

er müß em no ne Fädere us d' Vogelgrife
Stehl bringe.

Der Hans macht se grad uf der Wäg und
marschirt rächt handle vorwärts. Z' Obe
chunt er zu neme Schloß, do frogt er
umenes Nachtlager, denn sälbesmol het me
no käine Wirtshüser gha, das säit em der
Herr vom Schloß mit vele Freude zue und
frogt ne woner he well. Der Hans git druf
zur Antwort »zum Vogelgrif.« »So, zum
Vogelgrif, me säit ame er wuß alles, und i
hane Schlössel zue nere isige Gäldchiste
verlore: ehr chöntet doch so guet si und ne

froge woner seig.« »Jo frile,« säit der Hans,
»das wili scho tue.« Am Morgen früe isch er
do witer gange, und chunt unterwägs zue
mene andere Schloß, i dem er wieder über-
nacht blibt. Wo d' Lüt drus verno händ daß
er zum Vogelgrif well, so säge se es sig im
Hus ne Tochter chrank, und se hebe scho alle
Mittel brucht, aber es well kais aschlo, er söll
doch so guet si und der Vogelgrif froge was
die Tochter wieder chön gsund mache. Der
Hans säit das weller gärn tue und goht witer.
Do chunt er zue emne Wasser, und anstatt
eme Feer isch e große große Ma do gsi, de all

Lüt het müesse übere träge. De Ma het der Hans gfrogt wo si Räis ane geu. »Zum Vogelgrif« säit der Hans. »No, wenn er zue nme chömet,« säit do de Ma, »sö froget ne an worum i all Lüt müeß über das Wasser träge.« Do säit der Hans »jo, min Gott jo, das willi scho tue.« De Ma het ne do uf d'Achsle gno und übere trait. Ändle chunt do der Hans zum Hus vom Vogelgrif, aber do isch nume d' Frau dehäime gsi und der Vogelgrif sälber nid. Do frogt ne d' Frau was er well. Do het ere der Hans alles verzelt, daß ere Fädere sölt ha us s' Vogelgrife Stehl, und

denn hebe se emene Schloß der Schlüssel
zue nere Gäldchiste verlore, und er sött der
Vogelgrif froge wo der Schlüssel seig; denn
seig eme andere Schloß e Tochter chrank,
und er söt wüße was die Tochter chönt
gesund mache; denn seig nig wid vo do es
Wasser und e Ma derbi, de d' Lüt müeß
übere träge, und er möcht au gern wüsse
worum de Ma all Lüt müeß übere träge. Do
säit die Frau »ja lueget, mi guete Fründ, s'
cha käi Christ mit em Vogelgrif rede, er frißt
se all; wenn er aber wänd, so chön neder
under sis Bett undere ligge, und z' Nacht,

wenn er rächt fest schloft, so chönneder
denn use länge und em e Fädere usem Stehl
riße; und wäge dene Sache, die ner wüße
söttet, will i ne sälber froge. Der Hans isch e
das alles z'friede gsi und lit unders Bett
undere. Z' Obe chunt der Vogelgrif häi, und
wiener i d' Stube chunt, so säit er »Frau, i
schmöke ne Christ.« »Jo,« säit do d' Frau, »s'
isch hüt äine do gsi, aber er isch wieder
furt;« und mit dem het der Vogelgrif nüt me
gsäit. Z' mitzt e der Nacht, wo der Vogelgrif
rächt geschnarchlet het, so längt der Hans
ufe und rißt em e Fädere usem Stehl. Do isch

der Vogelgrif plötzle ufgejuckt und säit »Frau,
i schmöcke ne Christ, und s'isch mer s'heb
me öpper am Stehl zehrt.« De säit d' Frau
»de hesch gwüß traumet, und i ho der jo hüt
scho gsäit, s'isch e Christ do gsi, aber isch
wieder furt. Do het mer allerhand Sache
verzellt. Si hebe ime Schloß der Schlüssel zue
nere Gäldchiste verlore und chönnene
numme finde.« »O di Nare,« säit der
Vogelgrif, »de Schlüssel lit im Holzhus hinder
der Thör undere Holzbig.« »Und denn het er
au gsäit imene Schloß seig e Tochter chrank
und se wüße kais Mittel für se gesund z'

make.« »O di Nare,« säit der Vogelgrif,
»under der Chällerstäge het e Chrot es
Näscht gmacht von ere Hoore, und wenn se
die Hoor wieder het, so wers se gsund.«
»Und denn het er au no gsäit s' sig amene
Ort es Wasser un e Ma derbi, der müeß all
Lüt drüber träge.« »O de Nar,« säit de
Vogelgrif, »täter nome emol äine z' mitzt dri
stelle, er müeßt denn käine me übere träge.«
Am Morge frue isch der Vogelgrif uf
gstande und isch furt gange. Do chunt der
Hans underem Bett füre und het e schöne
Fädere gha; au het er ghört was der Vogel-

grif gsäit het wäge dem Schlüssel und der Tochter und dem Ma. D' Frau vom Vogelgrif het em do alles no nemol verzellt, daß er nüt vergäße, und denn isch er wieder häi zue gange. Zerst chunt er zum Ma bim Wasser, de frogt ne gli was der Vogelgrif gsäit heb, do säit der Hans er söll ne zerst übere träge, es well em's denn däne säge. Do trät ne der Ma übere. Woner däne gsi isch, so säit em der Hans er söllt nume äinisch äine z' mitzt dri stelle, er müeß denn käine me übere träge. Do het se de Ma grüesele gfreut und säit zum Hans er well ne zum Dank none

mol ume und äne trage. Do säit der Hans
näi, er well em die Müeh erspare, er seig sust
mit em z'frie'de, und isch witer gange. Do
chunt er zue dem Schloß, wo die Tochter
chrank gsi isch, die nimmt er do uf d'Achsle,
denn se het nit chönne laufe, und trät se d'
Chellerstäge ab und nimmt das Chrotenäst
under dem underste Tritt füre und gits der
Tochter i d'Händ, und die springt em ab der
Achsle abe und vor im d'Stäge uf, und isch
ganz gsund gsi. Jetzt händ der Vater und d'
Mueter e grüsliche Freud gha und händ dem
Hans Gschänke gmacht vo Gold und Silber:

und was er nume het welle, das händ sem
gge. Wo do der Hans is an der Schloß cho
isch, isch er gli is Holzhus gange, und het
hinder der Thör under der Holzbigie de
Schlüssel richtig gfunde, und het ne do dem
Herr brocht. De het se au nid wenig gfreut
und het dem Hans zur Belohnig vill vo dem
Gold gge, das e der Chiste gsi isch, und sust
no aller derhand für Sache, so Chüe und
Schoof und Gäiße. Wo der Hans zum
Chönig cho isch mit deme Sache alle, mit
dem Gäld und dem Gold und Silber und
dene Chüene, Schoofe und Gäiße, so frogt

ne der Chönig, woner au das alles übercho
heb. Do säit der Hans der Vogelgrif gäb äin
so vill me well. Do dänkt der Chönig er chönt
das au bruche und macht se au uf der Weg
zum Vogelgrif, aber woner zue dem Wasser
cho isch, so isch er halt der erst gsi, der sid
em Hans cho isch, un de Ma stellt e z' mitzt
ab und goht furt, und der Chönig isch
ertrunke. Der Hans het do d' Tochter
ghürothet und isch Chönig worde.

166.

jun 20.

— a ~ r ~ u — h, i h — ~ p o r e, —
N z r o p m e r y e n — h) j, e, i r
~ r o z y r, h u o j o, — ~ r u z o, d
f h d a, w. e. p e i b g a — e r e
o l e ~ w u t, — r o p c r r z
~ a e z. (p h e² p f — u z, w.
z — e r e — w o h i ~ z p a, c h o h ~
~ r y z a. i r h u, — u y o r o r r e
l j o, m e z y — u a f p: o z r / s r
u — l z — h o r p h c j m. r o b k y f

Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.
Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.
Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.
Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.
Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.
Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.
Всего на 1000 руб. в день, в том числе
на проезд, на питание, на проживание.

be, g, l, ~ a, ~ r r e s ~ m. b. o, 2, e,
u c o n z o, 2, s, o, o' b' 2 o z e n o' r, ~
h u c e, u r - l r - 1, 2 n o ~ r r e u t .
g e e - f t e o n, o c. l / p p c v. 1, 2, 3 ~
o n d z o, - o b ~ l g e p m e n, - m b
z u z r ~ o o b - j n 2 d i ' h o o l ' r, ~
c t l e s, o b h u t - 2 t e z o o
o n a, ~ u e n d l i p t k. n z o, w
d j d h d, a d ~ n l l o s o n h. b
n g z e p h, u n z o o o s, h e n
p f, - l e n z o ~ j h, u n d - e
o' l e e, - ' z o o o z ~ n u z u. » z u s t
s, « l' h » c o. e. f / z e, s z d p l z. « » b

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, with various markings and symbols. The text is written on lined paper and includes several lines of illegible characters and symbols, such as "20", "21", "22", "23", "24", "25", "26", "27", "28", "29", "30", "31", "32", "33", "34", "35", "36", "37", "38", "39", "40", "41", "42", "43", "44", "45", "46", "47", "48", "49", "50", "51", "52", "53", "54", "55", "56", "57", "58", "59", "60", "61", "62", "63", "64", "65", "66", "67", "68", "69", "70", "71", "72", "73", "74", "75", "76", "77", "78", "79", "80", "81", "82", "83", "84", "85", "86", "87", "88", "89", "90", "91", "92", "93", "94", "95", "96", "97", "98", "99", "100".

o y e z. « » e o, v l e n, « d z o, » i z n l t, « -
l p, » o e e z o - n z v. « i n n l t
n n, - a ~ n p n l l o s z o, - i a d n
l n. » e z o f f n e s « d z o, / p. b v n e s
c - z s k o n l h - z n, - p n e l
l e r p i r a e p t. u e s n n b, / n v n
l e n, ~ i p e ~ s - p z l ' l l o p n e s. s z o
h t c o, e s ~ r, x t, « c, n b p h i, -
n n n, c d - e o p h i ' d, i p h n - p h n ~
v z - o v l p h, e s - i v ~ z o y - v z
n, d l, z z. « », / h c, « d z o, » ~ n e p n
l z « - p / p » o e z y z o - n z v, e o ' l e n =
l n z o. « i ~, - b p h e e p ~ c e z -

unge-~nopt, newh-let
~ gls. ed 20» in rd, 1-2
Irr n n, d, h / j n g n «-
~ gls. s i j n g l, u t. Iro
ls, -' 20 20 n, P - d e c v I n g o
g, d t, p n. j n l e t n j e h r. » e t
~ d « d 20 - n P i. e - t. u s j n ~ P
2 d f n - r o ~ m e s - l e n t h u s e n, n
n ~ p h. 20 n P, j n f f n, ~ l e t, e, i
z o k 2 d f n. 20 - P d h, l e n, - n
a, s r 2. s.) e g l, a P j n ~ 20 t P
l ~ c e n d - o o, i l e n e g l. 20 n t
~ 2 d, i) n, j e p n t. i l e n h, o b d 20

и, сест) е 20 — с. с. а. г. т. м. с. а.) ж
4, — е. ж. б. / м. о. — м. м. а. 20 л —
от »: и. ж. л, с. т. е. — 2 ж. 2 — н. л. ж
ж. о. и. ж. е. т. — 20 — 2 ж. 2 ж. ж
ж. ж. ж. « б. ж. ж. ж. — ж. — ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.
ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж. ж.

altri, zft - gft. esj. r r - gtr r,
- o. r altri r r, - zft. (p. no 8 o
aly. ut, z z - o e d r b g r, i d.
c r r - h c o o m c r. z o a l b o
z y g, e r d t. b r z s h. n o p h b,
- a / e o b r. z s. o. n n a, - a
m z y r / o r, - o. z e z o r, - b e. d
e d r e. m e s - l e n t r c n h d - h.
z r h b z b. n z o r r ~ r, e r n. d f
z b - o r r, y c n s r z z. z o d - h z r l
l. j r u o f e r, e r d t. c c s r c o ~
g h, z c h o l z o p f d o. - r z l l y n
h, -) j l o ~, z o d o r g a n c o - b r n j

gr, n'p'zr ga jr r b ar, e. l b h
c. e n. 2, h f ~ r, se n. l f =
z b - h r, - g. o' u, z e g h. e g r. o g r
- n ~ l o p u ~ e t ~ - a l b a r n o d; e
n e t. 2' z n h b, 1 z ~ 2 b r d p o a, -
f f ~ z u l, z z j n h - m z, - o e l
r s m, - z e) p' f.

167.

Das Bürle im Himmel.

S isch emol es arms fromms Bürle gstorbe,
und chunt do vor d' Himmelpforte. Zur
gliche Zit isch au e riche riche Herr do gsi
und het au i Himmel welle. Do chunt der
heilige Petrus mitem Schlüssel und macht uf
und lot der Herr ine; das Bürle het er aber,
wies schint, nid gseh und macht d' Pforte
ämel wieder zue. Do het das Bürle vorusse
ghört wie de Herr mit alle Freude im Him-
mel uf gno worde isch, und wie se drin musi-

ziert und gsunge händ. Ändle isch es do wider still worde, und der heilig Petrus chunt, macht d' Himmelpforte uf un lot das Bürle au ine. S Bürle het do gmeint s werd jetzt au musiziert und gsunge, wenn es chöm, aber do isch alles still gsi; me hets frile mit aller Liebe ufgno, und d' Ängele sind em egäge cho, aber gsunge het niemer (niemand). Do frogt das Bürle der heilig Petrus worum das me be im nid singe wie be dem riche Herr, s geu, schints, do im Himmel au parteiisch zue wie uf der Erde. Do säit der heilig Petrus »nai wäger, du bisch is so lieb wie alle andere und

muesch alle himmlische Freude gniesse wie
de rich Herr, aber lueg, so arme Bürle, wie
du äis bisch, chömmme alle Tag e Himmel, so
ne riche Herr aber chunt nume alle hundert
Johr öppe äine.«

168.

и.м.п.

у.с.б.з.у.-,о.к.,)S.о.м.з.к.
р.,д.и.м.п.б.п.т.)с.з.м.л.о.е.-е.м.
и,²и.у.,Т.у.с.,е.з.п.к.о.о.
и.о.о.и.о.о.о.о.,б.к.и.-и.п.и.
о.о.е.,о.б.р.у.и.-и.п.и.и.и.
т.,р.б.,п.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.
и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.
и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.
и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.
и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.и.

e. 2, » 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

— $\rho_{2,2}$ (L, μ in ρ), $\rho_{2,2}$
— $\rho_{2,2}$ (L, μ in ρ), $\rho_{2,2}$
— $\rho_{2,2}$ (L, μ in ρ), $\rho_{2,2}$
— $\rho_{2,2}$ (L, μ in ρ), $\rho_{2,2}$
— $\rho_{2,2}$ (L, μ in ρ), $\rho_{2,2}$
— $\rho_{2,2}$ (L, μ in ρ), $\rho_{2,2}$

eng, i - n g t, - l n n p n j c. es
w t, i l n ~ l, e j ~ u w t. » e d
s c. ~ z c n, « d, » v s n u s, « - r
s e l j. l n - n ~ n ~ z, ° l d ~ y c n.
n t l n, - s p l s m » z « e r d h
s i e n e, - l i g n. » - z « l, p, -
s l s, o e n ~ s t z n ~ 2 p, l e p s,
l e r e p t, - o c t o w l o s ~ p a l l b s,
e. n l u n e r, ~ z h, ~ z h -
l p t n. e r d h p t ? s o g o - u r ~
l n. i n p
» z z h,
z z h,

- 92 ~ 5 m,

cos 9, 9: «

» 90! « x ~ 1, 1: - 9 2 6 c. 2 0 » 1 2, 9 2, «

9 1! 5 9 2 « x · 2 2 - 6, 1 2 0 ~ 2 2 -

1 1 ~ 1 0 0. « 9 2 6 2 i 2 2 2 0 ~ 2 -

2 - 2 9 0, 1 ~ 1 2 1. 1 - 1

9 0 5 ~ 9, 9 2 1 2 2 2, 0 - 9 2 0 2 1 0 1

9, 9 - » 1 9 2 1 2, c ~ 1, 2 9 1 2 2 -

9 2 2! « 1, 1 x ~ 1

» 9 2 2 2 9 0,

9 2 2 2 9 2,

9 2 ~ 1 2 1 9,

~ 9 2 c 9 2 1, 1. «

red'610 02 - n ~ 01 / len. « / way h Deredh

, p° 20, n, i, son can gei: i, cel 2. h 6, 0 n

sh n, qd - n x, p° . eredh N P ce p°

- N ce, es n - n hoo j² 2° 5, ce 2 p h, -

u 2 p° - sh. i 2² 2° 5 W h E, n

» 2 sh,

2 sh,

- 2 sh W n,

code e, e, «

, n x h n n o » e, « - p 2 0 n sh n. e

red n - 2 p°, 0 - h 2² 5 - sh

) / 2, n. - 0 -) n o sh n n o h, x h 6

» 2 2 P p o,

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

гдд р/м

« σ » - a common dependency in

mathematical, e.g. res. lat. ce,

with ellipsis - necessary - unglyc. b. v. h.

- & Russian, - '22' c. o. w. h. e. o. n.

» σ »₁,

» σ »₂,

- e.g. σ w. m.

code e.g. «

» σ » of b. e. h. e. r. d. h. ~ h., c. i. v. n., -

with h. - z. h., n. - 2' x. s., m. l. e. n.

» σ » - w. m. w. t. - j. ~ z. m. - o. s. p. o.

» σ » - z. o. w. t. - 1. 2' s. 2' d. g. e., - p.

» σ » - 1. 2' p. o. m. - 1. 2' n. o. n. / 2' i. e. o. i. z. e. - b. e. h. - 1.

660 m. «er», 2 f. 2 f. - f. 6² zrh -
zrh -, -ll' m. c. l' c. 2, ~ zrh
e. » b. / zrh, r. l' r. «d', » - c. r. a. b.
e. d. / r. D ~ l' l' 2. «er h, ~ m.
c. 2, - zrh - zrh f. r. s. ~ r. f. t. ~ zrh
2 - d' ~ r. l' e. r. r. r. c. l' l' h. r. -,
l' m. D ~ zrh p. s. r. l' l' c. r. d') e.
zrh j² f. ~ d' - o. c. r. s. p. l. / r.
l' zrh - zrh ~ e. r. l' h. j. l' j. f. r. -,
l' m. d' f. i. ~ r. e. p. e. r. h. » r. r. l' / s.
m?

zrh,

zrh,

- $g_2 \sim \sqrt{m}$,

$\cos \theta \approx e^{i\theta}$

$\ln x \sim \ln e \approx e_0$,

$g_2 \sim \sqrt{p_0}$,

$g_2 \sim \sqrt{h}$,

$g_2 \sim c \cdot \text{vel}$,

$\ln \theta \sim \ln \Omega$

$e \sim e \cdot \text{vel}$, K_2 , g_2 , $\ln \theta$ - $e \cdot \text{vel}$

s , $-s$, $\ln \theta$, $\ln \theta - \theta$ $\approx e - u$, $-s$

$\cos \theta \sim \sqrt{p^2}$, $\ln \theta \sim \ln \theta$ $\approx e - u$

$\sim \pi - g_2$

$-g_2 \sim \ln \theta$, $e \cdot \text{vel}$ - $\ln \theta^2$, $e \cdot \text{vel}$ \ln

$e \cdot \text{vel} \sim \ln \theta$ $\approx \ln \theta$, $- \ln \theta$

Donnerstag, den 1. September
Mittwoch, den 2. September
Donnerstag, den 3. September
Freitag, den 4. September
Samstag, den 5. September
Sonntag, den 6. September
Montag, den 7. September
Dienstag, den 8. September
Mittwoch, den 9. September
Donnerstag, den 10. September
Freitag, den 11. September
Samstag, den 12. September
Sonntag, den 13. September
Montag, den 14. September
Dienstag, den 15. September
Mittwoch, den 16. September
Donnerstag, den 17. September
Freitag, den 18. September
Samstag, den 19. September
Sonntag, den 20. September
Montag, den 21. September
Dienstag, den 22. September
Mittwoch, den 23. September
Donnerstag, den 24. September
Freitag, den 25. September
Samstag, den 26. September
Sonntag, den 27. September
Montag, den 28. September
Dienstag, den 29. September
Mittwoch, den 30. September
Donnerstag, den 1. Oktober
Freitag, den 2. Oktober
Samstag, den 3. Oktober
Sonntag, den 4. Oktober
Montag, den 5. Oktober
Dienstag, den 6. Oktober
Mittwoch, den 7. Oktober
Donnerstag, den 8. Oktober
Freitag, den 9. Oktober
Samstag, den 10. Oktober
Sonntag, den 11. Oktober
Montag, den 12. Oktober
Dienstag, den 13. Oktober
Mittwoch, den 14. Oktober
Donnerstag, den 15. Oktober
Freitag, den 16. Oktober
Samstag, den 17. Oktober
Sonntag, den 18. Oktober
Montag, den 19. Oktober
Dienstag, den 20. Oktober
Mittwoch, den 21. Oktober
Donnerstag, den 22. Oktober
Freitag, den 23. Oktober
Samstag, den 24. Oktober
Sonntag, den 25. Oktober
Montag, den 26. Oktober
Dienstag, den 27. Oktober
Mittwoch, den 28. Oktober
Donnerstag, den 29. Oktober
Freitag, den 30. Oktober
Samstag, den 31. Oktober

$\mu \approx \frac{1}{2} \sigma$

1-2-3

- a ~ r ~ z l; a ~ j u t u j, - o b, i
 z, l b - l r a, t - p r o s l r h. c o b u, a
 p l e, b t, z l, t - z r b. o. W r e s t t,
 p o r l e n - n o p r o g, e l,) w i n t .
 o - j ~ u c o - l, e n, e l p o, r b a
 j u o b / r / j r n, o l e z r / j u, t - e j
 u, o) l r a n p. j ~ r - n, e n a
 p, e z o t c o, a u d - j u d. - c, b / j n
 o t t, - t, b u ~ z n l n - l i b x d r
 - p r s ~ z l z o, l a r i - j u t r z, t t b

Handwritten text: *Handwritten characters, possibly a signature or name, written in cursive script.*

171.

Hand.

z. ~ f. e. l. e. r. n. 25 - u. z. c. m. o.

z. b. v. t. , - l. »smiet mi to! smiet mi to!«

c. z. o. p. z. v. t. , - p. »dor häst! dor, do-

r häst!« l. e. v. e. n. v. n. j. n. , - p.

»help, Herr Gott! help, Herr Gott!« - a. v.

~ m. , - p. v. n. , - p. o. z. n. - h. l. n. a.

»wer ist da? wer ist da?« e. x. t. o. z. »der

Müller! der Müller!« - r. z. y. p. e. »stiehlt tapfe-

r, stiehlt tapfer, vom Achtel drei Sechter.«

j. o. f. h. d. l. e. n. n. p. l. , l. e. n. y. e.

Handwritten text, likely a list or notes, starting with "H. n. -> a ~ p m, r p - l h, - v".

Handwritten text, likely a list or notes, starting with "1. 2. ->) m s, d y h, - r z m v =".

ip√k, ce√) s, l o o s, »Wat, wat, wat is

den dar to don?« w√, n' 2 u s t o k 2

- o t »luter riek Lüd,« y t r D c o b ~ h.

ce n y o e ~ n l o t, ~ n o t b l n

√. ~ s t j, p p o o, l, o, e z t, c n e

»natt, natt, natt! natt, natt, natt!« c .

w√, ~ s u s l u r o c, ~ s n

o t »Quark ok!«, ~ t o l e m.

- ce n y o, o ~ t ~ s n o z u r u

y n, e n o e t o n t » c c c. I z z

h n, n' u e n, e s t, / u. « s ~ p n o

f h s r) o ~ n y z u, t. j e f e s t 2

l e s, ~ a ~ p o o - l o - l p n, ~ o o o

c / z / c / o / e / j / r / i / m / n / t / k / u / v / w / x / y / z / - / b / e / s / i / e / l / o / m / z / n / o /
u / n / t / z / e / z / l / i / g / - / d / e / i / o / v /
z / i / n / o / m / m / - / o / o / e / i / h / j / r / z / t /
- / d / e / » / c / o - / e / z / z / l / u / y / b / d / i / n / d / « -
l / u / z /) / e / x / j / o / . / t / u / l / l / u / l / u / z / j / » / e /
z / b / z / n / d / o / , / n / i / z / z / l / u / s / e / y / « / » / o / f /
z / u / i / « / f / i / n / m / e / - / n / e / , /) / z / i / l / l / e / n / e / o /
z / h / k / - / e / s / / z / e / a / , / - / g / . / s / - / g / -
z / l / e / z / i / s / o / z / f / t / o / f / o / z / . / o / u / t /
z / u / c / a / , / t / . / o / l / u / g / , / o / n / z / - / l / s / z / l / u /
z / e / z / e / z / e / » / k / o / n / i / g / b / u / n / i / c / k / ! / k / o / n / i / g / b / u / n / i / c / k / ! «
» / e / z / n / d / o / « / j / u / , / t / u / l / j / u / l / , / » / z / - / l / u / - / b / z /

es - es Pl. «62h - ewy, 'd r n d o,;
n d t, r e l u n t. o n d e s, 202 M L
4 E s e r e! o g t ' 2 g u ~ d!, t r e r
g d o, b f u ~ h, u n t) u, l u -
c o p t l y s e v d 2 2 o l »Pracherwerk! Prach-
erwerk!« ' n ~ r u n d ~ 2 o s,
g d 21 - d 2 o l u g p 20 »König bün ick!
König bün ick!«

»e, s n m« h, l r. d j u n t, »r d e e
b d 2 2? «6 g o r 2 o r d h u / 2 d -
p m: ~ o e s d e p l: b ~ g r / 20
o, ~ t r e n c v. s. u n e t a -
l r l i f y u r l u 2 o r d g e r, ~ n

ver-est.

»c c e i r ~ x e n t i ? « h t ~ ~ s m -
 z t . » z , z , c e b o / j l i - / j m ; - 4 o d
 ~ z . « » c u r i ? « h t ~ z . » z d r e t t s ' o o
 ~ e g n l i ? « x t t ' z t , » e ' ~ v e r , ' a o d
 ~ z t - ' e s t e a - p . i - s i p l y n .
 ' v e r . m o x e s l u h u o , c u r i
 s h o g e n , e t ~ o p z y - o e ' e s t e n k e
 p r e s s o r u r , c ' o e i i o e p l , - o p z y
 m - m / j r t t . c , v e a - , z t z e t h ,
 t v e r o p t / g h m , o c u r s t t - f u r i

es. \ l »bunt, herüm« (L 3, 2), d mo, 6
2 \ / s o f. des l u t o p / s, u
u, - u - u t a - r. »Up, up, up!«
f, u - 2 d /, 6 u s² o m. - u c u u
202. 22, c o n x e u m, f u e r
»bunt, herüm,« - \ des l »up, up, up!«

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

...) ... - ... ~ ...
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

be n. n / p r o m, 're' wnt
or be. » r r n e s, « p, » e r o p r o n q
z s d r, c o e r d, p e f s - 2, 2 w
y e n - r g e o 2 f, e n e n y p e - 2 p e
b h o r d n, - u d n e o n e n j o p. z
. n p n / p n, - n o c v k n o c i. « e
p f p v. o o e, z s n t n n y p e, - 2
r, . k n d l. c o / n, ; n 2 - k b n.

175.

ve.

у а, ~ а, с, и, л, м, е, ~ ' а о
~ з, ф, д, е, с, т, а, е, ~ е, л, ш, о, ~ а, с,
~ м, г, у, н, т, и, б, ^{мо}. ~ г, л, и, д, е, н, л,
л, о, г, л., о, р, с, е, ~ н, ~ л, у, н, г, с, и, о, с, т,
~ л, ~ н, ~ о, ~ л, ~ с, ~ о, ~ с, ~ и, о, ~ л, ~ у, н,
г, е, а, с, ~ л, ~ м, ~ в, ~ е, ~ г, ~ е, ~ л, ~
~ л, ~ о, ~ л, ~ о, ~ л, ~ т, ~ а, ~ с, ~ о, ~ с, ~ о, ~ л,
г, е, ~ с, ~ л, ~ з, ~ ф, ~ о, ~ с, ~ а, ~ о, ~ н, ~ г, ~
г, ~ л, ~ у, ~ н, ~ о, ~ л, ~ о, ~ л, ~ с, ~ о, ~ л,
~ л, ~ «е, ~ в, ~ е, ~ с, ~ т, ~ а, ~ з, ~ з, ~ ф, ~ о, ~ л

h h h, o i n s s r l s e l e n h p
- g u - m e l l e t . i p p m e o l e s e n
z, - i m m e d e n u f i m m e h s
~ o o ~ s u f .

i h o t t ~ v e l , g ~ e l - s t
d i m m e n o b e t l o , - s i m m e t -
o l e o o , e r e i t t l o r e o o
w l r z e h t p m e . o f t h e r , p i
z p o s ~ u - p l i e n g r ~ h e e i ~ o r p
o e e l l o r e o r e , u d i m m e s i f g h ,
o e p e f h i g m - e l l e t t . i g h o e -
D i l e o m , i t h e o o l e r e , - s i t t o h
e , h i t t e t t o e n c i e n t e m

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

25.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

am, p^o 62 ~ 2hg.

1. $\ln_1 - \ln_2 = \ln \frac{1}{2}$ or $\ln_1 - \ln_2 = \ln \frac{1}{2}$
2. $\ln_1 - \ln_2 = \ln \frac{1}{2}$ or $\ln_1 - \ln_2 = \ln \frac{1}{2}$
3. $\ln_1 - \ln_2 = \ln \frac{1}{2}$ or $\ln_1 - \ln_2 = \ln \frac{1}{2}$

elzsrz mze W: c, u f 2, 1
w-llh, - 20 nols, f pr, - 0
gr! - 2, m r f «» - 0, Rg L^o
o gr «d 21.» e / p «d' wq.» e D, f d
L^o zc 2. «» p 2 / w. «» c m, «d 21.» -
e 2, p L^o h m, m r d e l. «' wq r l,
c m / p r f.

o d' wq of L. i. f e b² o wq r L, 1
m p e 2; e i. \ p e 2, w' 2 f - L,) o
e o. z s l m, Rg L^o o, e i' R - b d' h
e p t: \ w e m h, e e w d, - z z - h² -
o L^o d' e m, f d L^o zc, e s
d, i z m, m / - o r p r f u o. - c q

f s; — the p h ° h ~ go. ei ' wj
sh or — wj, l d un or — ' ~ p t '
re.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

ф. м. п. у. н. о. с. з. н. л. р. е. и. т. н.
'б. н. л. р. н. о. с. о. ф. о. л. е. с. н. и. ф. / з. / , л. е. с. н.
~ з. н. , л. е. ~ н. о. с. з. н. о. с. и. т. , л. е. с. н. е. л. /
з. н. о. с. н. » с. т. « с. т. / з. н. л. , » - о. з. з. н. о.
н. и. з. с. / з. н. , « з. т. ~ н. - н. л. ~ с. н. з. s
~ н. л. о. p. н. т. , б. e. , о. н. l. l. n. o. l. / s. ~) ,
с. , ~ л. f. e. s. o. f. u. c. o. s. l. m. n. o. s. f.
г. e. - t. l. s. n. f. e. , - г. n. , o. ² u. - l. z.
л. o. l. o. z. , л. t. » - l. r. v. e. z. o. f. e. n. i. « f. , » e.
h. ~ l. s. , e. n. ~ s. o. a. l. h. n. t. ! e.
~ б. e. z. g. n. ~ n. e. l. « г. e. , z. n. e. o. f. l. o. , n.
- y. t.) c. o. b. c. b. , - z. l. , б. o. , » e. s. g. n. , n. e.
z. n. - n. o. s. ² p. p. n. l. - c. y. l. f. o. l. z.

Ученые считают, что в будущем
мы сможем использовать
эти знания, чтобы
создать новые материалы,
которые будут использоваться
в промышленности и в строительстве.
Это позволит нам
создать более прочные и долговечные
структуры, которые будут использоваться
в строительстве и в промышленности.
Это позволит нам
создать более прочные и долговечные
структуры, которые будут использоваться
в строительстве и в промышленности.
Это позволит нам
создать более прочные и долговечные
структуры, которые будут использоваться
в строительстве и в промышленности.

o Er. » u t ~ 2 p p e p s i ! « d r b P r ; d g r -
- u) p h r : » ; P h e ~ , a u ~ u n k t , p e o
e r E , c u ~ d e n d , - c o p , o b f o
~ r e ~ « u e 2 D u t , j r , d t c o o r
L u ~ l o z P , p u n t , e e l o e H a
- e c o t e n o 2 e l . o h u t , r e i n . » . n ! «
G j , 2 o , u o) u r r o o - d » t p u o j =
M ; v b r p o , - u r ~ 2 p t o r L , p o
x P r ; c u , a j u n t 2 , d ~ l o j . « . r
c - o ~ o n , ~ r h e S p u p h a
» m c e , « p . j ^ 2 u , a g e , » a t ~ p u l l
s e i ? c o r r e i ? « » h r o j , « x t ^ i n , » i t
d l / s ~ l u a n n , u i 2 ~ o n 2 r n x

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, written on lined paper. The text is dense and spans multiple lines, covering most of the page. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a mix of letters and numbers. The text is written in black ink on white lined paper.

20/2

«...»

» — 1 v 2 h? « P b, o, v r p u, » r 2 2

r p m - h u, i' s - b o n. D.

2 2 / — v s r: 2² u e d g, s r

2 e. o u e^e r e 2 q h: « h u p e e h u i'

s, » p i n h m u, « x t', » o ~

h u, u e r o e i u l e h m, —

1 — 2 v e s r. « » — 1 h, « P b, » — ° v s

o. — g e v^a r l v r v, u c o l s e

d e t. l - u m v r p h. « — r² h u d

~ c l u m, o. s r g e c o 2 v, u.

h p r / e. o, v r e h m s ~ m - r p,

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

font-überwunden. So, er b² und
für.

o. ~ c h p h k, n. t, - g t ~ d. » p
s, « d b, » x n e / u. l. b. 2, e o z p p h, u
e n z o d / p b. h - 1 e e ~ n, z e - 2
U b e l, e s e y n o s o. « d g t b R ~ P o ~ 1,
x e, e o ~ p h a n e p h c. » u s c, « d b
z p, » ' e z u u. « ' h f u s, - e. b t e. z y h
- e u u t c, - e n t: d l r p u - d) s
~ o - d ² z u u h d t ~ e y p u.
o. j - f u o c, z t. 2 o l u e. b f f
z e.

' h b e n z i o e z n, s.) z o l e n t. e s

... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...
... 2000, - 10000, ...

»16 foz/v/1-1 of, e2, i~h - 10 of.«
s' n' e2 v, p, 2 f n - p »ce v -
h' of, - ° e 1 p 2 of u. l' «e 1 v, e
p y ~ u e f, i' h u p, ~ o 2 of s ~
m v e, - f n l' v b 2 o 2 ~ o h c e l' n. » 2
e b e f - p u, «o' i' n' v, » u j n' o' n' p
a / p h' 2. o 2 v p l, o b t o v b! ' n' p o
2 h' u o t, i' r o ~ n' p o ~ 2 ~ n' n' p 2 e
2 p o 2 o 2 v p - v e n' v e 2 2 n' p c e h
o, u n' v e t' o b' e. c, e n' e b, o h u p o
2, - c o, v - h' p / y b; u h. l' b, v p 2
2 h, o 2 n' n - 2) 2 ~ 2. p l' e
v 2 o h' n' p y p e: u p l' p, o 1 - 2

of) / \ r, r \ p u e - u ~ l e r - l u o n
L o r d h. - o u e y g e n - p h u n c d
2 - r. r. e. p t k o r l d - j l e r n e f
2. - a - t l u. i. e. z j. i. t j u
~ u p z i z z, e r p o » h p j, v h h, e e
2 0 2 6, 4 e r d «

6 j e s - r ~ 2 0. » c i b e r z p n i ? « x, o r m
c l z e l. r. r. o b j r l u, v z e t p.
u g e n. i z c a i z e - 2 0 x z u n g p h, -
a - 2, e r - g u e z l e r n. o j f
- z r, i s r p r, o t) e r j z l u - l u n) /
g r. o b l p a, r o b p, z z e c o, - t k e r s, i o,
o b e r z o g w h - l u n t. u o c e

red oct! — co r r p r! o' h j l d, es
E m r e n r o o m f e r 2 — (h), o
co ~ w, s r r p f. — i n t 2 o — r y e
o, g n r d, —, o n g r t, o l t r o, l u t.
n e z r e h a l p. — o f) r — c t m.
— l n d' h r o o r n — t f ~ n
z n s ~ l e n. — o, e — c n r o f p r, c
— l z ~ b ° s p e r u o p n t — p f r. o f h
s o ~ s, e ~ z o ° f r. n. : r e o e p e l
z p c o r u e t, — R n e r a e r e h e z, t z
p l, — g e o ~ R, e' o e d e b.
p r e o ~ p r e l o j ^ 2 o p. i t g e ~ i r, — e
r e h — t r p r c o R u m i c, u. i t R l e —

ju d. a 2/r m, - o, i' e, y f
f 4, 0 0 e. a i n d - i n d, i h o'
h e l z z 2 d i' s u t - a n d j m. i l
y t m c o. l e e v u² h p u r, - 6
y l' l e e r e n t h p o c r. u l e
m 6 c - m e e v² 2 d i: i z o o
v o, h i n l z, l e p t - g h, - n s t j l. 6
m y l d 2, e s o, s t y g - g, s t²
u l - o j r - a n y o r i f, s c e i n n
u n n c t, i n g r s ~ l o h. n v h
u o r b l. 6 g h e o f ~, r e l b b ~ z y
- n l' s o l d. i t g b e l j 2, 6 g e s -
l y l e' - 2, i n n j g. s o b z i f y

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, consisting of approximately 12 lines of text. The text is written on a lined background and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The lines contain various characters, including letters, numbers, and symbols, but they do not form recognizable words or sentences.

reg. p. E. d., - sem. i. h. n. r. u. u.
e. o. i. p. s. u. r. u. d. J. p. e. i. d. n. d.
a. a. i. z. w. o. c. o. h. i. u. t. c. q. i.
b. D. p. o. i. n. d. i. g. i. p. u. l. i. n. d. u.
C. u. j. c. u. g. i. l. u. z. y. n. d. e. l. u.
o. d. i. n. u. e. d. a.

~ em: « j² 66 »_g ~ em: « j 66 »_g ~
 em: « j² 66 »_g ~ pt m: « \ 66 m o
 o o \ 66 o 66 e' x - ve - 267
 a, 66 »₁ - 2 66 66 2 m, 66 m 66
 o m 66 « 6 6 o - 2 66 o² 2, f, h,
 - c 66 o 2 66 a, 2 e m, 66 66,
 66, 66 - 6 6 x 66, 66 o - 66 »₆₆
 6 - 1 em: « \ 66 ~ 6, 66 - 66 66 »_g o c ~
 66, « j² 66 »_g ~ 66, « j² 66 »_g ~ 66, « j²
 66 »_g ~ em [Lohgerber], « j² 66 »_g ~
 a, « j² 66 »_g ~ 66, « j² 66 »_g ~
 66, « j² 66 »_g ~ 66, « j² 66 »_g ~
 66, « j² 66 »_g ~ 66, « j² 66 »_g ~

«j² j²» y ~ zollen n. «
s h e o l p d k, o t b » z, a l d e y e n
— p !, z d v r r e, i i p n z: e n e
f s v r m. «z r n t » h, e y b e l. v p
— i n e i n g d l e r r e n s: c b e l t
z n c n, a n n u l, q p, r e - u n ? a z h,
a n, p n, u, h, z h - s i t e i o n g e
h, e ~ h e t - e n d a n n, z h. «
e x t h » D, z, h, i a j p, e i e n e r.
e z n p p D ~ r r e n. «

22, 168 ~ 27 ~ 2 mpt xer bo, bo uer
o x-ut m co. r. o c. e. i. 1. 2. 3.
Bo-ct-ll-1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
ut. u. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
u-ut-1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
p. o. b. u. - l. e. p. h. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
- p. t. e. o. d. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
u. c. v. e.) / y. n. d. » p. « x. t. 1. 2. 3. »
- p. t. - u. r. d. s. e. t. p. o. b. - u. e. v.
p. h. e. e. v. m. - c. o. n. v. e. r. s. i. o. n. : « » c. o.
n. e. s. s. « d. v. » o. - h. u. e. e. - h. o.
p. h. « - d. i. j. c. o. u. n. t. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
- p. t. - u. o. u. o. d. o. v. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

est, ve o' 20 - l p j, d) l s, o b r
R ~ m m m p m. v g e o d s p p,
o c. e. v t B e p b - r d n u. 2 p t² d h
j² u o b, - o b r h t » c u l b e d l s ~ z m
m e ? « - y t, r c o p m m c - c o l ~ p h
i B p m u. » c o d l v r - v p, « b t, z y, » c i
z n d e m ? u c o n, l² « D, v o t, i z y =
m m m, z y o p, b m v.
z m t e r, z e z o v o E ~ c o. l e p, - c o
r d - d s b) b t - e z e p j s d) w t.
e s t / a, - c o v p² v o s t p. m.
d) j p p d e s l z i p, i i B p u, E t o z y.
- d, i² v p u r, b l u, o z l m -

2, «от б,» c e r ~ a r t s o b . « , b y t r l
L ~ c o r u m c a . » L o p , « o t , t , » - e r
z h : e r e y ~ z e n n e r l i ~ r e c y p h
; e n j ² c s , o f p a r e r - f e e n o
z p z i r a c e y u l b , - n r a h r , -
e ' o z c o p l . «

i b o t x , u , f y r e p p r a r e
y . v e z r a z , e r ~ b z o ~ ~ c s , o f
) r - n t r n z p z i r z e n n e , - o b
l a , t o r ~ ~ r e o c o r . l a , - l f , o i
h , - c a s i , - t ~ e h - b t ~ n i) l . -
e n t l a n o i a n n r k , s ~ h e j o m , -
l t) - c o p r - i n l o f r o p r i z z . p

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

se r' b' i' re 2 p' 2 a, f' n' e n
r' n' r' r' e o - ' f' e b' e m' f' n.
w' r' l' h' u' w' o' r' r' - r' e - k' o' g' l'
D' m' e 2. 6 n' r' z' r' 6 g, u' b' u' t') /, e
l' z' b') e b' / r' - a' c' n. l' u' r' k' o' t' e' n
r' r' e n' r' e. 6 p' 2 / 5, u' b' l' t') / b. o
w' e, s' i' r' e r' e r' y - , g' l' j' z' , 2' t' ' g' h.
l' e o' o' g' - w' - z' o' u' l' p' o' d. s. l' t'
a, u' u' t' . e, g' h' r' u' c' t' . » c' r' e' d' e' s' ? «
h' t' . » D, « x' t' b, » - y' D' - r' e' s' o' y'
f' r' e. q' o' d' s' l' e' r' w' - e' x' p' o' s' t' o' ? c' o' 2 =
r' e. \ o' b' z' - a' p' o' b' - e' r' l' ~ z' , u' t'
o' h' t' 5: - s' o' r' g' e - ' r' e' s' o' p' l' y, u' t' b

~ D. b. w. w. - \sqrt{b} , - u. b. w. w. in U. w. w.
h.

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

10. 1. - ein m p p e n e e b r g e l l e n
d. v e p l e, w o b l e c y m, n e n
e n d, - m e c, z - d e n j e s o b i o l e
p u c n, z i z v ° w d t n o b j e d e:
w e n g t ' p, e o c g e, - ' z n z n o r
z e g.

1. u e o e n b e - z u r - e t) s i f m z
m u n j, w o n o n m e l l, n e n p z o
j u e. - z u e s m z e n e t o b l e s p e. b
t h u z i g e - m u l l e, s o b o z e b l z n e n,
o z n e z e y b l e n; D z o z - w a z e n e z
e l b e o e. b e n n e t z z p, d i o o '
z e g e, ' o m l e n n p o, g e w o b l e, z u e

2 h, s.) zu, r. g. j. h, u. o. g. s.
12 g. r. g. r. n, v. l. l. l. l. l.
s. — f. » 2. l. v. e. r. e. e. i. n. l. s. p. n.
2 « d. — 2 f. a, u. o. f. n, s. o. e.
u. l. o. e. j. n. t. a. n. j.) 2. g. g. v. r. e. n.
g. n, e. l. t. e. n. g. n. l. n. — n. a. o. w. n.
o. g. g. a. 2. j. r. e, u. n. t. d. f. e. r. j. 2. n. s. 2.
m. 2. j. n. — l. o. n. s. i. l. l. p. l. o. a.
e. n. t. i. f. l. o. n. — u. n. j. c. n. i. n. j. e.
i. e. g. e. l. o. e, l. o. t. ~ p. n. — n. — f. — p. » e.
l. o. n. p. s. i. o. e. f. p. o, e. o. v. v. u. n. — 2. 5.
r. g. g. n. «. d. c. l, u. i. n. r. e. g. e. l. t. o. n. n.
u. n. z. n. h. — o. n. n. l. l. r. g. u. n.

~ re p' p, - n. Bes. o. cogt. u. z.
- 25, o. z. u. z. n. e. k. u. u. f. z.
z. g. s. ~ f. u. w. - g. e. o. ~ l. o. l. m. v. ~
z. e. » co - g. z. g. o. p. l. m. » l. i. z. g. e.
o. e. l. e. n. o. e. n. t. : z. e. c. p. t. » - P. p. p.
u. z. g. h. l. i. z. c. e. v. n. » » e. z. i. f. ;
o. t. ' v. » - n. e. h. u. v. p. e. d. M. » » e. o.
z. o. c. e. l. ? c. o. v. i. u. l. ~ ? » » c. o. e. l.
~ n. d. i. » o. t. ' v. » e. o. g. z. n. l. e. s. e. t.
l. e. l. - o. p. n. - e. ~ z. h. i. ; z. ~ v. e. : e. e.
l. i. » » u. u. n. » » e. t. ' z. e. - d. z. o. z. o. » u.
z. o.) f. u. n. d. o. e. r. i. o. v. l. e. e. o. j. v. h. »
e. s. p. ' v. j. p. » n. ~ z. ~ z. ~ z. v. ~ z. ~ z.

2. 2. 1.

2. 2. 2.

2. 2. 3.

2. 2. 4.

2. 2. 5.

2. 2. 6.

2. 2. 7.

2. 2. 8.

2. 2. 9.

2. 2. 10.

2. 2. 11.

2. 2. 12.

2. 2. 13.

1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872
1872, »Lage, 1872, »Lage. 1872

о. н. е. о. 2. о. а. — р. 2. 9. — н. 2. л. —
— 2. н. 2. р. (е.) — а. н. н. / н. д. —
в. н. д. — 2. н. н. е. а. н. н. 2. л. о. е.
— л. о. е. e. e. p. e. n. t. — н. 2. р. (е.) о. б.
— р. 2. н. e. c. p. e. i. a. l. n. o. e. p. a.
— л. н. e. p. l. d. — а. н. н. о. 2. л. —
— л. н. н. — р. (е.) н. 2. р. — л. — л. — л.,
— е. n. e. l. e. m. e. n. t. — h. o. u. s. e. — р. (е.) s.
— р. 2. л. o. 2. l. — н. н. н. n. d. o. — о. e. p. o.
— л. — р. — л. — р. — р. e. n. n. p. e. u.
— л. — л.

о. e. s. — л. н. н. p. — л. / p. — e. b. v. / e. n.
p. / n. / l. e. e. o. u. n. «e. p. t. — н. 2. р. (е.) 2.

und die 10/25 - 12/25 - 13/25
0; 12/25, 13/25, 14/25 - 15/25.
»1 - 0 ~ 1/25, 2/25, 3/25; » - 4/25, 5/25,
- 6/25, 7/25, - 8/25, 9/25, - 10/25, 11/25
22/25 ~ « 12/25, 13/25, 14/25, 15/25 - 16/25
17/25 ~ 18/25, 19/25, 20/25, 21/25; a
er 22/25, » 23/25, 24/25, » 25/25, 26/25, 27/25
1/25, 2/25; - 3/25, 4/25, 5/25, 6/25
und « 7/25, 8/25, 9/25, 10/25, 11/25, 12/25
- 13/25, 14/25, 15/25, 16/25, 17/25, 18/25
~ 19/25, 20/25, 21/25, 22/25, 23/25, 24/25, 25/25
a 26/25, - 27/25, 28/25, 29/25, 30/25
für 31/25, 32/25, 33/25, 34/25, 35/25, 36/25.

part 2² f s D o ~ ~ ~ . j p i o e . e p r p ,
e) / E 2 v h p . » D , « l , » f . - o l v . l o r o
v / r o d p i , v d , x - o c o , p 2 , - z h .
v l . u - , v b e a n n e . «

h u r e p t o i l s n p » l ² u 2 , ~
l l v p r . « o l - u - p t , r i n t p p t ,
e - a 2 v e i h n s e u , 2 t ~ l l o =
- o r 2 y o . » i c o l , « p , » i - z o n i e
- u , v z h . p . n c e e i l s n) - l l ~
l e o d . « . o f) s ~ g h - a b o j p u . n
g e . g h a t , b t .) s i n e g o p t . »
w o n d p o o , « o t , » n i u o ~ r e p t o r
n e n t . ~ ~ l p h i l b u l l , e ' c . e e r d

o - v ~ l e l u e , a m m l u d l , o
w e i h 2 t , l y 2 o - h u b o . » D q l e
g l o , « d t , d o u e 2 D ' c u l l r u p p u j
g u - r j u w , - 2 t , o r e n t) 2 . »
b e r g u 2 o , « p l , » i - 2 o s ~ d b l u , -
h d : « u t l , v l ~ d b l - d t) 2 ~ d
h u k . i 5 g e r u r u . i ~ 2 g e ~
d t o , c - 2 g p u t ? o . i u 2 t ,
e r .) g r u e o j o , l , r e . u 5 u i r e
h d l e , i 4 o 2 o c o - i t 4 i l u r u r
e r u , - u 2 2 h , 2 e .) b p l .
s i 4 , d l s 2 l e o h u d , f r . - b l u
e p l p l j c : h i n d l o r - p l , e . - d l l / r e

1. 2. 3.

- а ~ о ~ у ~ э, е ~ и ~ о ~ у, и ~ о ~ у ~ а
 р ~ р ~ г ~ н, - , г ~ н ~ и ~ р ~ о ~ п ~ т ~ з ~ ф ~ е ~ н ~ с ~ б
 р ~ н ~ ш, б ~ в ~ л ~ л ~ з ~ о ~, - ~ н ~,
 р ~ о ~ е ~ - ~ и ~ с ~ о ~ з ~ о ~ н ~ г ~ е ~ н ~ - ~ т ~ о ~ е
 з ~ г ~ о ~ б ~ / ~ н, ~ н ~ с ~ о ~ б ~ г ~ н, ~ н ~ с ~ / ~ г ~ т
 б ~ б ~, ~ н ~, ~ л ~ з ~ о ~ р ~ г ~ т, - ~ о ~ л ~ н ~ н
 г ~ н, ~ с ~ о ~ б ~ р ~ - ~ н ~ з ~ о ~ б ~ о ~ в ~ е ~ - ~ с ~ н ~ л
 о ~ н ~ - ~ г ~.

о ~ н ~ о ~ / ~ р ~ » ~ е ~ з ~ е ~ г ~ д ~ б ~ е ~ л ~ е ~ н, ~ и ~ е ~ з ~ о ~,
 - ~ с ~ е ~ / ~ з ~ о ~ e ~ л ~ б ~, - ~ с ~ / ~ н ~ з ~ з ~

p. 2 d e, e ~ n p n l y p ? « e r r e h
of) j i n r, u, l u l o p a s, o n
n, e - o c e p r a i n / r n j r
j n n. c, ~ 2 d l e n ~) n i -
o g e n z o n d i e g, - f u b o n
- 2 6 6 e s o - l n n l n e g f - n e,
u n s ~ d, s o p z e r e, - l i e n n e
s r n o r a e,) r u w d ? « n z f, - o l t
p, i p » l o p, r n e, v p n e j z h. «
e r e h w t s, - s h g e n n p. o l b e r e h
l e n i r e, - p » h v ~ c o p o d. « e s b -
z y p, - p t r e r e h s o l p n n, e p
b s, e p t s - , 2 ~ g n n n / r n j r

... » c, 2 q l e n 2 z w e l b v, —
z t p, g h n; 6 3 v n e s, — 1 c o b 2 l c l. «
r l e n b n e n j b o, u, 2 d p » —
f o r t, 2 n e, 2 p o, 1 — c e e n w l b. «
e r d h t) s o u - g l e n . 1 d o f) ~ d
v, l e n, 2 ! o b n o s ~ n a, 1 b 2 m e n
x e n w t. u e c b 2 ~ j d b e l b. s e r d h
d, n 2 o z c o z h g w d, — e o c p j u
n g v, u, 1 d a g e i e r d h e n t 2 1 —
o g l' u e n. e s h, g h n 2 - j t s, 1. M
n. » b e, L, « p b, » c o n e l t, c u l b o ?
b e y / 2 k o s o n n n n ? u e s o f e y -
d, x e 2 ~ z o. « s o b 2 o r, p b, » 1 n n n

~ p t e R z o ^ 2 r e h n y e n . - c b) i
S f n / z o z r / b e , z u n e h z n i ~
f u n , i h c u z z e - b e r l e n - e f u
y b , - i n n e y , ~ / b e n t . u e r i d s
' z o - ^ 2 \sqrt{R} o r e h o r i n g d . e n z e h)
b u , u n b r . r e n d ' o n o n d , i
z y / u c b , - b e n t) z R . z ^ 2 z o n t g e
h r e , e l o o b o n o h g , e s t . / r » 1 - z u
p u - , ~ ^ 3 z o h o / z r z n ; i u e p z u
z z l q r e , z u h g e u , E p . « e r e h b o r
s ~ o n u n - p » u r v L , - o d l s n e
s o u n d . i - z l ' r e u t ^ 6 , E p s d . «
e r e h u l ' r e o f i ^ 6 , o n h , u , n / E p . 6

o e n s z m' ve, - w' r, u m. o. a
W n 2 / e a, - d' b » p' p ~ p' u m, i -
m - r d - / a e u s' i r b e z. « b w
e s m z d r e n g, ~ 2 z p e f u r p l, e
f' 2 b m z e, e d' 2 z e n o m, ve
- x e - e f z r d - d') s. b w e r d
D m l m, u s e l r p z, s e c' s p.
c - l c e t b r i d, u b e r l. r. m b
j l r e s w', - s h r e n e - e f l
r f.
~ d' b o - w', m r x e, c l p - o d
D m p' . b l ~ r d h, e f d' b z, w' - o
x e, - c b p

»*ndh, ndh, n r,*

no/e n[~] E,

a' n b n, l, no,

, l' h r e o, «

— n[~] e n d r - o e l r f d.

o b ~ l h a - n n p k, — d[~])

r e e p, e, n h^o n n r z y l n

— l' : a d' g d r n² e l e, c e

r d h c l', - h) j, o b ~ r n r e d, e'

l m s j. : o f j s o r l e - o b / n, n

o b r n o, — n[~] b m d' . - a o r r ~

z l o r o z e z y z'. » D, « d' b, » z y', c v v l,

μ, n, o v p n o. «

а б в г д е ° ф а о з м н р с, р б ф

а б в,

» а б в, а б в, м р,

н о / е з т е,

а и н о, г н о,

и л н р о о.

о, г н р, в т, а - з о б е н, г и з т о

б, з е, з е, н, о - т,) с к о б, а

г. а. с - а л е г е: » р, « о т б, » н л р /

з, « - н л о е р л о.

у е с т з з л о н б е н н - л о б

л у а, - е н г р о е г н е. » н - л е г

д « д е р е, - с и в е н, н, / з г, л з, о

Handwritten text in cursive script, consisting of approximately 10 lines of text. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a language.

Handwritten text in cursive script, consisting of approximately 5 lines of text. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a language.

m^2 \circ g \backslash n 2 h a l $-$ \hat{b} c t 2 \sim L m 2
 \backslash c n h r e n .

187.

Der Hase und der Igel.

Disse Geschichte is lögenhaft to vertellen, Jungens, aver wahr is se doch, denn mien Grootvader, van den ick se hew, plegg jümmer, wenn he se mie vortüerde (mit Behaglichkeit vortrug), dabi to seggen »wahr mutt se doch sien, mien Söhn, anners kunn man se jo nich vertellen.« De Geschichte hett sick aber so todragen.

Et wöör an enen Sündagmorgen tor Harvesttied, jüst as de Bookweeten bloihde:

de Sünn wöör hellig upgaen am Hewen, de Morgenwind güng warm över de Stoppeln, de Larken süngen inn'r Lucht (Luft), de Immen sumsten in den Bookweeten un de Lühde güngen in ehren Sündagsstaht nah« Kerken, un alle Creatur wöör vergnügt, un de Swinegel ook.

De Swinegel aver stünd vör siener Döhr, harr de Arm ünnerslagen, keek dabi in den Morgenwind hinut un quinkeleerde en lütjet Leedken vör sick hin, so good un so slecht as nu eben am leewen Sündagmorgen en Swinegel to singen pleggt. Indem he nu

noch so half liese vör sick hin sung, füll em
up eenmal in he künn ook wol, mittlerwiel
sien Fro de Kinner wüsch un antröcke, en
beeten in't Feld spazeeren un tosehen wie
sien Stähkröwen stünden. De Stähkröwen
wöören aver de nöchsten bi sienem Huuse,
un he pleggte mit siener Familie davon to
eten, darüm sahg he se as de sienigen an.
Gesagt, gedahn. De Swinegel makte de
Huusdöör achter sick to un slög den Weg
nah'n Felde in. He wöör noch nich gans wiet
von Huuse un wull jüst um den Slöbusch,
(Schlehenbusch), de dar vörm Felde liggt,

nah den Stährkröwenacker hinup dreien, as em de Haas bemött, de in ähnlichen Geschäften utgahn wöör, nämlich um sienen Kohl to besehn. As de Swinegel den Haasen ansichtig wöör, so böhd he em en fründlichen gón Morgen. De Haas aver, de up siene Wies en vörnehmer Herr was, un grausahm hochfahrtig dabi, antwoorde nicks up den Swinegel sienen Gruß, sondern segte tom Swinegel, wobi he en gewaltig höhnische Miene annöhm, »wie kummt et denn, dat du hier all bi so fröhern Morgen im Felde rumlöppst?« »Jck gah spazeeren« segt

de Swinegel. »Spazeeren?« lachte de Haas,
»mi ducht du kunnst de Been ook wol to
betern Dingen gebruuken.« Disse Antword
verdrööt den Swinegel ungeheuer, denn alles
kunn he verdregen, aver up siene Been laet
he nicks komen, eben weil se von Natur
scheef wöören. »Du bildst di wol in,« seggt nu
de Swinegel tom Haasen, »as wenn du mit
diene Beene mehr utrichten kunnst?« »Dat
denk ick« seggt de Haas. »Dat kummt up 'n
Versöök an,« meent de Swinegel, »ick pareer,
wenn wi in de Wett loopt, ick loop di vörbi.«
»Dat is tum Lachen, du mit diene scheefen

Been,« seggt de Haas, »aver mienetwegen
macht sien, wenn du so övergroote Lust
hest. Wat gilt de Wett?« »En goldne Lujedor
un'n Buddel Branwien« seggt de Swinegel.
»Angenahmen,« spröök de Haas, »sla in, un
denn kann't glik los gahn.« »Nä, so groote
Jhl hett et nich,« meen de Swinegel, »ick bün
noch gans nüchdern; eerst will ick to Huus
gahn un en beeten fröhstücken: inner
halwen Stünd bün ick wedder hier upp'n
Platz.«

Damit güng de Swinegel, denn de Haas
wöör et tofreeden. Ünnerweges dachte de

Swinegel bi sick »de Haas verlett sick up siene langen Been, aver ick will em wol kriegen. He is zwar ehn vörnehm Herr, aver doch man'n dummen Keerl, un betahlen sall he doch.« As nu de Swinegel to Huuse ankööm, spröök he to sien Fro »Fro, treck di gau (schnell) an, du must mit mi nah'n Felde hinuut.« »Wat givt et denn?« seggt sien Fro. »Jck hew mit'n Haasen wett't üm'n golden Lujedor un'n Buddel Branwien, ick will mit em inn Wett loopen un da salst du mit dabi sien.« »O mien Gott, Mann,« füng nu den Swinegel sien Fro an to schreen, »büst du

nich klook, hest du denn ganz den Verstand
verlaaren? Wie kannst du mit den Haasen in
de Wett loopen wollen?» »Holt dat Muul,
Wief,« seggt de Swinegel, »dat is mien Saak.
Resonehr nich in Männergeschäfte. Marsch,
treck di an un denn kumm mit.« Wat sull den
Swinegel sien Fro maken? se muß wol
folgen, se mugg nu wollen oder nich.

As se nu mit eenander ünnerwegs wöören,
spröök de Swinegel to sien Fro »nu pass up,
wat ick seggen will. Sühst du, up den langen
Acker dar wüll wi unsen Wettloop maken. De
Haas löppt nemlich in der eenen Föhr

(Furche) un ick inner andern, un von baben (oben) fang wi an to loopen. Nu hast du wieder nicks to dohn as du stellst di hier unnen in de Föhr, un wenn de Haas up de andere Siet ankummt, so röpst du em entgegen »ick bün all (schon) hier.«

Damit wöören se bi den Acker anlangt, de Swinegel wiesde siener Fro ehren Platz an un gung nu den Acker hinup. As he baben ankööm, wöör de Haas all da. »Kann et losgahn?« seggt de Haas. »Ja wol« seggt de Swinegel. »Denn man to!« Un damit stellde jeder sick in siene Föhr. De Haas telde

(zählte) »hahl een, hahl twee, hahl dree« un los güng he wie en Stormwind den Acker hindahl (hinab). De Swinegel aver lööp ungefähr man dree Schritt, dann duhkde he sick dahl (herab) in de Föhr un bleev ruhig sitten.

As nu de Haas in vullen Loopen ünnen am Acker ankööm, rööp em den Swinegel sien Fro entgegen »ick bün all hier.« De Haas stutzd un verwunderde sick nich wenig: he menede nich anders als et wöör de Swinegel sülvst, de em dat torööp, denn bekanntlich süht den Swinegel sien Fro jüst so uut wie

ehr Mann.

De Haas aver meende »datt geiht nich to mit rechten Dingen.« He rööp »nochmal geloopen, wedder üm!« Un fort güng he wedder wie en Stormwind, datt em de Ohren am Koppe flögen. Den Swinegel sien Fro aver blev ruhig up ehren Platze. As nu de Haas baben ankööm, rööp em de Swinegel entgegen »ick bün all hier.« De Haas aver, ganz uuter sick vör Jhwer (Ärger), schreede »nochmal geloopen, wedder üm!« »Mi nich to schlimm,« antwoorde de Swinegel, »mienetwegen so oft as du Lust hest.« So löp de

Haas noch dreeunsöbentigmol, un de Swinegel höhl (hielt) et ümmer mit em uut. Jedesmal, wenn de Haas ünne oder baben ankööm, seggten de Swinegel oder sien Fro »ick bün all hier.«

Tum veerunsöbentigstenmal aver köm de Haas nich mehr to ende. Midden am Acker stört he tor Eerde, datt Blohd flög em utn Halse un he bleev doot upn Platze. De Swinegel aver nöhm siene gewunnene Lujedor un den Buddel Branwien, rööp siene Fro uut der Föhr aff, un beide gängen vergnügt mit eenanner nah Huus; un wenn

se nich storben sünd, lewt se noch.

So begev et sick, dat up der Buxtehuder
Heid de Swinegel den Haasen dodt lopen
hett, un sied jener Tied hatt et sick keen
Haas wedder infallen laten mit'n Buxtehuder
Swinegel in de Wett to lopen.

De Lehre aver uut disser Geschicht is
erstens, datt keener, un wenn he sick ook
noch so vörnehm dücht, sick sall bikommen
laten, övern geringen Mann sick lustig to
maken, un wöört ook man'n Swinegel. Un
tweetens, datt et gerahden is, wenn eener
freet, datt he sick 'ne Fro uut sienem Stande

nimmt, un de jüst so uutsüht as he sülwst.
Wer also en Swinegel is, de mutt tosehn datt
siene Fro ook en Swinegel is, un so wieder.

3, 2 erd m c e d 2 m - o r, f r.
erd m 2 2 m 2 y e n, a l b, p,
at - 2, - s, r, c o - u, 2 ' o n ' 2 u . - a
o r) ' l b i n r s b w t, - c o - p d e
~ p d, e ~ r e p t, - b e) 2
w h i - 2 y t, - e b ~ m p c - e d
k o u e t.

2 x f j i o ~ o ~ p r e p - t)
4 2 - r e t / c u - 2 - t / l e p l
» i 2 b c, i p, r e t - , 2 k : « o, 2 e
e l r, c e r d t, k, o, 4 u, c 2 2
2 k - r e t c v . b o u t p, 2 k f i, r e t, o t
b, c e r d, e 2 2 m 2 y p r e c t.

- a -) 2

» $\rho^c, \rho^c, \rho^c, \rho^c,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

$\rho \sim \rho, \rho \sim \rho, \rho \sim \rho,$

»gll, gll, a l,

l ~ l u v z.«

se f r e gll o' re - f / v z o. ~ i g.

u l ~ ~ P j a, g r o u t ~ p r

z. s l e o' u o - u - i' z s z e r k e

g h u n x, e f r z o - u h: z g -

s f i n l e j: u i ~ g h o u l f r; -

l' i o e b p u. e gll f r z - z, - a o

h o s o l d r.

e e gll h l a, l) e r e h j ~ z z y f: - z,

u i' z e - o

»u, u, f l - l,

u e z² l u ~.«

es für eine ökonomische - Leistungs-
zuordn. - als so c f u r z o n n e , s e
g r u n d - u n t e r s u c h u n g , - u n t e r
s o n d e r s a n n e h m e n d e f f e k t i v e
s e r v i s e n d e , c o l l e k t i v e u n d
~ , g e s a m t l i c h e n u n d p a r t i k u l a r e
P r o z e s s e n , - s i e h e n d e s e r v i s e n
s o n d e r s a n n e h m e n d e s e r v i s e n
s e r v i s e n d e , « p a r t i k u l a r e u n d
o n t o g e n e t i s c h e s e r v i s e n d e ,
b e z u g s w e i s e n d e - u n d s e r v i s e n
c o l l e k t i v e u n d p a r t i k u l a r e s e r v i s e n
- u n d s e r v i s e n d e - u n d s e r v i s e n

к т' в, » с е у ф г х н, з л' с' 2 р д, с о
е н а в: з е з, п, м, к н н д
~ л' и: « е л с н р с ~ з е ~. » е л н
н ф в' л, з, г, « р, » ° о р п н с о
с' р: - в с о л' р: « 2 в л б е с, н е б'
л с н л г р. с н и ф' н' т р, - г
' в - — о н з н, в е н i s, n n c n
н, - е л с н, з, г н' t, h o s n o. » з о з е
~ с р, « р' в, » н л e n d o' e / v'.
е: с о с' r e d b - z c o e l: « » v n d n «
к т' e l s n. s n, f / o o r n, o z e
л с н / e s n, o c p. n o e l, e l s n
r s ~ n - g, n z r' / r e n. s' l e n, b e

190.

Die Brosamen auf dem Tisch.

Der Guggel het einisch zue sine Hüendlene gseit »chömmet weidli i d Stuben ufe goh Brotbrösmele zämmebicke ufem Tisch: euse Frau isch ußgange goh ne Visite mache.« Do säge do d Hüendli »nei nei, mer chömmen nit: weist d Frau balget amme mit is.« Do seit der Guggel »se weiß jo nüt dervo, chömmet er numme: se git is doch au nie nit guets.« Do säge d Hüendli wider »nei nei, sisch uß und verby, mer gönd nit ufe.« Aber der Guggel

het ene kei rueli glo, bis se endlich gange sind und ufe Tisch, und do Brotbrösmeli zämme gläse hend in aller Strenge. Do chunt justement d Frau derzue und nimmst gschwind e Stücke und steubt se abe und regiert gar grüseli mit ene. Und wo se do vor em hus unde gsi sind, so säge do d Hüendli zum Guggel »gse gse gse gse gse gse gsehst aber.« Do het der Guggel glachet und numme gseit »ha ha han is nit gwüßt.« do händ se chönne goh.

ersch. [Meerhäuschen]

- a r e n n h, i k z m z o z l l
 p r o z j e l l t, i r n d e n n o r r e, -
 c b z s p - r p z, - d b r z p o s o z. o²
 s o b z p h s e z p z, z² j z i o, z² p h z
 e z - m c l² z j e l l t, c b o o o, c o s
 - l r e a - r i e n n e n t. c b m f y
 a, j r e k e h - d - i z f e n u s t, - p b
 u n d z h, - d r e r p e a, j / - r r y n
 d e r p z c r r j b e. a - m d - b
 s e r r, - c p e z d r p z - s r e p l. - g e r z

~L. r. n. o. ~ r. n. o.) y. n. ~ L, n.
c. n. e. n. k. o. p. o. ~ r. n. o. s. k. o. ~
n. ~ r. n. o. ~ r. n. o. ; n. ~ L, n. e. n. k.
n. » p. l. , ~ e. n. k. ! «. o. f. n. , r. n. o. ~ r. n. o.
~ o. c. ~ r. n. o. p. o. s. t. ; i. k. x. n. ~ r. n. o.
p. o. c. p. n. a. o. n. t. k. , l. o. » p. l. , ~ e. n. k.
n. k. ! «. p. r. n. o. , r. n. o. ~ r. n. o. p. o. s. t.
n. t. , p. o. ~ r. n. o. e. n. k. ! «. » r. n. o. ~ p.
v. ~ e. n. o. ² b. «. n. y. ~ L, n. e. n. k. ~ r. n. o.
r. ~ e. n. o. : p. o. s. t. » o. n. , ~ e. n. k. ! «. ~ r. n. o.
p. r. n. o. ~ e. n. o. c. , n. t. , n.
n. e. n. k.) r. n. o.) p. ~ r. n. o. p. o. s. t. ,
o. l. c. a. ~ r. n. o. ~ e. n. k. ² n. ~ p. » i. k. p. n.

o, f a v c a, v v h; a v, n a
h l o. « v o u t ~ n l - u l) n. r e
g t. » 1 2 0 2 0! « 2 t ~ / o o n b, g t - 2
f v - g o ~ h ~ 2: e v, - e n y -
o f) e s. o i n a h n e t h t h, t o r l
s e n, p l z ~ l m e, - l n ~ r v j c, e p
h w t b r. b p ~ n g o, e / 2 n - p h, -
h ~ v b 2 0 n n. b p » n i: o p u t, c e
- l o v h, - b e y e n «
a l m e n n r, ~ ~ o, l ~ g x - p » 1 2
p. n. o, n a c s 2, v u n, a v, n a
h l o. « l g u o), n e l, » 1 2 0 2 0! 1 - p 2 v
o p o. « g t r - b, 2 0 5 ~ h o o. i n a

192.

26 Oct.

o no o ~ r n z ~ d u o h, -
- f i n ~ c o z e r s ~ n n,
z h h y t o n a p l u, e² ~ f r e n
z p. '4 p e s, h j² z n - h² c o o ~ n
c ~ c ~ n. p o n d. h e f² f. z e
- d » 1 o f i o ~ n ~ s o p j p o. u ~ v
n l, o r o j o b t, e ~ 1 p j ~ n n o p, -
o l l e y n. « '4 h² - d » 1 ~ h e b,
e n ~ z y, ~ n z n z h e ? ~ f;
z c j n b² « h r ~ 1 d - o l n ~

ms. l. 109-110-111-112-113-114, o
b. l. 10. c. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

- inel. n. o - D^o 2^o l. n. c. e. y. d
D^o 2^o l. n. o, - e n. s. l. e. f. u. n. c. e. y.
n. l. y. b. - 2^o l. n. o. 2^o l. n. o. 2^o l. n. o, - e
D^o 2^o l. n. o. e. y. a. o. « » n. l. «
x. t. l. 2^o l. n. o, » e. n. t. l. e. g. e. n. o, - z. l.
- c. l. - s. u. l. o, - 4. 2. v. o. l. l. «
H. ö. l. n. o. l. e. n. s. l. « c. n. l. 2^o l. n. o. y. v.
2. l. e. o. 2^o l. n. o. y. v. - 2. l. n. o. c. l.
y. l. l. 2^o l. n. o. l. 2^o l. n. o. n. e. n. - e. y.
2. l. n. o. ~ l. n. o. l. n. o. y. o. h. - y. o. y. v. ~ l. n.
- l. o. i. n. t. e. g. e. n. e. r. e. o. c. e. n. e. n. o. ~

200. «

2^o l. n. o.) = 1. l. n. o. y. e. l. l. n. o. l. n. o.

gh, n s' r - \sqrt{1}, o c m o s f. s'
v b e s e, p p t a, u. 2 ~ g p o ~ o z,
x e, - 2 h, ~ z y p t u, ~ f x d; u c o t, 2 2;
s 2 m o l e o o, u b r i d e h - t, r l,
z d h - ~ f a n m. c b u n u,
z u t, o m t s, m t ~ h o, 1 2 v m ~ o e
m, ~ o. l b, - f ~ g b e \sqrt{2} o. z, 2 2,
e z p, i o z ~ l b - u o l b. e l e r, u e s'
u. o p e, u c. s e f u n l b o z b p. h
c u, - ~ z u ~ n p z o p t. v o t p
o p, i d h 2 \sqrt{h}, b t - e b b 2 o, g r)
s - h e s.

s i n p t h a, f t' - v b s 2 f u n l e j 2

zo. 'Kannagen-ut² l². »m² m²,
2 K, «L. R, »r. e l², e² m² f. p. l. 2. p
—, a z — o m e m — g h, — c r i ~ f.
m —, — a r s, a l² } — d h p l 2. «'K
v b h, e p l. »r i e p m, m e j z² /
m u l i — i c u p, c e v s e t u m b, — u e i
d p o ~ d. «s. l² u e j u p m a, z o b.
x e l² h u l l j, — 'K d' » m² z o —
u l, i u d — ~ d e t; g t. u j l²
—, — p l, r r. «'r b e u r i e n j z o j²
m, p ~ m b e; e r, l² f r — h r s²
m d² z o. e l f t. — ~ e p l p, o f
~ u s o p m — l r ~ 2 s j f r. s. — d

Handwritten text in a cursive script, likely a German manuscript. The text is written on lined paper and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The entries are separated by horizontal lines and some are preceded by small symbols or numbers. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

гн. «Ихн рен.» с б е с о, «от' е с,
» 12 — н о с, 12 б 1, н в 2 ~ н; п р о о
н р д, — н. н н н н н. «б — 2 н / м
о, — н б — п н н, — п б о ~ н с
б н — н н 2. «д н») 2 н г н л — н
н н 2, н н н н н н н н н н н
н.

с о п и л л ~ н о ф, о н н н н н н
— н е н н — ~ н н. «н е г н?» «от' / р,» н о
д о 2 н р 1, 2 е 1 б е р 1 2, — о б е н о р п л. «» р
о р / н н, «от' е,» ~ н н н н н «— п
д н о, п н н; — н н б р п p e. — п
— б н е с н. «н 2 б е г / р, «от' 2,» е 2 2.

et sur j, o, - ce e / p, - aller est. «
26 NT - un x.

o. n. p. h. a, n. 2 r. n. o. s. 2 m,
r. o. l. 2 n, - m. i. x. j. e. h. t
m. i. 2 o. t. n. o. 2 r. e. n. y. d. o. h.
of) s ~ 2 n. o. n, 2 t ~ n. o. 2 o - n. t. p. ~
d. o. h. s ~ m; e. p. e. e. l. h. n, of ~ n. o.
s ~ e. e. - p. r. n. t. 2 t ~ j. o. 2 o, n.
2 q. n. - b. l. d. of 2 o. a. x. j. s.
~ n. o. z. p. p. e. n, e. o. - 2 h. o. r. o. s. -
n. t.) ~ h. w. e. r. o. r. e. y. p. t. a, n.
~ o, 2, n. o. p. o. a, n. 2, n. t. - p. s. i. n. g.
n. n. z. p. n. j. d. i. s. i. f. p. n. n. a, h. 2

On, 2 ~ M, 1 L R D. «' L R J o ~ -
p s i n p, c i r b ~ o h i L R N
p 2, e i r b. 2 p o e i r b ~ o l b, G r a
y - z p ~ i n p K 2 a: - l i n l i e r
L R S, p h g n, l. » p r a g s, u r. « e p r,
6 5 2 p c o p e e l, - c o p p r n, l. » p
r a g p, i n o c o n, « - o, 6 R, 2 p K 2 a g, -
l. » p r i s i r o k - c u e p s l o. « o,
L R p r L a, z r, ~ o z ~ u p r, - o i k
L R, o t. » 2 p r o, i. n.) L R - i ~ p r z n. «
e p r, ~ p ~ - r l.
L R 2 r n u.) p r L, - o t p e. D. o t n
p b - ~ L R - o i n t o p l r. » c r e

6, 0? «W' - z.» 6 R₂ 20 25² 4 p -
v h) ~ 6 c ~ R z: «' H p 6 25 - y t) e.
1, 0 p t. o. ~ l u - d o² h u d k, p.
» y b ~ y e t, - o e d p u. l n. n d e y z
z ~ z e t, u d e e y o r c h d, e c e y d
E e u h. b, - n e s e s y a r n h u. «'
y e t ~ n y e t o ~ t, ~ n e z, c d, - n e z
E x o s R p d.

~ ge' n l u ~ 2 w i ~ 2 A c, o c e
w e s e p f c m, - a - 2 1 0 ~ p 2, - c b
~ 1 2 2 5 / ~ m. l ~ j ~ m, u m, ~
y f M E x. » c f ~ l r c v « d, u c o
z l e o f, - d o p ~ l r. n. - g e, -) /
z h c b, w t. l c s) j m, i d l u e
f r. ~ n s o j - o e b o n o o p o c u, ~
m s i r e n - ~ l e s m 2 - » c o t l
~ m, « p, » p u l r ~ o - 2 m l e e y.
» o. c l e w e r f, « x t' - l ~ m,
» c e s o f - o f) m e c s, - c a n r e i d, i p
w e r y d, o, ~ c y o f l 2 o. o p d s
p h, i ~ s e s j ~ i v, u i e - l y o. «

»ce de n ~ h-« »ce /?« x t , »
z z ~ n , - c o d - z i : « i . d p r ~ , n
p o - v e ~ n o u . n z m s . o p h t , n i
d ~ b r a s m o n b r , d r ^ 2 b r 2 ,
- d » h n ~ , n - z l ~ d e o 2 q
b r a : n s , d ' b e l o n , - e b , i z ^ 2
c o ^ 2 , v o ~ d m d - l o o b l - m e p o n . «
» e : o d n , « d ' b r , n n j ^ 2 d -
b r ~ j z h . z l t ~ n p z m , n c o n z
z r b r a v r l o c o e h , - c n u e
h z l ? s - m a , d , » : o v o d , - .
~ n n ~ e l , « d ~ , - d ') r . e n n
~ r h e ^ 2 z p n , f d r ~ n h l o 2 , -

b, -st) = null g; - cao refero, u
M. s. ad, st erch » be e z j. null -
st: ~ ~ p b. s, m c. s z ve
nd - h co b°, - r r d ~ p - p » i° l
p o, y d. «. s r, » b e, « p b, » a. s. u
c: m l c d b d e s « » l p, y d « x t. -
u r ~ p d. m b u s b° b, l, s z d - p
» r u b° e s o z j s ~ d u, - p r -
h u. «. p e r d b° n o s - b ~ e z j a j
z u, m a r ~ p r u j ~ r p a e g h i.
u u l l. d e r c h p r l i n t. u r u a
o p o, - s. p o k, s. o ~ l i ~ z o - z l
~ u o r d h l t ~ u j z p o z ~

Handwritten text in a cursive script, likely a German manuscript. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of text. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of German cursive. The text is written in black ink on white paper.

8: \ o b r h e , u n t b / r . r e z \ b o i . z
o t » r n ' o z y f u l . « e f p b » i - d
r , o z y e p . « o i t z y ^m f u l o e , e
e r b m c y t - p » ~ n e - z y e o ,
o . « s e s e n e ~ r - a - z y e , o c
o n o n f e p d c v . o e z b) a d h , -
h b z ~ o . t e n c e t) x e z n e , a z b i ,
- e z n e n r b o f c u , - r b j h e r
- h t o b , r n h - t . » l z e l , « x e t b ,
» n c i , t d i r c e n e d , c i l m
z h j - , z m . « i b t r n u l y n -
- t , u b o t ² l m ~ z h z o s t e n ,
c i z h z h b . o n e o p t a , - z t

Гимназия, в горах, в 6-м
- 2

» Гимназия, в горах,

в горах, в горах?

в горах, в горах?

в горах, в горах?

в горах, в горах?

Гимназия, в горах.

в горах, в горах, в горах,

в горах, в горах, в горах,

в горах, в горах, в горах.

в горах, в горах, в горах,

в горах, в горах, в горах.

in' ghr pny jeh. es b2 dha gu

»ku, ku, 2 p2,

2 q v e n y r o ?

2 q s² z a n / u v p o ?

2, i' B / u d e n i ?

2 q v s l z l x e p n i ?

ku, ku, 2 p2.«

in' ku, s² ghr u d, c / j x n. L p r ~ b

~ 2 m E p z r c e o. n i. ~ 2 p 2 h i n s^o

h e r v e h o p d - y s² l m e s: b o t p d e

p / z z p o c ~ n o e s j u n, c o p ~

g h r z ~ c p m h. n o h n e n, ~ p-

h ~ c p r - p » ~ n e l p w e o g n. « s o b

Jesus' blut, a. l. s. N. o. n. e. o. e. i. e.
(St. 2. 5) - P. 1. 0 - 2. 0 - 2. 0. « e. r. e. h. n. a. »
a. i. e. l. i. n. o. n. i. n. v. o. l. u. n. t. a. t. i. o. n. e.
L. m. a. t. r. i. c. e. l. i. c. e. t. i. a. n. d. e. r. u. m.
v. o. r. d. e. n. - s. e. o. p. t. o. g. r. a. - 2. 0.
- o. l. t. g. e. i. r. e.
» l. u. l. u. z. v. e. r. u. m.
2. 0. v. e. r. u. m.
2. 0. s. 2. 0. v. e. r. u. m.
2. 1. i. n. d. e. l. i. c. i. t. a. t. i. o. n. e.
2. 0. v. e. r. u. m. l. i. c. e. t. i. a. n. d. e. r. u. m.
l. u. l. u. z. v. e. r. u. m.
C. p. n. e. p. h. o. e. » P. « l. i. » a. 2. 1. - l. i. o.

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

f, 21 26 5 re oct, es a. Ku^o
 20 5 20 5 6 f: 20 2. ~ / lly = a
 6 p l, 0 f = 6 l b e l l. es 20, ~ ~ ~ 20
 f p l ~ 20: ~ ~ ~ ~ ~
 a 0, 20 2, p s h o 20 6 0 20 / 2, f 2 2 2 2,
 a 2 2 l - 2 6 l. 2 2 2 2 ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

195.

1902.

~ 1/2 ge 0 1 2 0 2 2 l - ge Do
ben - 2 1 : e n n 0 0 1 2 - , der
zu 1/2 e p e 0 m b a 2 2 - 1/2 m
2 1 2 1 e , e m i l e n k u t . e n 2 1 2 f u ,
e g e , p 0 2 0 , l u p - , g e n b e . r e
n 2 0 g e x - e l o u s , o m n o , 2
e h o 2 e n . o - g e , - o 1/2 5 0 ,
n 1 5 2 0 1 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2
o g e , o 2 1 2 0 2 p o . 6 1 1) 5 - , 2 1/2 - g e ,
1/2 p p 2 2 e 2 e m e l e . p 2 2 e , n i 2 e

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of dense, flowing characters. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key or context. The characters are dark and the lines are clearly visible.

судеб, ес рефл му-вс-дс. «
вдв др. с ~ бл-ф) с ~ к-
д. - а с ф, - ` ре р s, кс-вс
б / - - - р м н л в з н. о
о м, м) ` ре бл с, - м н,
ф бл с s. ~ ре ° м н о фс. / *
д, - а р о фс д к о м. о. з о н, вт
~ р ° бл б ~ н, ~ д р р к. а / в
л, к н р бл - о н вт гл - л р р. а
н г л с с в в е т - - - з о г л н а
бл. » с о б л р » « е л н ` г н, » б л / s ?
а н бл л « » 1 д ? « к с т, » м, бл д
? . 1 в о л, ` м е б о j m, -) м. в т, `

u u u, n n n h / h - 2 r 2 o ✓ M, - 1
u M n p h, u i o ~ y e n t o e t - - x,
h p h, c, o d n n w d 2. « » c r n
h h 2, « p' h, » w h v - 2 h v e d
~ h o r w h. « » d 2 r. o 2 o e h « x t h,
» c o r x u m, n o e u o, e ~ r p h. «
h h ~ - o f) g s e h.
e o h p' h, e s t s r e ~ z e e o
e h i f, - u e d h w t ~ u o, i w t
n g e. » l, r 2 e n, « h, n y, » i 2 h d; 2: 1
- r 2 e n, - c r / o n, n, s, 1, 2 e r « » x 2
w h e r, « p' o e t, » r e 2 d r l, 1 h
h / p h, - e h h 2, 2 / p h. n ~ o r, r

ve of) - w^h, - w^h / r, - nⁱ l^e - v
~ o h z e i x e. » y^m, - 2, « p^o - o e i
- 2 i ~ p^h ~ w^h z, z, » eⁱ u / p^o - «ⁱ
y^h w^h e o h, e z e b r - p^h u n. » eⁱ l^e, «
lⁱ - o e i, » y^h / : 2, / 2 p^h i n t - eⁱ -
2 / u. «ⁱ l^e y^h ~ nⁱ l^e, n - n d / p^h e
z z b z o n o l² n. » - y^h l^e, « lⁱ - o e i,
» nⁱ y^h l^e, eⁱ p^h l^e - « e z e n t^o s z e b,
p^h u n. l^e w^h z o n p e n z b z -
y^h t) lⁱ - o e i. » r z y^h p^h p^h c e lⁱ -
y^h ~ z e » nⁱ l^e, « p^h l^e - o e i, » z ~
b e l o a r^o o a^l e - n o p^h l^e e r z e
z y^h l^e, o dⁱ - o z i x e l^e. « p e l^e t^h) n e o l.

re. u. n. o. s. r. e. g. n. i. l. i. b. e. r. o. r. u. m;
s. o. g. n. i. m. u. s. i. n. g. l. i. s. u. n. i. u. s. u. n. i. u. s.
s. o. c. i. e. t. a. t. e. i. n. t. e. r. n. a. t. i. o. n. a. l. i. t. a. t. e.
u. n. i. u. s. u. n. i. u. s. i. n. g. l. i. s. u. n. i. u. s. u. n. i. u. s.
u. n. i. u. s. u. n. i. u. s. i. n. g. l. i. s. u. n. i. u. s. u. n. i. u. s.
u. n. i. u. s. u. n. i. u. s. i. n. g. l. i. s. u. n. i. u. s. u. n. i. u. s.
u. n. i. u. s. u. n. i. u. s. i. n. g. l. i. s. u. n. i. u. s. u. n. i. u. s.
u. n. i. u. s. u. n. i. u. s. i. n. g. l. i. s. u. n. i. u. s. u. n. i. u. s.

196.

Oll Rinkrank.

Dar war mal 'n König wän, un de har 'n
Dochter hat: un de har 'n glasen Barg maken
laten, un har segt de dar över lopen kun, an
to vallen, de schull sin Dochter to 'n Fro
hebben. Do is dar ok en, de mag de Königs-
dochter so gärn liden, de vragt den König of
he sin Dochter nich hebben schal? »Ja,« segt
de König, »wenn he dar över den Barg lopen
kan, an dat he valt, den schal he är hebben.«
Do segt de Königsdochter den wil se dar mit

hüm över lopen un wil hüm hollen, wen he
war vallen schul. Do lopt se dar mit 'nanner
över, un as se dar miden up sünt, do glit de
Königsdochter ut un valt, un de Glasbarg de
deit sick apen, un se schütt darin hendal: un
de Brögam de kan nich sen war se herdör
kamen is, den de Barg het sick glick wär to
dan. Do jammert un went he so väl, un de
König is ok so trorig un let den Barg dar
wedder weg bräken un ment he wil är
wedder ut krigen, man se könt de Stä ni
finnen wär se hendal vallen is. Ünnertüsken
is de Königsdochter ganz dep in de Grunt in

'n grote Höl kamen. Do kumt är dar 'n ollen
Kärl mit 'n ganzen langen grauen Bart to
möt, un de segt wen se sin Magd wäsen wil
un all don wat he bevelt, den schal se läven
bliven, anners wil he är ümbringen. Do deit
se all wat he är segt. «S Morgens den kricht
he sin Ledder ut de Task un legt de an den
Barg un sticht darmit to 'n Barg henut: un
den lukt he de Ledder na sick ümhoch mit
sick henup. Un den mut se sin Äten kaken
und sin Bedd maken un all sin Arbeit don, un
den, wen he wedder in Hus kumt, den bringt
he alltit 'n Hüpen Golt un Sülver mit. As se al

väl jaren bi em wäsen is un al ganz olt
wurden is, do het he är Fro Mansrot, un se
möt hüm oll Rinkrank heten. Do is he ok ins
enmal ut, do mak't se hüm sin Bedd un
wask't sin Schöttels, un do mak't se de Dören
un Vensters all dicht to, un do is dar so 'n
Schuf wäsen, war 't Lecht herin schint het,
dat let se apen. As d'oll Rinkrank do wedder
kumt, do klopt he an sin Dör un röpt »Fro
Mansrot, do mi d' Dör apen.« »Na,« segt se,
»ik do di, oll Rinkrank, d' Dör nich apen.« Do
segt he
»hir sta ik arme Rinkrank

up min söventein Benen lank

up min en vergüllen Vot,

Fro Mansrot, wask mi d' Schöttels.«

»k heb din Schöttels al wusken« segt se. Do

segt he wedder

»hir sta ik arme Rinkrank

up min söventein Benen lank,

up min en vergüllen Vot,

Fro Mansrot, mak mi 't Bedd.«

»k heb din Bedd al makt« segt se. Do segt he

wedder

»hir sta ik arme Rinkrank

up min söventein Benen lank,

up min en vergüllen Vot,

Fro Mansrot, do mi d' Dör apen.«

Do löpt he all runt üm sin Hus to un süt dat de lütke Luk dar apen is, do denkt he »du schast doch ins tosen wat se dar wol makt, warüm dat se mi d' Dör wol nich apen don wil.« Do wil he dar dör kiken un kan den Kop dar ni dör krigen van sin langen Bart. Do stekt he sin Bart dar erst dör de Luk, un as he de dar hendör het, do geit Fro Mansrot bi un schuft de Luk grad to mit 'n Bant, de se dar an bunnen het, un de Bart blift darin vast sitten. Do fangt he so jammerlik an to

kriten, dat deit üm so sär: un do bidd't he är
se mag üm wedder los laten. Do segt se er
nich as bet he är de Ledder deit, war he mit
to 'n Barg herut sticht. Do mag he willen ode-
r nich, he mot är seggen war de Ledder is. Do
bint se 'n ganzen langen Bant dar an de
Schuf, un do legt se de Ledder an un sticht
to 'n Barg herut: un as se baven is, do lukt se
de Schuf apen. Do geit se na är Vader hen
un vertelt wo dat är all gan is. Do freut de
König sick so un är Brögam is dar ok noch,
un do gat se hen un gravt den Barg up un
finnt den ollen Rinkrank mit all sin Golt ün

Sülver darin. Do let de König den ollen Rink-
rank dot maken, un all sin Sülver un Golt
nimt he mit. Do kricht de Königsdochter den
ollen Brögam noch ton Mann, un se lävt
recht vergnügt un herrlich un in Freuden.

1. 17. 1917.

- a n o p u r i t e o n , 1) l e n t : n .
 1/2 m l - d o - r r v l e n e o e t o ~
 f i z e n , 2 6 s r l e n p r z o - n o r
 u h e n z z l o n o s - r g n . ~ f
 o e t o z ~ c l l , 1 7 p h u , - n o t o .
 p u ~ v l l e o f . z z z c l . l e n t
 f g e n t e n r r g f . 1 7 o n , e . l l l o
 v l r D z ~ v l l e o n , z ~ l e n e
 ~ c l , - r . z u l . l e n p l e s ?
 z o ' z e n o n . o f f r a h o o , 1

1. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
2. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
3. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
4. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
5. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
6. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
7. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
8. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
9. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
10. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —

1. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
2. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
3. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
4. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
5. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
6. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
7. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
8. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
9. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —
10. $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ — $\mu_1, \mu_2, \dots, \mu_n$ —

0-207: «622 P ~ p 2, 20, - 0 e e e w e`
z d h h, 15` d a, - o a r ~ l p, l m
s, a m ~ f. e p, » a n e v b e r, 1 z s
~ p. «6 p» a, r p u r n ~ - 2 / 6 2 p u
; U o o v, - 1 m 2 2 a p l p. » P, «
of 6 2 y, » - u h i e r 2 o l e p u, - e h o
u, e h t v, c e p 2, 2 o h u d. « » v n
i u d « p, » u a v c o 1 L 2 o. « » e ° o o p, «
p, ~ p h, » c e ~ u n s 2 e z o p, 2 2 v b,
- ' s ~ ~ e ~ o h ~ p p, 2 2 v b e
r p. - c - o v d ~ j u, - ') o p ~ l m
L 2. a n, H 2 o r ~ p e o, - 2 2, p l
s e n, r p n. b a e, l e n, l e y p l',

be-ru-co: - a 2/3 p, m, z, a, s
Cp, u, s, p, e, n, t, c, o, f, f, e, r, - d, i, n, g, s,
p, o, t, e, n, t, i, a, l.

s, i, n, g, l, e, m, e, n, t, - o, f, f, e, r, - s, - o, f, f, e, r, - s,
d, i, f, f, e, r, e, n, t, i, a, l, - s, - o, f, f, e, r, - s,
o, n, - d, e, n, t, i, f, i, c, a, t, i, o, n, - s, - o, f, f, e, r, - s,
s, i, n, g, l, e, m, e, n, t, - o, f, f, e, r, - s, - o, f, f, e, r, - s,
p, o, t, e, n, t, i, a, l, - s, - o, f, f, e, r, - s,
p, o, t, e, n, t, i, a, l, - s, - o, f, f, e, r, - s.

Lh̄r̄. [Maleen]

a r e n n d, i r o n, a r i t h
 o r t h n n d, i r o Lh̄r̄ - a c e p r. c
 r h o r e n n d, - a e b r d. e) r
 e l s p r d, - b l l n o, - Lh̄
 r̄ i p j r h n » i r - n n h j r p r n «
 e r p h n z j n - p r b d k n g, i n
 f. l o n - e r e b. o. l b a, p. » e i g b r
 h r o p, e - i n n - o r e l t p r o
 p h i: « l. b r h a e p o - h r i n a p r,
 e a e b - r n a h h z p d - p r d, - o

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

1/23, fō m: e° 2 l r e s p - 2 f u
m: 2ō r r e / j l e «, l h r e n
u g r - o - d t » r r r r r, v / p l «, a n
m e b r r e n t. r e p o f u n t » e y v /
p l b, - r b, e e n i: l t - n e d
j o n, - ' e ' n l e, l o p t « e r b o p l h -
l h r e n e i l y o d m z n n. o b z ~ n l h o
l h y f - s r l o z j - ' n d d j o r
o » e, l h, i, e e y d 2 - , e y / n t l h o «
l m y f - d » b z l r l h r e n, - 1 x n b
c r - b, u, o f z r r r r r r e i v. «
n b n x - l t o / n t. ~ 2 o r g e - l o z y,
e s p b

»Brennettelbusch,

Brennettelbusch so klene,

wat steist du hier allene?

ik hef de Tyt geweten

da hef ik dy ungesaden

ungebraden eten.«

»co fte e, ei?« h' - n - Bo. »i,« x f b, »1
d - n, h g r - « - x f) e b s r c b, g
u g. s o n - p - ? n b l n, p b

»Karkstegels, brik nich,

Bün de rechte Brut nich.«

»co fte e, ei?« h' - n - Bo. »i,« x f b, »1
d - n, h g r - « » n d e, h g r - ? « » n, «

— 06 ~ zu s r ß len, el ~ th / um d.

— re ~ h m en, ß - j r » co 2 e j 2

Woy ß, ~ 2 or ge! « » j ch Woy? « W 6, » 1

ß 2 ~ Woy «

» ce 1 / p 2, — be 1, ß h / « st . es 2 d 6) - ß

» mut herut na myne Maegt,

de my myn Gedanken draegt.«

6 r 20 - l , h r ~ , » en , co 2 e j 2

Woy ß! « » 1 st 1 o

Brennettelbusch,

Brennettelbusch so klene,

wat steist du hier allene?

Jk hef de Tyt geweten,

da hef ik dy ungesaden

ungebraden eten.«

„L20- b, L21- b, »en, co 2 e j² woy

»j² woy?« »st b, »1 j² woy.«

»en b e j² woy, o r e s r u?« »st b, »1 j² woy.«

»j² woy?« »st b, »1 j² woy.«

»en b e j² woy, o r e s r u?« »st b, »1 j² woy.«

»mut herut na myne Maegt,

de my myn Gedanken draegt.«

L20- b, L21- b, »en, co 2 e j² woy

»st?« »1 st?«

Karkstegels, brik nich,

bün de rechte Brut nich.«

~ p e p m. « » 1 2 , e b r ~ 2 0 p t - b ~ p
21: c e e / c b , - b e y , N h / « \ j r r ~
z u s p l , - a , r k e o 20 w t , f u , f m
x - p » a ~ d e y 20 ? a b e y ? « » 1 u e
w t h , u c , b h , ~ 2 p g n , c b
p e o w t , - 2 , 2 p h y d e n 2 u e
y p - p r / w t / m. « » c : e r e h « o t ,
» 1 - 2 , n - 2 . 20 « b r ~ 2 0 - o t ~ e m e
p h y - p m , b o t , ~ 2 l 2 d n - p ~
w l e p n . , e u w t , - w t , h p n , u - f
- 1 2 2 l , e ~ 2 0 o p u a , o o p u
x t - ~ d . u e r e h u m . 20 . ~ h
x p t - e u w t , ~ 2 0 ~ 2 e g ~ , p ~

wer sitt in dissen Toria?

*Dar sitt en Königsdochter in,
die kann ik nich to seen krygn.*

*De Muer de will nich bräken,
de Steen de will nich stechen.*

*Hänschen mit de bunte Jak,
kumm unn folg my achterna.«*

199.

gleichen.

~ 0-1,) ~ 1 1/2, 2 1/2) 1 1/2. — 1 1/2
0 1/2 1/2, — 1, 1 1/2, 1 1/2, —
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, — 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2
1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2, 1 1/2

~ w₀ - r h a n t e r s h l, u b z z
m, l b e b s, - l e n. « » i - g r
l o, « x t ' o e l, » i z o f m n r o
r o, - i v ~ r i z v r e l c e
~ z g r. i z z. « i t n - l l e n, u
o e f r r a r z. » ~ r, l e s y, i / z ~
m z. « i t z e - o t » r l z ~ h, c b
k o s o - p h z, - b o s p u. « r o o b
i z, - m f d u z g r, o f) ~ d,
i g r t a, - l e t i g r e o. i t h ~ z o
h z, - i u p } c. z n. o i p l i g o z
o e h z, o s p, o t, f t n » i z i / m e, i o f
v ~ d - o z. « » y, l d i z o m « p i t n - z

~ n n n n' o e l r ~ 1 / 26. o i v e
2 5, u h o r o - n 2, f u s - s e t, u h
2 2 h. » n, r n, « h o, » o f r i r ? c o - r
n i e r o n d e p t ? u l, r d n o m b e
l u m. « » - w « p ' o e l, » p 2 u, w
v / o, 2 p ~ r 2 v r h c o r - «. i v e
g f - i h p » o e y b b p /, u, o ° e 2,
n 2 p b e g u. « e ') l e r « o t ' o e l, o f)
~ n - l r ~ h i ~ l u p r: » l e p o g l,
n - p, « h. 2 / n j, » e ' 2 u p o, - u o i,
~ u o n l u n e y / 2 / 2; « n i t u - l / o. i
~ u o 2 2 o e h 2 f u j - o t » i n d n
r p e. « 2 p p. » e o c v j u, ~ p l p ~ n

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible characters and words are difficult to decipher but appear to be a continuous flow of text.

262 - by 5² 6 2, - 'o' el ge / 2 5 6
Ele n p o r. r. e. s. i. n. n. e. d. 'nif ere p
all, - a r ~ r p w 2, - 'o' d 5 ~
D o r D ' g d y n. « o b e l y p d e n, r.
j o d n e r - p » 2 e o p c e ~ o b
w e s t e. g l e n, n d 2, r ~ , m. « ' o e l
W o ~ p j ' 2 n » 4 2 6 E 2 x - p r o b l e m, c
r o ~ ~ l o c n. « j. t. u p d o r. ~ u 2, e
n. i. g. h. r ~ z, z u t 6 3 m ~ - l » r d
n. « n e n h o r u n z E, ~ u g e h - n e n
- l o 2 f u p e. e 2 6 ' o e l o o r s ~ o n
c h - d » l o ~ r e p r o. « t n n
n ~ s ' u p o ~ - n p 2 - y. 2.

»le Dyl, «ß' oel, »12~ lez n sst - 1
c. p. d, ff - u r o n d p r z e n z d o
wgn: «ob) 'fd ~ st, - o' oel o) -
w wgn o' fd ~ st, w l e f f s e - h
f z i l g n e r o, e i n f o l d z y n
n. »co' e z o' i' «ß' w y c e l l' z n. »c b
e l' «x t', »e' n d r f o o r ✓
d n l a, z z n l, x, - e r n p. m. «» n c
·' n d «ß' oel, »1 o r l. «» x', «x t'
z n, »1 u' n d - z z n d l z n o. «e
h e. o' t m, e r n d n r e h o
d' oel f, b s i n - u r z m y e. r z'
p o' o o' z h u d - r z h n y e z. i'

~vōrcat^l ~veggō - ~en. gvlz, en^c
rlncolcen d² rōh. n.

verre.

1.

2nd Lol [Joseph] R ce.

a r u, i e v h, e s a, f f -
 u, f g f u, w b p l k, w
 u a ~ b r u d e, u a u - c e, e b
 p e, f v a f i -, w l e n t. e g t b
 e r r e h s z o z ~ l o c e, r -) s z o j g h,
 e o d - s) ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
 l e o l r d e, p, l, o l l - m e s ~ h o r.
 r o i n e g g r o c, / v ' x e c v, - e

v ko se o « e s e t e w - u p u o
- l) u , d a r z o n a , e - o c e . o b ~
p o h , p ' 2 ' l o l » ~ ~ ~ j u n i : 2
u ~ u , r e y b a , ~ ~ p o f f s i . e
m . « » ~ , « x t , » u e y ~ e r u , l p .
e f s c p . « ' 2 ' l o l u r e t e s ~ u
h - u u h , e u - o p - g ~ . a e z u , o
- s d , ~ ~ ~ l o l u z u n a , u o
r l . e g e - s - a r , t r u z u ~ ~ l e :
r e p t - d ' r ~ o z u , - g , o - r ~
h u t , e g e f f e c u l e t e , e z ~ a r
p h ~ e n a ~ o - f e l t - a d r y /
o u , - c , r e e z e z u t , - t o / e , b

sch-berz, -ll, o u, d u, z u ~
Agl.)
na, f u n p f - t ~ l m e n
z u d z e ~ c. u n u l u z, f o - t,
l i - d n o y. u e l e o ~ z u l o l z o r
z h p e, a r, f e h e n. s e r o l a -
z u l o l p u - z u p, r u k o s e r
o, «k t e r d h» u t, l, o u, c o i e r s. o, e o
e z « o u u s o s - ' z u l o l u e
z o h f h i n t u r z d o u n - t, s²
f s h, e n, - e e n, t) z e u h - o²
z o e z f. a e z u n, o, s d, a i z u
l o l / l e, d e s u,) ~ o m: - d z ' u

на Т. до - пр. 5622, 26) / 1/2
с; б р. 12. 22. 22. 22. - 12. 22. 22.
6, 6 - 10. 22.

o. e. g. s. r. n. d. k. p. m. n. n. i. z. f.
- a - z. - l. e. a - n. e. t. e. z. o. r. d. g.
e. g. - n. u. b. e. s. p. » c. r. o. f. e. s. s. -
M. r. » D. » x. t. A. o. » i. n. s. p. i. c. - d. z.
l. e. i. d. ~ s. o. m. e. t. e. s. ; e. i. z. l. o.
c. y. » e. t. e. s. p. » n. z. - ° e. c. y. b. l. e. » n.
~ n. A. o. ~ r. e. - b. t. r. j. l. e. n. j. / l. o. z. e. o.
b. z. n. - u. t. e. s. t. e. b. t. - r. f. - i. z.
g. e. j. d. o. n. n. e. e. s. p. e. r. n. » r. e. p. z.
i. t. - z. l. ~ a. p. i. - p. o. n. » e. n. A. o. - e. n.
o. r. - d. t. r. - n. l. ~ p. h. a. - a. z. l. n.
y. l. e. ~ D. o. z. z. n. z. b. t. - a. e. o. i. t. ~
z. l. p. t. - n. i. e. n. d. i. v. s. l. e. j. d. e. s.

3.

Die Rose.

Et was mal eine arme Frugge, de hadde twee Kinner; dat jungeste moste olle Dage in en Wald gohn un langen (holen) Holt. Asset nu mal ganz wiet söken geit, kam so en klein Kind, dat was awerst ganz wacker, to em und holp (half) flietig Holt lesen un drog et auck bis für dat Hus; dann was et awerst, eh en Augenschlägsken (Augenblick) vergienk, verschwunnen. Dat Kind vertelde et siner Moder, de wul et awerst nig glöven. Up et

lest brochte et en Rause (Rose) mit un vertelde dat schöne Kind hädde em deise Rause gieven un hädde em sägt wenn de Rause upblöhet wär, dann wull et wier kummen. De Moder stelde dei Rause in't Water. Einen Morgen kam dat Kind gar nig ut dem Bedde, de Moder gink to dem Bedde hen un fund dat Kind daude (tot); et lag awerst ganz anmotik. Un de Rause was den sulftigen Morgen upblöhet.

4.

ny-ey by jz.

a ~ n ~ n ~ n; r z o e l e - a n d.
en - l p. \ o ~ z n, \ a - j u ~ l y, es
o l y - p » a c. z o r l e s u p z o o ! «
e s t ~ n l o z, \ o o o n, e s r
~ h » a o c. z ~ z n n i « \ n e s t » p
ny-ey. r ~ z p o n e, o e b h i d
~ n t e m i: n n z e, o c e y z f, u. z e z
z p z ~ g h l s, \ ' e y p z z n n. « e s
j i n b o o n n ~ o - z d e s -
p e z, r z o z, c d - e s z o s. \ n i o

~ ω ρ σ, ρ ρ, ω ω j² z n e. r ~ ρ z σ
z z n ~ ω. o. i. b. h. z. c. n, e. n. e. n. o
h. z. o, n. n. e. n. t. r. ρ j ~ o. n. » n - d
z ~ Γ e, ε. ρ. n. v. « n. o. n. z. f. /, h.
σ. ρ. ρ. e. ρ. » n - d. z. n. l. e. n. e. b. z. n. n.,
z. n. o. - m. e. o. z. « b - ρ /, l. e. n. / S. n
z. n. - / ~ n. n. d. e. n. o. t, n. q. z. f. / -
ω. n. t. / e. e. ρ. j. ~ h. n. o. z. n. - ρ. ρ. e. n.
o. n. e, n. o. t. / e. r. o. n. c. v. e. ρ. ρ.,
n. n. o. z. e. ~ G. l. ' K. n. e. s. o. - ρ. n. e. j
o. n. o. h. n. n. i. - a. l. o. - ρ. » c. o. °. z. n. e. z.
o. i. « ω. l.) e. n. o. ~ z. e. - U. z. ρ. z, y. f. t. ~
o. i. d. i. e. a. n. - U. ρ. c. o. l. r. u. a. - a. c. ω, d

L. es / r n; a c. 2 j p, l. m
g h ce. s n o m j p, es ut. e 2 r
v o e j p n. a - m l' 2 d r 20; l n l b e
z n i g d - i m e n j - i' 2 b u n d' 20 j²
m u l' k, - d. es t, i i n r e / v o, z
i h / s, - m r - a, es g o p l g p n.
s. m a, d o s' i n o o' n o - v o, s' h
/ s' 20.

5.

2090.

— а — н о ф ж ъ, — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
е б / з л м к,) — — — — — а н о з
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
е б / з л м к,) — — — — — а н о з
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а
— — — — — а — — — — — а — — — — — а

6.

1. e h y z.

- a ~ o ~ oer; 'st = rca n² b o
wo - U o f = p̄ - n c m j, - ter vch,
2/ ~ 20 ~ a ~ u cō ~ was. vto v⁵ el
fut - ut by el el, es ~ ssa a
yod ~ st ce; 'st - , r d m, - , or
L₁, ~ ~ u g j z, v o e d - d z
m g h z d r L₁ - c i ~ oer - lra,
- r ~ r. 20, o ~ u bu; 2 r 25, j⁵ o
j - U B, c, v vca, o o, - v L₁
[l s 20 p o] ~ u g o t ce. o i ~ oer z

o b w z j r z z d p u a, e h j, e
u s c o o u ~ u b e j u n b t.
p ~) 2 » f e h t o n d. « u e, o. e c o
~ u a z h, g i n l, i r o d o s t - u r d l
o p o. e s f u, d t o z y - u l c r. c
d p o t z, c z o s o j u, u. c o l. e s o
h. l, c h) r s, r e - u n n - d. - o. ~ r e i²
c e - d u m c t, z t. ~ s z, e o r
z u - z u, e s c e. 2 d t - p » o b d e y -
b z! e r p u t i z l: D, c e y v o n d c r, r
u e t z, e r, u o u r, - z z y d e l z s! « e s b
e s z ~ j p z - o t » e z p l p, c e y
u b e r e d z, j u n b t, e r p u t e r z, i

h, u, v, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z, « u b x t » m, n, 1
ell, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z
m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z, « u b x t » m, n, 1
- v, i, l, « - h, a, z, e, p, o, j, u, n, e, s, t » i, n
l, k, - e, g, r, e, p, l, o, n, e, c, i, t, e, o, s, t, o, n, d
- d, e, p, t, i, v, e, - j, u, d, i, c, i, a, l, - s, e, r, v, i, c, e
p, o, l, i, t, i, c, a, l, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r
n, o, n, - p, r, o, f, i, t, - s, e, c, t, o, r, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r
- j, u, d, i, c, i, a, l, - s, e, c, t, o, r, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r
p, o, l, i, t, i, c, a, l, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r
p, o, l, i, t, i, c, a, l, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r
p, o, l, i, t, i, c, a, l, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r, - e, c, o, n, o, m, i, c, - s, e, c, t, o, r

z, u, l, n, i, v, e, r, s, i, t, y, - i, n, t, e, r, n, a, t, i, o, n, a, l

~ l z n, - o e i z e ~ u - b ~ u l ' K
p u o z, p u b z f u - f u ~ u z n, » c i ' u i z
s l u z n r e h o e g r u i « e f p, u z » b o r, i
~ u r b e i ' o z e b « i ~ u h t » c o z, p i «
» d, « h b, » y z e b e i « i d s e i) - d t m o
z z z p u c l z - p o d z, e z z p u z, -
b z z e f f o b ~ u n o e l o y, e z z y - p o
p u, e b z r u z o u f u z, z) r u - z z y z
r u z o u n i ~ o e r, p u, i e b e u n t k, d) e
z z l l, k. a z z u u b e u r u z, - o z l m
z y, s c h o z o z o, u n e h y z z o z
p o. o - l r ' z z e z z e y) g r u.

7.

222222. [Muttermottesgläschen]

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

22/10/2020

229, - e G an lof, - se v h j o r p an
of n, an D / u d, o i n g u n p l - o, i
→ no, - an - n g h u w d, i o e z
m d e p n e n u 2 u b p l. o f l D / -
an l, - n n - s o n - a e i, n t. e s
ge - m [Muhme] s, h -, - p j² m
»e l b D² n, e i g e o n o n.«, s u t²
- o r u h n e, - s n n n, i e a s e e
p h. e s p, m »b e, - a, m m,
a n b p n p h - r o z i / o p e r n e j)
p n.«, s n p w e D₂ - e n t z i s ~
m e, - u z i p l r o b r d h
m; - a n n n t b) - g u.

Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, written on lined paper. The text is illegible due to the cursive style and blurring.

Други 'меморандуми'
у; а; неспрѣт, а о се; о ф; у
воли: б; н; р; д; - 2; а; ф; н; 2;
до/к; е; е; - н; и/л; 2; :; а; н; м; - т
/спр. «ект; ревл-ф»; 2; е; н; - р; 2;
е; у; н; ; до; н; о; е; 2; у; 5; ; 2; ф; н; «;
н; е; л; 2;) е; - ст; 2; б; н; ; у; н; 2; р; 2; - е; в; л;
н; е; ; до; н; 2; н; «; н; ; «ект; ревл;» е;
н; «; б; н; - т; н; б; н; - р; е; в; е; н; ;
е; а; н; е; ф; ; - до; н; ; е; в; е; н; ; н; ; б;
н; - а; н; - а; / н; 2; ф; .

10.

120M.

o nna l) e n b r e z o n n u p - a n y
g h, e h o u z, o - l e n - p » e p
g h, p, z n e i g h o l l, i - c i ~ c e n -
r e . r a n l e p z n ; i c o c, e l / e p e x, c e
g d l b. « e s p c e l e b ~ (p z ~ z d r a n, o b
j n z u d z / j l h, - p l o ² b / n z i
z z . o p l, b . u g z - d a r . i n n j o r n d,
n i z z n o, e d r e n n, c o z n v, b p l)
d - z o j e - l e s p z, i n n) e n n z .
b a d e r, i n n, - o b) s ~ z z e r d, p l o » a . z o j e

no. 2 y p o ; — ° b / D z p u l l h u g o . « e r
• o ~ f ~ h u z o y n n u , p u - c o
o d s i r e n l ; b t z

2m,
e' embg den
(c. l. o. b.)



